

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 29/2012(2))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΜΕΓΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 31 Οκτωβρίου, 2012

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Χρυσανγής Αργυρού, Τίτου Κολώτα και Σπυρούλας Χριστοδούλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 25(3)(α)** και **34(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

**25** Οι πιο κάτω κανόνες αφορούν τη γλώσσα που χρησιμοποιείται στις εκπομπές:

**(3)** Απαγορεύεται –

**(α)** η χρήση της γλώσσας με τρόπο που μπορεί να θίξει τις ευαισθησίες θρησκευτικών, φυλετικών, πολιτικών ή άλλων κοινωνικών ομάδων.

**34(3)** Τα εγκλήματα, η τρομοκρατία, η βία και άλλες βάνανυες και απάνθρωπες πράξεις δεν επιτρέπεται να εξυμνούνται ή να προβάλλονται επιδοκιμαστικά.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **29.6.2012** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία 1 – 2:

1. Στις **7.6.2012**, μεταξύ των ωρών **16:00 – 17:40**, μεταδόθηκε το πρόγραμμα «**Για Σένα**», κατά τη διάρκεια του οποίου έγινε χρήση του λόγου (α) από τον καλεσμένο του προγράμματος κ. Γ. Μικελλίδη και (β) από τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος, **με τρόπο που πιθανόν να έθιξε τις ευαισθησίες κοινωνικών ομάδων**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα, στο εν λόγω πρόγραμμα, σε συζήτηση με θέμα «*Άγχος. Πώς επηρεάζει την καθημερινότητά μας*» και με αφορμή το ξυλοδαρμό της υποψήφιας Βουλευτού του Κ.Κ.Ε. Λιάνας Κανέλλη από τον υποψήφιο Βουλευτή της Χρυσής Αυγής Ηλία Κασιδιάρη, που εκτυλίχθηκε νωρίτερα την ίδια μέρα στο τηλεοπτικό πρόγραμμα του τηλεοπτικού οργανισμού «ANTENNA» στην Ελλάδα, ο καλεσμένος του προγράμματος Ψυχίατρος Γιάγκος Μικελλίδης σχολίασε το περιστατικό με την παρουσιάστρια Χριστιάνα Αριστοτέλους και με τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος. Μεταδόθηκαν δε επί λέξει τα ακόλουθα:

- **Παρουσιάστρια:** «*Γιατρέ μου καλώς μας ήρθατε.*»
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Χαίρετε.*»

- **Παρουσιάστρια:** «Τι κάνετε; Πώς είστε;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Πολύ καλά ευχαριστώ εσείς;».
- **Παρουσιάστρια:** «Τώρα να φανταστώ ότι δεν έχετε δει το σχετικό βίντεο που παίζει από το πρωί;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Το έχει δει όλος ο κόσμος».
- **Παρουσιάστρια:** «Όλος ο κόσμος. Το έχουμε δει πάνω από... Αλλά όσες φορές το βλέπεις σοκάρεσαι το ίδιο, έτσι δεν είναι;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Σοκάρεσαι;».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Δηλαδή;».
- **Παρουσιάστρια:** «Εσείς δεν έχετε σοκαριστεί καθόλου;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Καθόλου».
- **Παρουσιάστρια:** «Γιατί;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Δεν το βλέπω ότι έγινε κανένα σπουδαίο γεγονός».
- **Παρουσιάστρια:** «Γιατρέ μου είμαστε συνηθισμένοι να βλέπουμε να παίζουν ζύλο, δηλαδή τι, όποιος θέλει σηκώνεται και...».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Κοίταξε ρε παιδί μου αντιλαμβάνεσαι ότι υπάρχει ένα πράγμα, το οποίο ονομάζεται θυμός. Και υπάρχει και ένα πράγμα, το οποίο ονομάζεται επιθετικότητα. Αντιλαμβάνεσαι ότι τα πράγματα είναι τεταμένα. Αντιλαμβάνεσαι ότι στην Ελλάδα ο κόσμος είναι στα όριά του. Και αντιλαμβάνεσαι ότι ο κόσμος άμα είναι στα όριά του κάμνει πελλάρες».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι αλλά αντιλαμβάνομαι επίσης ότι άμα οι πολιτικοί... ότι άμα βγαίνουν αυτά τα πράγματα, είναι παραδείγματα τώρα αυτά δηλαδή να τα βλέπουν...».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Δεν τα βγάζω για παραδείγματα. Η δεσποινίς Κανέλλη είναι κανένα παράδειγμα δηλαδή; 'Η οι άλλοι όλοι οι πολιτικοί της Κύπρου;».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι αλλά η πεποίθηση του καθενός όμως γιατρέ μου δεν έχει σχέση με αυτό. Επειδή ο άλλος έχει αντίθετη άποψη από...».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Ρε κουμπάρε τωρά εσύ πιάννεις ένα πράμα και πιάννεις το τζαι πάεις το, τζαι έσσειει σίλλιους πεντακόσιους μονοστέφανους που κάμνουν το ίδιο πράμα, τζαι μάχονται ούλλοι «παναγία μου τζαι εδέραν την»...».
- **Παρουσιάστρια:** «Εσείς δηλαδή δεν σας έκαμε καμία αίσθηση σήμερα που το είδατε;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Θέλεις την αλήθεια;».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι, αν λέγεται».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Καμία αίσθηση».
- **Παρουσιάστρια:** «Καμία αίσθηση;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Δηλαδή το ότι δέρνουν ένα πολιτικό σαν την Κανέλλη και δεν δέρνουν πενήντα να πούμε, ή δέρνουν διακόσιους, αυτό μόνο μου κάνει αίσθηση, τίποτε άλλο. Αυτοί οι άνθρωποι είναι ξέρεις είναι προβοκάτορες. Προκαλούν αυτό το πράγμα. Αν δέρναν τζαι εδωπέρα στην Κύπρο καμιά πενηνταριά, ακόμα καλύτερα».
- **Παρουσιάστρια:** «Α λέτε ότι θα ήταν καλύτερα τα πράγματα. Παναϊα μου γιατρέ μου...».

