

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 14/2023(19))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «PLUS TV» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «PROTEAS PRODUCTIONS & MEDIA LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 10 Μαΐου, 2023

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου κα Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Απόν: κ. Γαβριήλ Ιωάννου, Μέλος ο οποίος ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκε για επαγγελματικούς λόγους.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), και του **κανονισμού 36(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το **άρθρο 33(8)** προνοεί:

Η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη επιτρέπεται μόνο μεταξύ των ωρών 22.00 και 05.00:

Νοείται ότι, από τις διατάξεις του παρόντος εδαφίου εξαιρούνται οι τηλεψηφοφορίες και η αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων γενικά και ιδιαίτερα για σκοπούς συμμετοχής σε πρόγραμμα.

Ο κανονισμός 36(3) προνοεί:

Λαμβάνεται πρόνοια ώστε οι εκπομπές να μην παραπλανούν ή πανικοβάλλουν τους τηλεθεατές ή ακροατές, ιδιαίτερα με την απομίμηση του δελτίου ειδήσεων.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομηνίας **21.3.2023**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις.

Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού, εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Στις **11.12.2022**, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό «**KOYIZ FUN**» μεταξύ των ωρών **18:00-19:45**, δηλαδή σε ώρες που **δεν επιτρέπεται η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα κατά τη διάρκεια του εν λόγω προγράμματος μεταδόθηκαν μεταξύ άλλων και τα ακόλουθα:

Η παρουσιάστρια αφού καλωσόρισε τους τηλεθεατές εξήγησε τη διαδικασία συμμετοχής στον διαγωνισμό αναφέροντας τα εξής:

Παρουσιάστρια: *Το παιχνίδι μας είναι ζωντανό, το γνωρίζετε, μπορείτε να δηλώνετε συμμετοχή είτε τηλεφωνώντας στο 90033999, είτε μέσω γραπτών μηνυμάτων στον αριθμό 7733. Η χρέωση για τις κλήσεις από σταθερό και τα μηνύματα είναι €3.42 συν το ΦΠΑ. Πάμε να τα δούμε και στην οθόνη μας όμως:*

Εμφανίζεται στην οθόνη κάρτα με τις εξής πληροφορίες, η οποία παρέμεινε καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος:

Τηλεφωνήστε στο 900-33-999 ή στείλε sms όνομα & απάντηση στο 7733.

€3.42/κλ σταθερό και sms + ΦΠΑ / €3.62/κλ κινητό + ΦΠΑ

Όροι www.gtdigital.eu , Γρ. Εξυπηρέτησης 80003008

Παρουσιάστρια: *Και φυσικά οι κλήσεις από κινητό είναι €3.62 συν το ΦΠΑ. Η επιλογή των τηλεθεατών για να βγουν να μιλήσουν ζωντανά στην εκπομπή μας, γίνεται μέσω του γνωστού λογισμικού της Golden Telemedia ενώ δεν υπάρχει οποιαδήποτε έξτρα χρέωση για τους τηλεθεατές που βγαίνουν στον αέρα ή αυτούς που περιμένουν για να βγούνε στον αέρα. Και βέβαια φυσικά έχουμε και τους μικρούς μας φίλους που μπορεί να θέλουν να συμμετέχουν στην εκπομπή και να παίζουν οι ίδιοι, αυτό όμως χρειάζεται τη γονική παροχή, δηλ. ένα από τους δύο γονείς που θα πρέπει να μας πουν ότι είναι εντάξει να παίζουν τα παιδιά τους μαζί μας, να μας πουν τί ψάχνουμε, τη λέξη που θα ψάχνουμε.*

Μπορείτε να λαμβάνετε συμμετοχή καθ' όλη τη διάρκεια της εκπομπής και όσες, μα όσες φορές θέλετε. Εγώ το μόνο που θέλω είναι να βλέπετε καλά τα γράμματα του πίνακα, γιατί παίζοντας με τα γράμματα του πίνακα θα βρείτε την απάντηση που θα ψάχνουμε. (...)

Ξέρετε πως ξεκινάμε. Θα παίζουμε ψάχνοντας χωριό! Ένα χωριό, θα ψάχνουμε ένα χωριό. Για να δούμε λοιπόν, η απάντηση είναι πάρα πολύ εύκολη, γιατί τί πρέπει να κάνετε; Να δείτε καλά τον πίνακα. Γιατί; Γιατί η απάντηση κρύβεται εκεί, στα μαγικά γραμματάκια του πίνακα. Είναι μπροστά σας στην ουσία. Το μόνο που θέλω να κάνετε είναι τους συνδυασμούς σας, ώστε να μου βρείτε ένα χωριό. Ποιό χωριό μπορεί να ψάχνουμε σήμερα; Θέλω να δείτε καλά τα γράμματα του πίνακα γιατί μόνο με τα γράμματα του πίνακα θα μου δώσετε την απάντηση που περιμένω να ακούσω, έτσι ώστε να ανοίξω τον υπέροχο φάκελο που βρίσκεται πίσω μου. (...)

Παράλληλα στην οθόνη εμφανίστηκε πίνακας με 20 γράμματα, ως εξής:

M	E	Λ	A
P	Z	I	Δ
A	O	B	Y
Π	N	A	Z
X	T	Γ	K

Στις 18:14 περίπου αναφέρεται:

Παρουσιάστρια: *Λοιπόν από ότι έχετε δει όλοι στην οθόνη σας αυτή τη στιγμή, το χωριό που ψάχνουμε αποτελείται από 7 γράμματα. **Και έχουμε δώσει αρκετή βοήθεια. Δύο γράμματα. Το άλφα. Άρα; Τί κάνουμε; Μπορείτε να μπειτε το ιντερνέτ, να διαλέξετε διάφορα χωριά που αποτελούνται από 7 γράμματα και έχουνε 2 Α μέσα. Και φυσικά τα μάτια σας στον πίνακα, γιατί η απάντηση βρίσκεται εκεί μπροστά σας, στα γράμματα του πίνακα. Μόνο με τα γράμματα του πίνακα. Πάμε να ξεκινήσουμε και αντίστροφα το χρόνο.***

Παράλληλα στην οθόνη εμφανίστηκε το ζητούμενο όνομα του χωριού το οποίο αποτελείτο από 7 γράμματα και όπως προβαλλόταν, φαίνεται να είχε δύο Α. Τα δύο Α όπως προβάλλονταν, ήταν τέταρτο και το έβδομο ψηφίο. Δηλ. ως εξής:

_ _ _ A _ _ A

Στη συνέχεια η παρουσιάστρια, μεταξύ άλλων, ανέφερε επανειλημμένα και σε πολύ τακτά χρονικά διαστήματα μέσα σε ένα χρονικό διάστημα 40 λεπτών περίπου, πως το χωριό που πρέπει να ψάξουν οι τηλεθεατές αποτελείται από 7 γράμματα, από τα οποία τα δύο είναι Α, ως εξής: (Καταγράφονται μόνο κάποιες ενδεικτικές αναφορές)

- Στις 18:15:

Σας δώσαμε δύο γράμματα. Εφτά γράμματα αποτελείται το χωριό που ψάχνουμε και έχει δύο Α μέσα.

- Στις 18:16:

Ποιά χωριά αποτελούνται από 7 γράμματα και έχουνε δύο Α μέσα;

- Στις 18:17:

Ποιό είναι το χωριό που ψάχνουμε που αποτελείται από 7 γράμματα και έχει δύο Α μέσα;

- Στις 18:18:

Ψάχνουμε χωριό, χωριό της Κύπρου μας το οποίο αποτελείται από 7 γράμματα, τελειώνει σε Α και φυσικά έχει ακόμα ένα Α μέσα.

- Στις 18:19:

Εγώ όμως θέλω πρώτα να μου βρείτε ποιό χωριό αποτελείται από 7 γράμματα, τελειώνει σε Α και έχει μέσα ακόμα ένα Α.

- Στις 18:20:

Ναι, ναι είναι εύκολο. Αποτελείται μόνο από 7 γράμματα, όχι περισσότερα, ούτε λιγότερα γράμματα, εφτά γράμματα, τελειώνει σε Α και έχει ακόμα ένα Α μέσα.

(...)

Ποιό χωριό αποτελείται από εφτά γράμματα, τελειώνει σε Α και φυσικά έχει ακόμα ένα Α;

- Στις 18:22:

Ψάχνουμε χωριό της Κύπρου μας, της αγαπημένης μας, 7 γράμματα μόνο, ούτε λιγότερα ούτε περισσότερα, τελειώνει σε Α και έχει μέσα ακόμη ένα Α.

- Σημειώνεται πως κάπου στο σημείο αυτό, αφού ήδη συμμετείχε ο πρώτος διαγωνιζόμενος δίνοντας ως απάντηση το χωριό ΒΥΖΑΚΙΑ η οποία σύμφωνα με την παρουσιάστρια ήταν λανθασμένη, το ποσό αυξήθηκε από €1000 σε €2750 και η παρουσιάστρια παροτρύνει τους τηλεθεατές ως εξής:

Εκτοξεύτηκε το ποσό μας. Δύο χιλιάδες εφτακόσια πενήντα ευρώ. Μόνο για τον επόμενο φίλο ή φίλη. Μετά θα μειωθεί. Τώρα που είναι υψηλό το ποσό μας θέλω να καλέσετε.

- Στις 18:24

Ψάχνουμε χωριό, χωριό της Κύπρου μας, που αποτελείται από 7 γράμματα, τελειώνει σε Α και έχει μέσα ακόμα ένα γράμμα το Α.

(...)

Εφτά γράμματα, τελειώνει σε Α και έχει ακόμα ένα Α μέσα.

Η παρουσιάστρια συνεχίζει τις αναφορές της στο ίδιο πλαίσιο, ότι δηλ. στη λέξη που αναζητείται υπάρχουν μόνο δύο άλφα, μέχρι και τη συμμετοχή της έκτης διαγωνιζόμενης.

- Ο δεύτερος διαγωνιζόμενος δίνει την απάντηση ΜΟΝΑΡΚΑ που και πάλι σύμφωνα με την παρουσιάστρια είναι λανθασμένη.
- Ο τρίτος διαγωνιζόμενος δίνει την απάντηση ΓΕΝΑΓΡΑ που και πάλι σύμφωνα με την παρουσιάστρια είναι λανθασμένη.
- Ο τέταρτος διαγωνιζόμενος δίνει την απάντηση ΠΟΤΑΜΙΑ που και πάλι σύμφωνα με την παρουσιάστρια είναι λανθασμένη.
- Η πέμπτη διαγωνιζόμενη δίνει την απάντηση ΜΕΛΑΓΡΑ που και πάλι σύμφωνα με την παρουσιάστρια είναι λανθασμένη.
- Η έκτη διαγωνιζόμενη δίνει την απάντηση ΛΙΒΑΔΙΑ που και πάλι σύμφωνα με την παρουσιάστρια είναι λανθασμένη.

Αμέσως μετά την έκτη συμμετοχή και ώρα περίπου 19:00, η παρουσιάστρια αναφέρει:

Συγγνώμη εσείς στο κοντρόλ θα δώσουμε μια βοήθεια στους αγαπημένους μας φίλους, έτσι λίγο να τους το κάνουμε ακόμα πιο εύκολο; Αχ ευχαριστώ, για να δω...Α! Κι'άλλο άλφα; Κι'άλλο άλφα. Και δεν μου είχε περάσει καθόλου από το μυαλό ότι θα μπορούσε να έχει και άλλο άλφα εν τω μεταξύ. Ναι απλά εγώ δεν έβλεπα το άλφα στον πίνακα, γιατί λέω ντάξει έχει δύο, πόσες πιθανότητες έχει, να έχει και τρίτο άλφα. Να τα όμως, να τα. Κι'άλλο άλφα!