- **Γ. Μικελλίδης:** (γελά)
- **Παρουσιάστρια:** «*Είπαμε να το σχολιάσουμε, να πείτε κάτι άλλο και ακούμε τα εντελώς αντίθετα. Εντάξει ό, τι και να συμβαίνει όμως αυτές είναι εικόνες ντροπής...*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Ναι ρε παιδί μου. Είναι εικόνες ντροπής αλλά ξέρεις ας πούμε τα πράγματα είναι τεταμένα. Ο κόσμος είναι τεταμένος. Ο κόσμος δεν βαστά γρόσι. Ο κόσμος αυτή τη στιγμή δε βαστά να πιερώσει το ρεύμα.*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Μα μόνο το ρεύμα;*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Υπάρχει μια τέτοια πίεσις ψυχική πάνω στους ανθρώπους. Σήμερα ήρτε μια κυρία τζαι είπε μου να μου δώκεις κανένα δεκάρικο γιατρέ να πιερώσω το ρεύμα να πούμε, διότι εννά μου το κόψουν. Τζαι ούτε την ήξερα. Θέλω να σου πω ο κόσμος δεν είναι ας πούμε χαλαρός. Δεν είναι όπως τον θέλουμε, να πούμε. Είναι σε μια κατάσταση φοβερής πίεσεως. Και τα πράγματα θα χειροτερεύσουν*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Εμ άμα ήμασταν χαλαροί, δεν θα κάναμε και εμείς σήμερα αυτό το θέμα. Άγχος, στρες, πίεση...*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Αυτή είναι η επιθετικότητα στον άνθρωπο, όταν πιεστεί, αντιδρά σαν ζώο. Φέρεται σαν ζώο. Είναι φυσιολογικό*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Γιατρέ μου μην τα λέτε αυτά ότι είναι φυσιολογικό, γιατί πραγματικά θα αρχίσουμε να το βλέπουμε συχνά αυτό το πράγμα*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*A;*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Θα αρχίσουμε να το βλέπουμε συχνά αυτό το πράγμα, αν πειστούμε ότι είναι φυσιολογικό*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Νομίζεις ότι δεν θα τα βλέπουμε;*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Τα βλέπουμε γιατρέ μου. Ακούμε ότι κάποιος έχει κτυπηθεί με κάποιον άλλον, ότι κάποιος έχει κάνει επίθεση, αλλά τώρα αυτά τα πράγματα είναι απαράδεκτα, να κάθεται να κάνεις μια συζήτηση, αν τα κάνουν αυτά τα πράγματα και είναι παραδείγματα για να βγαίνουν προς τα έξω, τότε ο κόσμος που πεινάει τι πρέπει να κάνει; Να πιάσουν τα όπλα και βγουν;*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Δεν ξέρω ρε τι πρέπει να κάνει ο κόσμος. Ξέρω όμως ότι αυτοί οι άνθρωποι και γενικώς οι άνθρωποι έχουν γίνει φοβερά προκλητικοί. Και οι εγκληματίες αν θέλεις να τους ονομάσουμε εγκληματίες και οι άλλοι οι πολίτες. Είναι όλοι σε έντονη κατάσταση. Τεταμένη. Και όλοι είναι νευρικοί. Υπάρχει μια νευρικότις παντού. Και εμείς στην Κύπρο επειδή είμαστε έτσι λλίον, ακόμα δεν έχουμε ξυπνήσει, δεν φαίνεται τόσο πολύ. Αλλά όταν θα σφίξουν τα πράγματα, δεν μπορείς, δεν καταλαβαίνεις ρε παιδί μου ότι είναι φοβερά δύσκολο τζαι να μην έχεις να αγοράσεις του παιδιού σου γάλα;*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Αυτό το καταλαβαίνω. Βεβαίως πώς και δεν το καταλαβαίνω*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Καταλαβαίνεις ας πούμε ότι βασικά υπάρχει πάρα πολύς κόσμος, ο οποίος αυτή τη στιγμή δεν μπορεί να πάει να πληρώσει τα έξοδά του, το ρεύμα του, ότι έρχεται ο άνθρωπος και του βγάζει το ρεύμα και του το κόβει;*».
- **Παρουσιάστρια:** «*Εκεί να δεις αντιδράσεις είναι και φυσιολογικό*».
- **Γ. Μικελλίδης:** «*Φυσιολογικό;*».

- **Παρουσιάστρια:** «Ε ναι όταν ο άλλος δεν έχει να πληρώσει το ρεύμα του γιατρέ μου και να ταΐσει τα παιδιά του είναι φυσιολογικό ο άνθρωπος να αντιδράει».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Ναι».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ε τώρα όμως είναι φυσιολογικό αυτό το πράγμα...».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Ε γιατί για την Κανέλλη δεν είναι φυσιολογικό;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ε γιατί γιατρέ μου δεν είναι πράγματα αυτά, υποτίθεται κάθισαν εκεί πολιτισμένα σε εισαγωγικά, γιατί πάντα έχουμε μάθει ιδιαίτερα από τις ελληνικές εκπομπές ότι πολιτισμένη πολιτική συζήτηση πολύ λίγες φορές γίνεται, αλλά αυτό το οποίο παρακολούθησε όλη η Ελλάδα και όλη η Κύπρος από το πρωί...».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Αυτό το πράγμα δεν είναι προπαγάνδα;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ποιο;».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Αυτό το ότι βάζουν την Κανέλλη ότι έφαγε ένα πάτσο, το πρωί ως το βράδυ συνέχεια στην τηλεόραση...».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ε όχι γιατί, πρέπει να το περάσουμε στο ντούκου δηλαδή, άντε έφαγε τρία χαστούκια, γεια σας, και τι έγινε; Τι πρέπει να γίνει δηλαδή;».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Ε, θα έπρεπε να της πουν συγγνώμη, δυο φορές και τέλειωσε. Τι;» (γελά).
  - **Παρουσιάστρια:** «Γιατρέ μου πολύ χαλαρό σε βρίσκω».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Ξέρεις ρε παιδί μου ότι αυτό το πράγμα θα έχει παιχτεί, δεν υπάρχει Κύπριος που να μην έχει δει τους πάτσους της Κανέλλη».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ούτε Κύπριος, ούτε στην Ελλάδα, όλοι, συνέχεια».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Νομίζεις ότι οι πάτσοι της Κανέλλη αξίζουν τόσα πολλά;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Όλοι οι πάτσοι αξίζουν να ασχοληθούμε γιατρέ γιατί δεν γίνεται...».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Την άκουσες τι είπε μετά που έφαγε τους πάτσους;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Ναι την άκουσα».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Τι είπε;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Την άκουσα πολύ καλά τι είπε».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Τι είπε;».
  - **Παρουσιάστρια:** «Για το να ξέρουν ποιους ψηφίζουν και που δίνουν τη ψήφο τους...».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Έβριζε τους ανθρώπους».
  - **Παρουσιάστρια:** «Και εγώ να τις έτρωγα (γελά) και εγώ θα έβριζα... Μάλιστα είναι εδώ που αντέδρασε η κ. Δούρου και έφυγε το νερό και μετά ξεκίνησαν...».
- (ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟ)
- **Παρουσιάστρια:** «Εντάξει αυτά τα πράγματα είναι ντροπή».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Κακά».
  - **Παρουσιάστρια:** «Α, συμφωνήσαμε στο τέλος».
  - **Γ. Μικελλίδης:** «Μα πάντα συμφωνάμε ρε παιδί μου, εγώ δεν είμαι υπέρ του να δέρνεις τον κόσμο. Αλλά υπάρχουν άνθρωποι που το παρατραβάνε».

Υπάρχουν άνθρωποι νευρικοί. Υπάρχουν άνθρωποι που πίνουν πολλούς καφέδες. Που έχουν πίεση. Που έχουν αιμορροΐδες. Όλοι αυτοί... (γελά)».