Παράλληλα στην οθόνη εμφανίστηκε εκ νέου το ζητούμενο όνομα του χωριού το οποίο αποτελείτο από 7 γράμματα και όπως προβαλλόταν, φαίνεται να είχε πλέον τρία άλφα. Τα τρία άλφα όπως προβάλλονταν, ήταν το δεύτερο, τέταρτο και το έβδομο ψηφίο. Δηλ. ως εξής:

_ A _ A _ _ A

Στη συνέχεια του προγράμματος δίνονται επιπλέον βοήθειες και το ποσό μειώνεται, ενώ συμμετέχουν και άλλοι τηλεθεατές, υπό τα νέα πλέον δεδομένα.

Γενικά: Για να δηλώσουν συμμετοχή, δινόταν στους τηλεθεατές ένα χρονικό διάστημα 3 λεπτών, το οποίο ορισμένες φορές ανανεωνόταν αυξάνοντας το χρόνο σε 6 λεπτά. Ο χρόνος συμμετοχής αναγραφόταν στην οθόνη και μετρούσε αντίστροφα κάθε φορά. Στην εκπνοή του χρόνου ένας τηλεθεατής, έβγαινε στον αέρα και έδινε την απάντησή του. Μετά από κάθε λάθος απάντηση ο χρόνος ανανεωνόταν και συνήθως το ποσό μειωνόταν, εκτός μίας περίπτωσης που αυτό αυξήθηκε. Το αρχικό χρηματικό έπαθλο ήταν €1.000 ενώ στη συνέχεια, τα έπαθλα καθορίζονταν ως εξής: €2.750, €2.500, €2.250, €2000, €1.750, €1.500, €750, €2250 €1.250, €750, €500, €250.

Καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος περνούσαν υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου (crawl), στο πάνω μέρος της οθόνης τα ονόματα και τα ποσά που είχαν κερδίσει συμμετέχοντες σε προηγούμενους τηλεδιαγωνισμούς. Επίσης στο κάτω μέρος της οθόνης περνούσαν υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου (crawl) όλες οι λανθασμένες απαντήσεις / λέξεις ως εξής (ενδεικτικά): ΒΥΖΑΚΙΑ, ΑΓΡΙΔΙΑ, ΑΝΑΓΕΙΑ, ΑΦΑΝΕΙΑ, ΑΧΕΛΕΙΑ, ΔΡΟΥΣΙΑ, ΚΛΑΥΔΙΑ κ.α.

Στα τελευταία λεπτά του προγράμματος και αφού ολοκληρώθηκε ο χρόνος των 3 λεπτών που δόθηκε στους τηλεθεατές για να λάβουν μέρος, στον αέρα βγήκε τηλεθεατής ο

ο οποίος έδωσε ως απάντηση το χωριό ZANAKIA, η οποία ήταν και η ορθή. Στη συνέχεια και προς επαλήθευση, η παρουσιάστρια άνοιξε τον φάκελο ο οποίος βρισκόταν σε εμφανές σημείο στο πλατό από την αρχή του τηλεδιαγωνισμού και μέσα είχε τη σωστή απάντηση. Ο νικητής φαίνεται να κέρδισε €250.

Συνοπτικά, από την έναρξη του προγράμματος μέχρι και τις 19:00, όσοι τηλεθεατές είχαν τηλεφωνήσει ή στείλει μήνυμα για να παίξουν ή συμμετάσχουν αντίστοιχα, πληρώνοντας συγκεκριμένο ποσό όπως αναφέρεται πιο πάνω, είχαν υπόψη τους λανθασμένη πληροφόρηση, δηλ. είχαν παραπλανηθεί και συνεπώς η απάντησή τους εξαρτιόνταν από την τύχη.

2. Στις **11.12.2022**, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό «**KOYIZ FUN**» μεταξύ των ωρών **18:00-19:45**, χωρίς να ληφθεί πρόνοια ώστε να μην παραπλανούνται οι τηλεθεατές, κατά παράβαση του κανονισμού **36(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός με επιστολή της Γενικής Διευθύντριας του ημερομ. **25.4.2023 (Παράρτημα Α)**, απέστειλε τις θέσεις και απόψεις του σχετικά με την εν λόγω υπόθεση. Σημειώνεται ότι ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να πραγματοποιηθεί επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης ή να παραθέσει τις εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή θέσεις του προσωπικώς ενώπιον της Αρχής.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών εξηγήσεων του οργανισμού και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του ψηφιακού δίσκου με το επίδικο πρόγραμμα κρίνουμε ότι:

Στις **11.12.2022**, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό «**KOYIZ FUN**» μεταξύ των ωρών **18:00-19:45**, δηλαδή σε ώρες που δεν επιτρέπεται η

μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη, κατά παράβαση του άρθρου 33(8) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στις **11.12.2022**, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό «**KOYIZ FUN**» **μεταξύ των ωρών 18:00-19:45, χωρίς να ληφθεί πρόνοια ώστε να μην παραπλανούνται οι τηλεθεατές, κατά παράβαση του κανονισμού 36(3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Αναφορικά με τις θέσεις του οργανισμού όπως παρατίθενται στην πιο πάνω επιστολή του, σημειώνονται τα ακόλουθα:

Ο οργανισμός δεν παραδέχεται τις παραβάσεις. Διαπιστώνεται ωστόσο ότι στην εν λόγω επιστολή του ο οργανισμός, αναφέρεται σε θεματολογία η οποία δεν σχετίζεται άμεσα με τις παραβάσεις του Πίνακα Α' ημερομ. 8.3.23. Συγκεκριμένα ο οργανισμός αναφέρεται στη διαδικασία επιλογής των τηλεθεατών προς συμμετοχή, στους όρους του διαγωνισμού, στην απουσία στοιχείου κλήρωσης κ.ο.κ., ισχυριζόμενος ότι τα στοιχεία αυτά δεν παραβιάζουν το πιο πάνω άρθρο και κανονισμό. Η Αρχή επιστά την προσοχή του οργανισμού ότι τα όσα θίγονται στην ανωτέρω επιστολή του, δεν αποτελούν στοιχεία τα οποία έλαβε υπόψη η Αρχή προκειμένου να στοιχειοθετήσει την παραβίαση του πιο πάνω άρθρου και κανονισμού και ως εκ τούτου δεν θα σχολιάσει το μεγαλύτερο μέρος των θέσεων του οργανισμού.

Σύμφωνα με τα γεγονότα του Πίνακα Α' ημερομ. 8.3.23, οι παραβάσεις έχουν προκύψει για τους εξής λόγους:

Ο οργανισμός μετέδωσε τηλεδιαγωνισμό, του οποίου το αποτέλεσμα, μέχρι ενός συγκεκριμένου χρονικού σημείου εξαρτιόταν από την τύχη, αφού τα στοιχεία που δίνονταν από την παρουσιάστρια για να βοηθήσει/καθοδηγήσει τους τηλεθεατές/διαγωνιζόμενους προς την ορθή απάντηση, ήταν λανθασμένα. Δηλ. για ένα μεγάλο χρονικό διάστημα του προγράμματος, η παρουσιάστρια ανέφερε επανειλημμένα

ότι στο όνομα του χωριού που ψάχνουν οι τηλεθεατές/διαγωνιζόμενοι, υπάρχουν 2 άλφα. Ενδεικτικά η παρουσιάστρια αναφερόταν επανειλημμένα για το θέμα ως εξής:

- Σας δώσαμε δύο γράμματα. Εφτά γράμματα αποτελείται το χωριό που ψάχνουμε **και έχει δύο Α μέσα.**
- Ποιά χωριά αποτελούνται από 7 γράμματα και **έχουνε δύο Α μέσα;**
- Ψάχνουμε χωριό, χωριό της Κύπρου μας το οποίο αποτελείται από 7 γράμματα, **τελειώνει σε Α και φυσικά έχει ακόμα ένα Α μέσα.**

Η συχνότητα και ο τρόπος με τον οποίο η παρουσιάστρια αναφερόταν στην ύπαρξη 2 (δύο) άλφα εντός της λέξης παραπλανούσε τους τηλεθεατές, αφού ξεκάθαρα δινόταν η εντύπωση πως το όνομα του χωριού που έπρεπε να ψάξει ο κάθε διαγωνιζόμενος περιλάμβανε μόνο 2 (δύο) άλφα και όχι 3 (τρία) άλφα όπως αναφέρθηκε αργότερα. Δηλ. από ένα χρονικό σημείο και μετά η παρουσιάστρια, προς έκπληξή της μάλιστα, ενημέρωσε τους τηλεθεατές ότι στο όνομα του χωριού που ψάχνουν, υπάρχουν 3(τρία) άλφα και όχι 2 (δύο) άλφα, που πρόκειται για πληροφόρηση την οποία δίνει αφού της την μεταφέρουν.

Πιο συγκεκριμένα η παρουσιάστρια ανέφερε:

- Συγγνώμη εσείς στο κοντρόλ θα δώσουμε μια βοήθεια στους αγαπημένους μας φίλους, έτσι λίγο να τους το κάνουμε ακόμα πιο εύκολο; Αχ ευχαριστώ, για να δω...Α! Κι'άλλο άλφα; Κι'άλλο άλφα. **Και δεν μου είχε περάσει καθόλου από το μυαλό ότι θα μπορούσε να έχει και άλλο άλφα εν τω μεταξύ. Ναι απλά εγώ δεν έβλεπα το άλφα στον πίνακα, γιατί λέω ντάξει έχει δύο, πόσες πιθανότητες έχει, να έχει και τρίτο άλφα. Να τα όμως, να τα. Κι'άλλο άλφα!**

Συνεπώς φαίνεται πως το αποτέλεσμα του διαγωνισμού μέχρι ενός συγκεκριμένου χρονικού σημείου, εξαρτιόταν από την τύχη, συνεπεία παραπλάνησης. Δηλαδή από την έναρξη του προγράμματος μέχρι και τις 19:00, όσοι τηλεθεατές είχαν τηλεφωνήσει ή στείλει μήνυμα για να παίξουν ή συμμετάσχουν αντίστοιχα, πληρώνοντας συγκεκριμένο ποσό όπως αναγράφεται στον Πίνακα Α', είχαν υπόψη τους λανθασμένη πληροφόρηση, δηλ. είχαν παραπλανηθεί και συνεπώς η απάντησή τους εξαρτιόνταν από την τύχη. Σύμφωνα εξάλλου και με το λεξικό του Μπαμπινιώτη, τύχη ορίζεται ως (α) η υποθετική

δύναμη (συχνά και ως προσωποποιημένη οντότητα) που καθορίζει εννοϊκά ή αρνητικά την έκβαση των γεγονότων.

Σε ό,τι αφορά στη διαπίστωση του οργανισμού στη σελ. 2 παρ. 4 της επιστολής του ότι «Το άρθρο 36(3) αναφέρεται ιδιαίτερα στη μετάδοση των δελτίων ειδήσεων», η Αρχή σημειώνει ότι το λεκτικό του εν λόγω κανονισμού έχει ως εξής:

Λαμβάνεται πρόνοια ώστε οι εκπομπές να μην παραπλανούν ή πανικοβάλλουν τους τηλεθεατές ή ακροατές, ιδιαίτερα με την απομίμηση του δελτίου ειδήσεων.

Συνεπώς ο κανονισμός 36(3) προνοεί ότι όλα ανεξαιρέτως τα προγράμματα δεν θα πρέπει να παραπλανούν ή να πανικοβάλλουν τους τηλεθεατές και ακροατές. Η αναφορά του Κανονισμού σε δελτίο ειδήσεων δεν προβλέπει μια επιπρόσθετη υποχρέωση ειδικά για τα δελτία ειδήσεων -όπως ισχυρίζεται ο οργανισμός- αλλά αποδοκιμάζει ιδιαίτερα, την παραπλάνηση ή την πρόκληση πανικού στους τηλεθεατές ή στους ακροατές μέσω της απομίμησης δελτίου ειδήσεων. Γι' αυτό εξάλλου και ο Κανονισμός δεν αναφέρεται σε «δελτία ειδήσεων» αλλά σε «απομίμηση του δελτίου ειδήσεων». Με άλλα λόγια, η απομίμηση δελτίου ειδήσεων είναι ένας τρόπος παραπλάνησης ή πρόκλησης πανικού, οποίος αποδοκιμάζεται ιδιαίτερος από τον Νομοθέτη.