- **Παρουσιάστρια:** «Γιατρέ μου... (τεντώνει τις παλάμες της δείχνοντας στο κ. Μικελλίδη ότι πρέπει να σταματήσει). Αρχίσαμε. Αρχίσαμε καλά».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Όλοι αυτοί νευριάζουν. Και όταν νευριάζουν μπορούν να κάνουν και κανένα έκτροπο. Δεν χάθηκε ο κόσμος. Λες συγγνώμη, δεν ήθελα να σας το κάνω αυτό το πράγμα κυρία ...».
- **Παρουσιάστρια:** «Δηλαδή συγγνώμη γιατρέ μου, μισό λεπτό, αν εσείς έχετε όλα αυτά τα οποία είπατε και σηκωθείτε πάνω και μετά μου αρχίσετε εμένα το ζύλο, δηλαδή μετά τι θα μου πείτε συγγνώμη Χριστιάνα μου...».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Εσένα παρά να σε δέρω Χριστιάνα καλύτερα να μου κοπεί το χέρι».
- **Παρουσιάστρια:** «(Γελά). Τώρα τι να πω. Με έχετε σκλαβώσει».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Αλλά ρε κουμπάρε την κυρία τάδε να πούμε, η οποία κάθε φορά που ανοίγει το στόμα της λέει βρισιές (γελά) αν της δώσεις και κανένα πάτσο, τι θα πάθει; (γελά)».
- **Παρουσιάστρια:** «Όχι γιατρέ μου, όχι, όχι, μην τα λέτε αυτά».
- **Γ. Μικελλίδης:** (Γελά).
- **Παρουσιάστρια:** «Λοιπόν πάμε στο θέμα μας, γιατί θα πούμε κι άλλα και δεν πρέπει. Πάμε λοιπόν να ανοίξουμε τηλεφωνικές γραμμές...».

Στην τηλεφωνική γραμμή είναι η τηλεθεάτρια κ. Λίτσα.

- **Παρουσιάστρια:** «Πάμε να ακούσουμε την κ. Λίτσα. Γεια σας, καλό σας απόγευμα».
- **Λίτσα (τηλεθεάτρια):** «Ναι γεια σας. Καλό απόγευμα να έχετε. Γιατρέ μου να αγιάσει το στόμα σου. Έπρεπε να τους δώσει κι άλλες γιατί τον επροκαλούσανε και η δική τους η στάση ως γυναίκες δεν ήτανε σωστή και αυτή είναι η προπαγάνδα των κομμουνιστών».
- **Παρουσιάστρια:** «Ε κυρία Λίτσα μου όμως, ανεξάρτητα με το πιστεύει ο κάθε άνθρωπος, ανεξάρτητα με τις πεποιθήσεις, δηλαδή αν κάποιος έχει αντίθετη άποψη από εμάς, τι σημαίνει ότι πρέπει να μας κτυπήσει;».
- **Λίτσα (τηλεθεάτρια):** «Όχι, καταδικάζω τη βία, αλλά και ο τρόπος με τον οποίο εμιλούσανε και εκείνη του ΣΥ.ΡΙΖ.Α και η κ. Κανέλλη λυπάμαι να πω, πρώτη του έκανε την επίθεση, τα βλέπουμε συνέχεια. Δεν είμαστε στραβοί, να μην υπάρχει βία από κανένα και να μιλούν όλοι ήρεμα και ωραία. Κανένας δεν ήταν ήρεμος...». «Διότι δεν υπάρχει δικαιοσύνη Χριστιάνα μου από κανέναν και όπως είπε και ο γιατρός μακάρι να δώσουν τζαι δαμέσα σε ορισμένους ζύλο ».
- **Παρουσιάστρια:** «Κυρία Λίτσα μου βλέπω... είστε υπέρ. Να'στε καλά. Σας ευχαριστούμε».
- **Λίτσα (τηλεθεάτρια):** «Όχι δεν είμαι υπέρ. Αλλά κάποτε αξίζει Χριστιάνα. Κάποτε το τραβάει ο οργανισμός τους».
- **Παρουσιάστρια:** «Μάλιστα. Κυρία Λίτσα μου να'στε καλά».

Στη συνέχεια της συζήτησης με τον τηλεθεατή κ. Μαρίνο, γίνεται αναφορά στον Η. Κασιδιάρη:

- **Παρουσιάστρια:** «Συγγνώμη. Τώρα που θα τον συλλάβουν, θα του έχει περάσει ο θυμός; Γιατί καθετί που κάνουμε έχει και συνέπειες».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Τούτος θα γίνει ήρωας».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι γιατρέ μου λέω γενικά».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Τούτον όχι μόνο δεν θα τον συλλάβουν, θα γίνει και ήρωας και όταν θα βγαίνει έξω από το σπίτι του, θα του χειροκροτούν. Διότι έτσι είναι το κεφάλι μας».
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Μπράβο γιατρέ μου. Ήταν αυτοάμυνα».
- **Παρουσιάστρια:** «Ήταν αυτοάμυνα;».
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Ναι».
- **Παρουσιάστρια:** «Κύριε Μαρίνο μου άλλο πράγμα είναι η αυτοάμυνα».
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Μα γιατί; Κυρία Χριστιάνα, λέμε για το γυναικείο φύλο. Μα τζέινη εν τζαι ήταν γυναίκα. Εν δκυο άντρες που ήταν».
- **Παρουσιάστρια:** «Μα γιατί να πω ότι είναι δυο άντρες; Και δυο άντρες να είναι κύριε Μαρίνο μου τι σημαίνει αυτό;»
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Ναι καταλάβω, είμαι εναντίον της βίας κατά της γυναίκας εγώ, αλλά η συγκεκριμένη δεν είναι γυναίκα, να μην λέμε τρέλες τώρα. Λοιπόν. Δεν ξέρω τι να πω. Πραγματικά...»
- **Παρουσιάστρια:** «Εγώ να δείτε που δεν ξέρω τι να πω».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Είναι ψυχικός βρασμός».
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Στην Ελλάδα έχουν τόσα προβλήματα, με τούτους, τζαι κρίνουν ότι κτυπούν μαύρους, τζαι τούτοι οι καημένοι τι να κάμουν; Τζαι έσσιεις τζαι τον κάθε πελλό να σου λαλεί φασίστας και πράματα... Στην τελική όμως κυρία Χριστιάνα, Αίμα, Τιμή, Χρυσή Αυγή».
- **Παρουσιάστρια:** «Συγγνώμη;».
- **Μαρίνος (τηλεθεατής):** «Αίμα, Τιμή, Χρυσή Αυγή. Ζήτω στον Κασιδιάρη».
- **Παρουσιάστρια:** «Κύριε Μαρίνο μου να' στε καλά. Σας ευχαριστούμε πάρα πολύ. Λοιπόν γιατρέ μου έχετε κάποιο σχόλιο, να περάσουμε στις επόμενες γραμμές;».
- **Παρουσιάστρια:** «Τι σχόλιο να έχω ρε Χριστιάνα μου; Απλώς λέμε τα ίδια και τα ίδια και τα ίδια. Το πρόβλημα το μεγάλο είναι ότι βασικά δεν φταίει ο φονιάς. Φταίει η πίεσις, την οποία υφίστασαι...»

Σε άλλο σημείο της συζήτησης, αναφέρθηκαν τα ακόλουθα:

- **Γ. Μικελλίδης:** «Θα μπορούσε ας πούμε η κ. Κανέλη να ήταν sports-woman και να του πει συγγνώμη κύριε που με κτύπησες, κατά λάθος με κτύπησες, να κάμουμε τζαι οι δκυο ττόκκα. Δεν ήταν ανάγκη ας πούμε να κάνει όλη αυτήν την ιστορία. Όλο αυτό το παναῦρι για να βγει. Ξέρεις ότι η τηλεόρασις, εγώ παρακολούθησα σήμερα περίπου μισή ώρα, που είναι το μάξιμουμ. Επί μισή ώρα, έδειχνε τον πάτσο που έφαγε η Κανέλλη;».
- **Παρουσιάστρια:** «Το ξέρω».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Άκουσες καμιά φορά την Κανέλλη να μιλά;».
- **Παρουσιάστρια:** «Ναι, πολλές φορές».

- **Γ. Μικελλίδης:** «Πώς φέρεται; Είναι ευγενέστατη;».
- **Παρουσιάστρια:** «Εντάξει, είναι σκληρή γλώσσα».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Α;».
- **Παρουσιάστρια:** «Σκληρή γλώσσα χρησιμοποιεί».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Δηλαδή αν ένας, εχρησιμοποιούσα εγώ την ίδια γλώσσα, που τη χρησιμοποιώ, τζαι έρτει ένας τζαι με πατσαρκάσει, εννά θυμώσω;».
- **Παρουσιάστρια:** «Δεν θα θυμώσετε;».
- **Γ. Μικελλίδης:** «Όχι. Θα πω μάστιγα έδωσες, μάστιγα θα πάρεις. Έπρεπε να συμμαζέψεις τη γλώσσα σου. Θέλω να σου πω ότι αυτά τα πράγματα δεν μπορείς ας πούμε να τα καθορίσεις τζαι να πεις ότι ο τάδε πολιτικός, ο οποίος λέει του κόσμου τις σάχλες στην τηλεόραση ας πούμε. Το σύστημα είναι νοθευμένο...».

2. Στις **7.6.2012**, μεταξύ των ωρών **16:00 – 17:40**, μεταδόθηκε το πρόγραμμα «**Για Σένα**», κατά τη διάρκεια του οποίου, έγιναν σχόλια από μέρους (α) του καλεσμένου στο πρόγραμμα κ. Γ. Μικελλίδη και (β) τηλεθεατών που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος, **με τρόπο που πρόβαλλαν επιδοκιμαστικά τη βία**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 34(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός με επιστολή του Γενικού του Διευθυντή κ. Γιώργου Χουλιάρα ημερομ. **31.7.2012 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση. Σημειώνεται ότι ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων από τον οργανισμό και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του ψηφιακού δίσκου με το σχετικό πρόγραμμα κρίνουμε ότι:

Στις **7.6.2012**, μεταξύ των ωρών **16:00 – 17:40**, μεταδόθηκε το πρόγραμμα «**Για Σένα**», κατά τη διάρκεια του οποίου έγινε χρήση του λόγου (α) από τον καλεσμένο



του προγράμματος κ. Γ. Μικελλίδη και (β) από τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος, **με τρόπο που πιθανόν να έθιξε τις ευαισθησίες κοινωνικών ομάδων**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **1**). Επιπλέον, έγιναν σχόλια από μέρους (α) του καλεσμένου στο πρόγραμμα κ. Γ. Μικελλίδη και (β) τηλεθεατών που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος, **με τρόπο που πρόβαλλαν επιδοκιμαστικά τη βία**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 34(3)** των προαναφερθέντων Κανονισμών (υποστοιχείο **2**) (Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελίδες 2 – 8 της παρούσας απόφασης).

Σε σχέση με τους ισχυρισμούς του Γενικού Διευθυντή του οργανισμού, όπως αυτοί διατυπώνονται στην επιστολή του ημερομ. 31.7.2012, έχουμε να παρατηρήσουμε τα ακόλουθα:

Όσον αφορά στον ισχυρισμό ότι *η αυτοσαρκαστική και ενίοτε καυστική Αριστοφανική προσέγγιση του Δρ. Μικελλίδη δεν μπορεί σε καμία των περιπτώσεων να εκληφθεί με κριτήρια αγοραίου και προσβλητικού, για τα κοινή ήθη, λόγου*, η Αρχή επισημαίνει ότι στην παρούσα υπόθεση δεν διερευνάται ο τρόπος με τον οποίο προσεγγίζει τα διάφορα θέματα συζήτησης ο κ. Μικελλίδης, αλλά το γεγονός ότι ο τρόπος με τον οποίο εξέφρασαν τις απόψεις τους ζωντανά (α) ο φιλοξενούμενος του προγράμματος – στην προκειμένη περίπτωση ο κ. Μικελλίδης – και (β) τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή του προγράμματος, δε συνάδει με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας. Οι φιλοξενούμενοι σε ένα πρόγραμμα έχουν το δικαίωμα να εκφράζουν ελεύθερα την άποψή τους μέχρις εκείνου του σημείου που δεν παραβιάζουν τις πρόνοιες του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(I) του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Στο επίδικο πρόγραμμα, οι απόψεις που εκφράστηκαν πρόβαλλαν επιδοκιμαστικά τη βία, ενώ πιθανόν να έθιξαν τις ευαισθησίες κοινωνικών ομάδων και πιο συγκεκριμένα πολιτικών αριστερών πεποιθήσεων, γυναικών ή / και των ομοφυλοφιλικών, αμφισεξουαλικών και

διαφυλικών προσώπων. Ήταν και είναι ευθύνη του οργανισμού να φροντίζει ώστε τα προγράμματά του να προπαρασκευάζονται με γνώμονα το σεβασμό στο κοινό και τις ευαισθησίες του και φυσικά με γνώμονα ότι η βία πρέπει να καταδικάζεται από όπου κι αν προέρχεται και όπου κι αν απευθύνεται. Επιπλέον, ο ισχυρισμός του οργανισμού ότι *ελάχιστοι των πολιτών – τηλεθεατών, με τους οποίους συνομιλεί ο Δρ., δεν αντιλαμβάνονται το σκεπτικό των εκφράσεών του, μάλλον επιβεβαιώνει ότι υπάρχουν άτομα ανάμεσα στο κοινό που δεν αντιλαμβάνονται το σκεπτικό και τον τρόπο έκφρασης του κ. Μικελλίδη. Γι αυτό ακριβώς και ο οργανισμός έπρεπε να είναι πιο προσεκτικός, ώστε να μην μεταδοθούν διαμέσου του προγράμματός του λανθασμένα μηνύματα. Το γεγονός ότι δυο από τους τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή αντέδρασαν στα λεγόμενα του κ. Μικελλίδη λέγοντας (α) η τηλεθέατρια Λίτσα: *Γιατρέ μου να αγιάσει το στόμα σου. Έπρεπε να τους δώσει κι άλλες γιατί τον επροκαλούσανε και η δική τους στάση ως γυναίκες δεν ήτανε σωστή και αυτή είναι η προπαγάνδα των κομμουνιστών και ακολούθως (β) ο τηλεθεατής Μαρίνος: *Μπράβο γιατρέ μου, ήταν αυτοάμυνα, σημαίνει ότι στα αυτιά των συγκεκριμένων τηλεθεατών και ενδεχομένως και άλλων, ο κ. Μικελλίδης ήταν σύμφωνος όχι μόνο με το ξυλοδαρμό της κ. Κανέλλη από τον κ. Κασιδιάρη, αλλά και με τη χρήση της βίας (ξύλου) ως μέσο καταπολέμησης της αδικίας.***

Όσον αφορά στον ισχυρισμό ότι *το περιστατικό της σοκαριστικής ενέργειας στο πλατό του ANT Ελλάδος, εκ μέρους υποψηφίου βουλευτή κατά της κας Κανέλλη, καυτηριάστηκε δεόντως από τα δελτία ειδήσεων και τις ενημερωτικές εκπομπές του MEGA Κύπρου, η Αρχή διευκρινίζει ότι δεν εξετάζει τη συνολική παρουσίαση του περιστατικού από τον οργανισμό, αλλά την παρουσίαση του θέματος μέσα από το επίδικο πρόγραμμα «Για Σένα», ημερομ. 7.6.2012.*

Αναφορικά με τη θέση του Γενικού Διευθυντή του οργανισμού ότι ο κ. Μικελλίδης *έκρινε να κινηθεί ως «συνήγορος του διαβόλου» σε ορισμένες αποστροφές του λόγου του. Κυρίως για να ερμηνεύσει τη συναισθηματική έννοια του θυμού και όχι να δικαιολογήσει το γεγονός, η Αρχή επαναλαμβάνει ότι στην παρούσα υπόθεση δεν εξετάζονται τα κίνητρα και οι προθέσεις του κ. Μικελλίδη, αλλά το γεγονός ότι ο*

οργανισμός, ο οποίος έχει την άμεση και τελική ευθύνη για το τι μεταδίδει, όφειλε να είναι προσεκτικός, έχοντας διασφαλίσει ότι το πρόγραμμά του δεν παραβιάζει τις πρόνοιες της Νομοθεσίας. Σε σχέση με το ότι ήταν μια άλλη άποψη επιστημονικής προσέγγισης του «ακαταμάχητου» θυμικού συναισθήματος που κυριεύει τον άνθρωπο και ότι επεδίωξε να ερμηνεύσει το κοινωνικό φαινόμενο του θυμού, όπως ο Γενικός Διευθυντής του οργανισμού ισχυρίζεται, η Αρχή έχει να παρατηρήσει ότι η παρούσα υπόθεση δεν αφορά στην επιστημονική πλευρά του θέματος στο οποίο επικεντρώθηκε το εν λόγω πρόγραμμα, αλλά στην ακαταλληλότητα της χρήσης του λόγου, με τον οποίο μεταφέρθηκαν τα μηνύματα στους τηλεθεατές. Εν πάση περιπτώσει, δεν αναιρείται το καθήκον του οργανισμού να επεμβαίνει και να προλαβαίνει τη μετάδοση οποιουδήποτε λεκτικού ή άλλου υλικού κρίνει ότι είναι ακατάλληλο ή ότι θα προκαλέσει τις ευαισθησίες των τηλεθεατών ή ότι ενδεχομένως να μεταφέρει μηνύματα επιδοκίμασας της βίας.

Σε σχέση με τον ισχυρισμό ότι ο Δρ. Μικελλίδης ήθελε να καυτηριάσει και την κατάχρηση προβολής των εικόνων από τα ελλαδικά και κυπριακά δίκτυα σε μια προσπάθεια να αποδραματοποιήσει το γεγονός, έχουμε ήδη απαντήσει πιο πάνω ότι στην παρούσα υπόθεση δεν εξετάζονται τα κίνητρα και οι προθέσεις του κ. Μικελλίδη.

Τέλος, όσον αφορά στον ισχυρισμό περί της ρητής διαβεβαίωσης τόσο του Δρ. Μικελλίδη όσο και της παρουσιάστριας ότι είναι «κατά της βίας» και ότι το MEGA και οι συντελεστές του, όχι μόνο δεν επιδοκιμάζουν φαινόμενα βίας αλλά τα καυτηριάζουν με τρόπο που δεν επιδέχεται αμφισβήτηση, η Αρχή χαιρετίζει την εν λόγω τοποθέτηση του οργανισμού. Παρ' όλα αυτά, δεν αποτελεί ελαφρυντικό στην παρούσα υπόθεση, καθώς δεν διαφοροποιεί το γεγονός ότι στο επίδικο πρόγραμμα, οι απόψεις που εκφράστηκαν πρόβαλλαν επιδοκιμαστικά τη βία, ενώ πιθανόν να έθιξαν τις ευαισθησίες κοινωνικών ομάδων.

Παρουσιαστές και ειδικοί φιλοξενούμενοι, με πολυετή πείρα στα Μέσα Ενημέρωσης, θα αναμένονταν να είναι πιο προσεκτικοί στις λέξεις και εκφράσεις που

χρησιμοποιούν και να διατυπώνουν την άποψή τους με τρόπο που να μην θίγουν σε καμία περίπτωση οποιεσδήποτε κοινωνικές ομάδες. Στα πλαίσια των προγραμμάτων της τηλεόρασης (και του ραδιοφώνου), ιδιαίτερα όσον αφορά στα προγράμματα επικαιρότητας, τα οποία απευθύνονται σε τηλεθεατές και ακροατές από όλα τα ηλικιακά, μορφωτικά, ιδεολογικά και άλλα στρώματα, πρέπει να γίνεται συνετή χρήση της γλώσσας.