Στην προκειμένη περίπτωση η Αρχή κρίνει ότι το στοιχείο της παραπλάνησης είναι ιδιαίτερα διάχυτο κατά το μεγαλύτερο μέρος του επίδικου προγράμματος, το οποίο επέφερε ως συνέπεια το αποτέλεσμα του διαγωνισμού να εξαρτάται από την τύχη. Οι οργανισμοί οφείλουν να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί κατά τη δόμηση οποιουδήποτε είδους προγράμματός τους, σεβόμενοι τους τηλεθεατές τους και λαμβάνοντας πρόνοια προκειμένου αυτά να μην παραπλανούν το κοινό.

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), και του **κανονισμού 36(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών

Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 14/2023(19))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «PLUS TV» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «PROTEAS PRODUCTIONS & MEDIA LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 27 Δεκεμβρίου, 2023

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου Μελών.

Ο κ. Γαβριήλ Ιωάννου, Μέλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, αποχώρησε κατά την εξέταση της πιο πάνω υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ.140/2009.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **10 Μαΐου 2023**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), και του **κανονισμού 36(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το **άρθρο 33(8)** προνοεί:

Η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη επιτρέπεται μόνο μεταξύ των ωρών 22.00 και 05.00:

Νοείται ότι, από τις διατάξεις του παρόντος εδαφίου εξαιρούνται οι τηλεψηφοφορίες και η αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων γενικά και ιδιαίτερα για σκοπούς συμμετοχής σε πρόγραμμα.

Ο κανονισμός 36(3) προνοεί:

Λαμβάνεται πρόνοια ώστε οι εκπομπές να μην παραπλανούν ή πανικοβάλλουν τους τηλεθεατές ή ακροατές, ιδιαίτερα με την απομίμηση του δελτίου ειδήσεων.

Η Αρχή είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του πριν τη διαπίστωση των παραβάσεων και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. 12.06.2023 κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, θα έπρεπε να τις υποβάλει το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών εργάσιμων από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμούσε να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, κλήθηκε όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Τέλος, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό πως εάν δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός υπέβαλε τις απόψεις του γραπτώς με επιστολή της Γενικής Διευθύντριας του ημερομ. 28.06.2023 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α').

Στην ανωτέρω επιστολή, ο οργανισμός αναφέρει ότι έχει διακόψει τη μετάδοση του επίδικου προγράμματος, μέχρις ότου ξεκαθαρίσει το όλο θέμα. Ο οργανισμός ωστόσο, δεν παραδέχεται τις παραβάσεις και τις απορρίπτει, θεωρώντας τα συμπεράσματα που περιλαμβάνονται στην ταυτάριθμη απόφαση της Αρχής ημερομ. 10.05.2023, λανθασμένα και ότι αυτά στερούνται νομικής βάσης, κάνοντας αναφορά σε προειλημμένη απόφαση της Αρχής, χωρίς να είχαν ληφθεί υπόψη προηγουμένως οι θέσεις του οργανισμού.

Ειδικότερα, σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι,

Θεωρούμε ότι τα συμπεράσματα τα οποία έχετε συμπεριλάβει στην απόφαση είναι λανθασμένα και στερούνται της νομικής βάσης την οποία επικαλείστε ενώ η μεθοδολογία, υποθέσεις και τα συμπεράσματα τα οποία χρησιμοποιείτε για να καταλήξετε στην απόφαση παραπέμπουν σε προειλημμένη απόφαση χωρίς να λαμβάνονται υπ' όψη οι θέσεις του οργανισμού μας τις οποίες σας αποστείλαμε στις 25.04.2023 και που είναι απόλυτα περιεκτικές, τεκμηριωμένες και στη σωστή νομική βάση.

σημειώνεται πως η Αρχή σε κάθε υπόθεση που εξετάζει, λαμβάνει υπόψη της τα γεγονότα της συγκεκριμένης υπόθεσης προτού καταλήξει σε σχετική απόφαση, εξετάζοντας και λαμβάνοντας πάντοτε υπόψη τις θέσεις του οργανισμού.

Η Αρχή στην υπό εξέταση υπόθεση (όπως πράττει σε όλες τις υποθέσεις), ακολούθησε πιστά τις πρόνοιες της υφιστάμενης νομοθεσίας και τους κανόνες της δίκαιης δίκης και της φυσικής δικαιοσύνης. Η Αρχή αξιολογώντας όλα τα ενόπιον της στοιχεία – συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών εισηγήσεων του οργανισμού – για τις πιθανές παραβάσεις που αντιμετώπιζε ο οργανισμός, έκρινε και αποφάσισε τη στοιχειοθέτησή τους.

Η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στην απόφαση της ημερομ. 10.05.2023 και επισημαίνει ότι στην επίδικη απόφαση παρατίθενται, αναλύονται και εξετάζονται όλα τα

περιστατικά και γεγονότα της υπόθεσης – συμπεριλαμβανομένου του οπτικοακουστικού υλικού του εν λόγω προγράμματος, των γραπτών παραστάσεων του οργανισμού- καθώς και οι σχετικές πρόνοιες της νομοθεσίας οι οποίες παραβιάστηκαν. Ως εκ τούτου, δεν κάνει αποδεκτό τον ανωτέρω ισχυρισμό του οργανισμού.

Ακολούθως ο οργανισμός αναφέρει πως:

Η υπόθεση με Αρ. Φακ 14/2023(19) αλλά και όλες οι υποθέσεις που μας αποστείλατε για την εκπομπή Quiz Fun αφορούν πιθανολογούμενες παραβάσεις του άρθρου 33(8) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και του Κανονισμού 36(3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Συνεπώς τα γεγονότα τα οποία αποτελούν την ουσία των υποθέσεων είναι τα ίδια, ασχέτως αν η ερωτήσεις ή οι γρίφοι σε κάθε εκπομπή ήταν διαφορετικοί και αφορούν τις πιο πάνω πιθανολογούμενες παραβάσεις.

Η Αρχή ξεκαθαρίζει για ακόμη μια φορά, ως και στην ταυτάριθμη απόφασή της ημερομ. 10.05.2023 (**σελ. 9, παρ. 3 – σελ. 10, ολόκληρη**), ότι στην παρούσα υπόθεση, το αντικείμενο της εξέτασης είναι εντελώς διαφορετικό από άλλες υποθέσεις που αφορούν στο πρόγραμμα «Quiz Fun». Δηλ. τα γεγονότα τα οποία αποτελούν την ουσία των υποθέσεων **δεν είναι τα ίδια**. Πέραν τούτου, αποτελεί γεγονός - όπως πολύ εύκολα μπορεί ο ίδιος ο οργανισμός να διαπιστώσει - ότι δεν εξετάζονται σε όλες τις υποθέσεις με αντικείμενο το πρόγραμμα «Quiz Fun» και πιθανές παραβάσεις του καν. 36(3). Εν πάση περιπτώσει, η Αρχή με την απόφασή της ημερομ. 10.05.2023 έκρινε και αποφάσισε για το περιεχόμενο της υπόθεσης με Αρ. Φακ. 14/2023(19) (δηλαδή, της παρούσας) και όχι για το περιεχόμενο οποιασδήποτε άλλης υπόθεσης.

Συνεχίζοντας ο οργανισμός, παραπέμπει την Αρχή ως εξής:

Σας παραπέμπουμε επίσης στο περιεχόμενο της επιστολής μας με ημερομηνία 22/05/2023 και τα παραρτήματα αυτής όπου μεταξύ άλλων παρουσιάζουμε και **γνωμάτευση του γενικού εισαγγελέα** η οποία αναφέρει ότι το στοιχείο της κλήρωσης (τύχης) απουσιάζει από την μεθοδολογία επιλογής των τηλεθεατών που λαμβάνουν μέρος στην εκπομπή.

Η επιστολή ημερομ. 22.05.2023 στην οποία αναφέρεται πιο πάνω ο οργανισμός, είναι επιστολή την οποία έχει αποστείλει για να καταθέσει τις θέσεις του στο πλαίσιο **άλλης υπόθεσης** που εξετάζει η Αρχή και που συμπτωματικά αφορούν σε *άλλο επεισόδιο* του

προγράμματος «Quiz Fun». Στην υπόθεση αυτή, που πρόκειται για την υπόθεση με αρ. 30/2022(19), αντικείμενο της εξέτασης είναι η μεθοδολογία/διαδικασία επιλογής των τηλεθεατών για συμμετοχή στο πρόγραμμα με τη μέθοδο της κλήρωσης, που παραπέμπει ότι το αποτέλεσμα του διαγωνισμού εξαρτάται από την τύχη, εξετάστηκε δηλ. παράβαση μόνο του άρθρου 33(8) και δεν εξετάστηκε παράβαση του κανονισμού 36 (3). Σε αντίθεση με την πιο πάνω υπόθεση, στην παρούσα υπόθεση δεν είναι αυτό που εξετάζεται. Στην παρούσα υπόθεση, αντικείμενο της εξέτασης είναι η λανθασμένη πληροφόρηση που δίδεται για μεγάλο μέρος του επίδικου προγράμματος με αποτέλεσμα την παραπλάνηση των τηλεθεατών, δηλαδή παράβαση του κανονισμού 36(3), με συνεπακόλουθη συνέπεια αυτής της παραπλάνησης, το αποτέλεσμα του διαγωνισμού να εξαρτάται από την τύχη, προκύπτει δηλ. και παράβαση του άρθρου 33(8). Εν πάση περιπτώσει, η υπόθεση αρ. 30/2022(19), αποτελεί εντελώς ξεχωριστή υπόθεση της οποίας η διαδικασία ενώπιον της Αρχής έχει ολοκληρωθεί και την οποία απαρτίζουν συγκεκριμένα και διαφορετικά, από την παρούσα, γεγονότα.

Εν ολίγοις, η Αρχή τονίζει ότι έκαστη υπόθεση εξετάζεται και κρίνεται με βάση τα συγκεκριμένα νομικά και πραγματικά περιστατικά που την απαρτίζουν. Η Αρχή δεν συνδέει υποθέσεις, ούτε και τις αντιμετωπίζει ως σύνολο και/ή ως συνέχεια η μία της άλλης, έστω και αν, εκ πρώτοις όψεως, κάποιες δείχνουν να έχουν κοινά στοιχεία.

Ο οργανισμός πιο πάνω κάνει αναφορά και σε γνωμάτευση του Γενικού Εισαγγελέα. Η «γνωμάτευση» στην οποία αναφέρεται, όπως είχε σταλεί με την επιστολή του ημερομ. 22.05.2023 - που όπως έχει αναφερθεί αφορά σε άλλη υπόθεση που η Αρχή εξετάζει εναντίον του οργανισμού - αφορά ουσιαστικά σε επιστολή του Αρχηγείου Αστυνομίας ημερομ. 31.07.1998 με παραλήπτη συγκεκριμένο δικηγορικό γραφείο, η οποία αναφέρεται σε γνωμοδότηση του Γενικού Εισαγγελέα, η οποία αφορά σε διαφορετικό πρόγραμμα που μεταδόθηκε από το Ρ.Ι.Κ. και ουδόλως σχετίζεται ή/και αναιρεί ή/και δικαιολογεί τις παραβάσεις της παρούσας υπόθεσης.