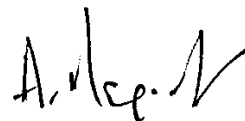
Εδώ κρίνουμε σκόπιμο να επαναλάβουμε ότι ο ρόλος του δημοσιογράφου/ παρουσιαστή είναι η διαφύλαξη της κοινωνικής αποστολής του μέσου το οποίο υπηρετεί με την διασφάλιση υγιών και τεκμηριωμένων αναφορών χωρίς ακρότητες και υπερβολές, και όπου υπάρχουν τέτοιες οφείλει να δρα πυροσβεστικά για να προστατεύει μεταξύ άλλων και τις ευαίσθητες οποιασδήποτε ομάδας ανθρώπων.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 25(3)(α)** και **34(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)  
Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

ΚΠ

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 29/2012(2))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΜΕΓΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 5 Δεκεμβρίου, 2012

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα, Χρυσανγής Αργυρού και Σπυρούλας Χριστοδούλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **31 Οκτωβρίου 2012** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 25(3)(α) και 34(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

**25 Οι πιο κάτω κανόνες αφορούν τη γλώσσα που χρησιμοποιείται στις εκπομπές:**

**(3) Απαγορεύεται –**

**(α) η χρήση της γλώσσας με τρόπο που μπορεί να θίξει τις ευαισθησίες θρησκευτικών, φυλετικών, πολιτικών ή άλλων κοινωνικών ομάδων.**

**34(3) Τα εγκλήματα, η τρομοκρατία, η βία και άλλες βάνανσες και απάνθρωπες πράξεις δεν επιτρέπεται να εξυμνούνται ή να προβάλλονται επιδοκιμαστικά.**

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **16.11.2012** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο οργανισμός, μέχρι σήμερα δεν υπέβαλε γραπτώς τις απόψεις / θέσεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή επαναλαμβάνει, ως η απόφασή της ημερομ. 31.10.2012, ότι δεν πρέπει να θεωρείται δεδομένο ότι πάντοτε το σύνολο του κοινού που παρακολουθεί ένα πρόγραμμα είναι σε θέση να αντιλαμβάνεται το σκεπτικό και τον τρόπο έκφρασης ενός καλεσμένου. Γι αυτό ακριβώς και ο οργανισμός έπρεπε και πρέπει να είναι πιο προσεκτικός, ώστε να μην μεταδοθούν διαμέσου του προγράμματός του μηνύματα, τα οποία είναι δυνατόν να εκληφθούν λανθασμένα. Το γεγονός ότι δυο από τους τηλεθεατές που βγήκαν στην τηλεφωνική γραμμή αντέδρασαν στα λεγόμενα του κ. Μικελλίδη λέγοντας (α) η τηλεθεάτρια Λίτσα: *Γιατρέ μου να αγιάσει το στόμα σου. Έπρεπε να τους δώσει κι άλλες γιατί τον επροκαλούσανε και η δική τους στάση ως γυναίκες δεν ήτανε σωστή και αυτή είναι η προπαγάνδα των κομμουνιστών και ακολούθως* (β) ο τηλεθεατής Μαρίνος: *Μπράβο γιατρέ μου, ήταν αυτοάμυνα*, σημαίνει ότι στα αυτιά των συγκεκριμένων τηλεθεατών και ενδεχομένως και άλλων, ο κ.

Μικελλίδης ήταν σύμφωνος όχι μόνο με το ξυλοδαρμό της κ. Κανέλλη από τον κ. Κασιδιάρη, αλλά και με τη χρήση της βίας (ξύλου) ως μέσου καταπολέμησης της αδικίας.

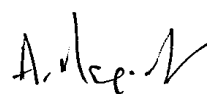
Εν πάση περιπτώσει, ευθύνη του οργανισμού είναι να φροντίζει ώστε τα προγράμματά του να προπαρασκευάζονται με γνώμονα το σεβασμό στο κοινό και τις ευαισθησίες του και φυσικά με γνώμονα ότι η βία πρέπει να καταδικάζεται από όπου κι αν προέρχεται και όπου κι αν απευθύνεται.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπιον της στοιχεία, ως επίσης τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό κυρώσεις για τις παραβάσεις που έγιναν στις **7.6.2012** ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 1) **το διοικητικό πρόστιμο των €1.000.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 34(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 2), **το διοικητικό πρόστιμο των €1.000.**

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου **το διοικητικό πρόστιμο των €2.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό να είναι πιο προσεκτικός στο μέλλον, καθώς στην περίπτωση που τυχόν θα υποπέσει σε παρόμοιας φύσεως παραβάσεις, δε θα επιδείξει την ίδια επιείκεια.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)

Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

κ.π.