Ακολούθως ο οργανισμός ισχυρίζεται τα κάτωθι:

Επίσης σημειώνουμε ότι ουδεμία παραπλάνηση των τηλεθεατών έγινε όπως αυτή περιγράφεται στις σελίδες 9 (τελευταία παράγραφος) έως την σελίδα 11 της απόφασης, αφού ούτε οι όροι και κανονισμοί ούτε η παρουσιάστρια σε κανένα σημείο της εκπομπής διευκρίνισε ότι από την στιγμή που ένα γράμμα είχε δοθεί σαν βοήθεια τότε αυτόματα δεν μπορούσε το ίδιο γράμμα να συμπεριλαμβάνεται στην λέξη/γρίφο ζητούμενη/ο. Συνεπώς τα όσα καταλογίζονται στην απόφαση θεωρούμε ότι είναι υποθετικά ή/και αυθαίρετα.

Απόδειξη του γεγονότος ότι δεν υπήρξε καμία παραπλάνηση των τηλεθεατών είναι ότι αρκετοί τηλεθεατές οι οποίοι έλαβαν μέρος στο παιχνίδι έδωσαν απαντήσεις με περισσότερα Α από αυτά που ήταν αναγραφμένα στην οθόνη σαν βοήθεια.

Επίσης το συμπέρασμα της απόφασης ότι μέχρι ενός συγκεκριμένου χρονικού σημείου το αποτέλεσμα του διαγωνισμού εξαρτιόταν από την τύχη είναι λανθασμένο και παραπλανητικό αφού από την στιγμή που η απάντηση στην ερώτηση ή τον γρίφο είναι μόνο μία και συγκεκριμένη, τότε απουσιάζει παντελώς το στοιχείο της τύχης.

Τα γεγονότα του Πίνακα Α' ημερομ. 8.03.2023, μιλούν από μόνα τους. Τα όσα δε περιλαμβάνονται στις σελ. 9 μέχρι 11 της ταυτάριθμης απόφασης της Αρχής ημερομ. 10.05.2023, ούτε υποθετικά είναι, ούτε αυθαίρετα. Ο οργανισμός αναφέρει ότι «ούτε οι όροι και κανονισμοί ούτε η παρουσιάστρια σε κανένα σημείο της εκπομπής διευκρίνισε ότι από την στιγμή που ένα γράμμα είχε δοθεί σαν βοήθεια τότε αυτόματα δεν μπορούσε το ίδιο γράμμα να συμπεριλαμβάνεται στην λέξη/γρίφο ζητούμενη/ο». Εάν αυτό ισχύει, τότε προς τί η έκπληξη της ίδιας της παρουσιάστριας για την ύπαρξη και τρίτου γράμματος «Α» με το ακόλουθο κατά λέξη λεκτικό, όπως όπως ακριβώς καταγράφεται και στα γεγονότα του Πίνακα Α', ως εξής:

- ***Και δεν μου είχε περάσει καθόλου από το μυαλό ότι θα μπορούσε να έχει και άλλο άλφα εν τω μεταξύ. Ναι απλά εγώ δεν έβλεπα το άλφα στον πίνακα, γιατί λέω ντάξει έχει δύο, πόσες πιθανότητες έχει, να έχει και τρίτο άλφα. Να τα όμως, να τα. Κι'άλλο άλφα!***

Συνεπώς το συμπέρασμα της ταυτάριθμης απόφασης της Αρχής ημερομ. 10.05.2023, ότι «μέχρι ενός συγκεκριμένου χρονικού σημείου το αποτέλεσμα του διαγωνισμού εξαρτιόταν από την τύχη», ούτε λανθασμένο, ούτε παραπλανητικό είναι, διότι ακριβώς βασίζεται σε αδιαμφισβήτητα γεγονότα πάνω στα οποία βασίστηκε η κρίση και κατάληξη της ταυτάριθμης απόφασης της Αρχής.

Ο δε ισχυρισμός του οργανισμού ότι δεν υπήρξε καμία παραπλάνηση των τηλεθεατών και ότι απόδειξη αυτού είναι ότι «αρκετοί τηλεθεατές οι οποίοι έλαβαν μέρος στο παιχνίδι έδωσαν απαντήσεις με περισσότερα Α από αυτά που ήταν αναγραμμαμένα στην οθόνη σαν βοήθεια», απορρίπτεται από το γεγονός και μόνο ότι το έναυσμα της διερεύνησης της παρούσας υπόθεσης, προέκυψε εξαιτίας συγκεκριμένου παραπόνου τηλεθεατή, ο οποίος μεταξύ άλλων κατήγγειλε ακριβώς αυτό, ότι δηλ. υπήρξε παραπλάνηση. Αυτό εύκολα θα μπορούσε να το διαπιστώσει ο οργανισμός σε περίπτωση που ασκούσε το δικαίωμά του για επιθεώρηση του σχετικού διοικητικού φακέλου. Ειδικότερα, στο πόρισμα της Λειτουργού ημερομ. 14.2.2023, το οποίο βρίσκεται στον εν λόγω φάκελο, αναφέρεται ότι:

«Η ουσία του παραπόνου αφορά στα κάτωθι, όπως έχουν εκφραστεί από τον παραπονούμενο:

«Την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2022 και περί ώρα 7-8 μ.μ., ο τηλεοπτικός σταθμός PLUS είχε προβάλει το διαγωνιστικό πρόγραμμα “ΒΡΕΣ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ”. Το ζητούμενο όνομα αποτελείτο από 7 γράμματα και όπως προβαλλόταν αυτό αποτελείτο από 7 γράμματα και είχε δύο Α. Τα δύο Α ήταν όπως προβαλλόταν το τέταρτο και το έβδομο ψηφίο. Οι ενδιαφερόμενοι θα έπρεπε να τηλεφωνήσουν στο 90033999 ή να στείλουν μήνυμα στο 7733 με ανάλογη χρέωση. Μετά από αρκετή ώρα και αφού πολλοί τηλεφώνησαν ή έστειλαν μηνύματα έχοντας υπόψη τα πιο πάνω, μεταξύ των οποίων και εγώ, τότε η παρουσιάστρια ανακοίνωσε πως υπάρχει και τρίτο Α στη λέξη και πως ήταν το δεύτερο ψηφίο. Όπως αντιλαμβάνεσθε η εξέλιξη αυτή άλλαξε άρδην τα δεδομένα γιατί τότε αναζητούσαν οι τηλεθεατές άλλα ονόματα χωριών με τα νέα στοιχεία. Τελικά εγώ έστειλα με μήνυμα (το οποίο διατηρώ) η ώρα 19.42 τη σωστή απάντηση που ήταν ΖΑΝΑΚΙΑ. Εν τούτοις δεν ανακοινώθηκε το μήνυμά μου και πέντε λεπτά αργότερα (19.47) η παρουσιάστρια δέχτηκε τηλεφώνημα με τη σωστή απάντηση και έδωσε το δώρο. Δηλαδή υπάρχουν δύο δεδομένα: το ένα η παραπλάνηση με τα δύο Α αντί τρία και το δεύτερο ότι δεν ανακοίνωσε το μήνυμα αν και ζητούσε ή να τηλεφωνήσουν οι τηλεθεατές ή να στείλουν μήνυμα. Το ρεζουμέ είναι ότι μάζεψαν τα χρήματα από χιλιάδες τηλεθεατές με παραπλάνηση.»

Δυνάμει του **Κανονισμού 41(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το εν λόγω παράπονο δεν εμπίπτει στα είδη παραπόνων του κοινού, τα οποία η Αρχή έχει αρμοδιότητα να εξετάζει. Κατόπιν όμως της πιο πάνω πληροφόρησης, η Αρχή προέβη σε **αυτεπάγγελτη διερεύνηση**, με βάση τον **Κανονισμό 41(2)** των προαναφερθέντων Κανονισμών.»

Περαιτέρω, ο οργανισμός αναφέρει ότι:

Όπως σας έχουμε επεξηγήσει και αναλύσει πολλές φορές το στοιχείο της τύχης απουσιάζει παντελώς από την εκπομπή, τόσο στο επίπεδο επιλογής των τηλεθεατών όσο και στο επίπεδο των ερωτήσεων αφού η απάντηση στις ερωτήσεις είναι πάντα μία και συγκεκριμένη.

Για ακόμη μια φορά τονίζεται ότι ο τρόπος επιλογής των τηλεθεατών δεν αποτελεί αντικείμενο εξέτασης της παρούσας υπόθεσης. Σε ό,τι αφορά στο θέμα των ερωτήσεων και πιο συγκεκριμένα στις βοήθειες που δόθηκαν εντός του επίδικου προγράμματος, προκειμένου να καταλήξει ο τηλεθεατής στη μία και συγκεκριμένη απάντηση, προκύπτει ότι υπήρξε παραπλάνηση. Διαπιστώνεται δηλ. ότι το αποτέλεσμα του διαγωνισμού μέχρι ενός συγκεκριμένου χρονικού σημείου, εξαρτιόταν από την τύχη, συνεπεία παραπλάνησης. Δηλαδή από την έναρξη του προγράμματος μέχρι και τις 19:00, όσοι τηλεθεατές είχαν τηλεφωνήσει ή στείλει μήνυμα για να παίξουν ή συμμετάσχουν αντίστοιχα, πληρώνοντας συγκεκριμένο ποσό όπως αναγράφεται στον Πίνακα Α', είχαν υπόψη τους λανθασμένη πληροφόρηση, όπως αυτή δόθηκε από τον οργανισμό, δηλαδή είχαν παραπλανηθεί και συνεπώς η απάντησή τους εξαρτιόνταν από την τύχη. Σύμφωνα εξάλλου και με το λεξικό του Μπαμπινιώτη, τύχη ορίζεται ως (α) η υποθετική δύναμη (συχνά και ως προσωποποιημένη οντότητα) που καθορίζει ευνοϊκά ή αρνητικά την έκβαση των γεγονότων.

Σε ό,τι αφορά στις επιστολές στις οποίες ο οργανισμός παραπέμπει την Αρχή στην προτελευταία παράγραφο της επιστολής του, σημειώνεται ότι αυτές αφορούν σε άλλες υποθέσεις που εξέτασε ή εξετάζει η Αρχή και που εν πάση περιπτώσει το αντικείμενο εξέτασης ή/και τα γεγονότα των υποθέσεων αυτών, δεν σχετίζονται με την παρούσα υπόθεση. Αποτελούν δηλ. ξεχωριστές περιπτώσεις για τις οποίες η Αρχή ακολούθησε τη νενομισμένη διαδικασία και εξέδωσε σχετικές αποφάσεις, στηριζόμενη στα ενώπιόν της πραγματικά και νομικά περιστατικά για καθεμιά από αυτές. Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή δεν έκρινε, ούτε αποφάσισε επί των γεγονότων άλλων υποθέσεων, ούτε συνέδεσε, ούτε δύναται να συνδέσει άλλες υποθέσεις με την παρούσα, την οποία συνθέτουν συγκεκριμένα γεγονότα και περιστατικά, τα οποία παρατίθενται αναλυτικά στα υποστοιχεία 1 και 2 του Πίνακα Α' ημερομ. 8.3.2023. Περί τούτων είναι που κληθήκε η

Αρχή να κρίνει και να αποφασίσει και όχι για γεγονότα (ή σε συνδυασμό με γεγονότα) άλλων υποθέσεων.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπιόν της στοιχεία για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού, τη δήλωση του οργανισμού για διακοπή του προγράμματος μέχρι να ξεκαθαρίσει το θέμα, τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό τις εξής κυρώσεις για τις παραβάσεις που έγιναν την **11.12.2022**:

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(8) (υποστοιχείο 1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), **το διοικητικό πρόστιμο των €1.500.**
- Για την παράβαση του **κανονισμού 36(3) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) **το διοικητικό πρόστιμο των €1.500.**

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€3.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

