

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 33/2005(3))

### ΠΑΡΑΠΟΝΟ / ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 3 Μαΐου, 2006

**Ενώπιον:** κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη, Νίκου Παπαμιχαήλ, Ανδρέα Κωνσταντινίδη και Άλεξ Ευθυβούλου Μελών.

**Εκ μέρους του Σταθμού:** κ. Αυγουστίνος Τσιάρκατζης, Δικηγόρος  
(Χρίστος Πατσαλίδης & Συνεργάτες)

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει, κατόπιν παραπόνου / καταγγελίας, τις από μέρους του σταθμού πιθανές παραβάσεις των κανονισμών **21(6)**, **24(2)(δ)**, και **33(2)**, των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πρόνοιες των πιο πάνω κανονισμών ορίζουν ότι:

*21(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

*24(2)(δ) μετάδοση τυχόν σκηνών ακατάλληλων για ανηλίκους ή που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών είναι σύντομες και υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική)*

*33(2) Οι σταθμοί υποχρεούνται όπως σε αναφορές ή θέματα με κεντρικό αντικείμενο το σεξ και ανάλογες μεταδόσεις τέτοιων δραστηριοτήτων σε ρεπορτάζ που ενσωματώνεται σε δελτία ειδήσεων, ενημερωτικές εκπομπές ή εκπομπές με ανθρώπινες δραματικές*

ιστορίες (reality shows), λαμβάνουν υπόψη την τοποθέτηση της εν λόγω εκπομπής είτε εντός είτε εκτός οικογενειακής ζώνης και κάμνουν τις αναγκαίες αναπροσαρμογές.

Κατόπιν σχετικής απόφασης η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **4/3/2005** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνώμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού να δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Την **1.10.2004**, στις **08:56**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το εν λόγω trailer, παρουσιάζει γυναίκα, η εικόνα και η φωνή της οποίας είναι αλλοιωμένη, να δηλώνει τα παρακάτω: **«Ο πατέρας μου με βίαξε για 10 χρόνια. Με το που με βίαξε, απέκτησα και 4 παιδιά μαζί του».**

2. Την **1.10.2004**, στις **15:59**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
3. Την **1.10.2004**, στις **17:29**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.

4. Την **1.10.2004**, στις **18:08**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
5. Την **1.10.2004**, στις **18:33**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
6. Την **1.10.2004**, στις **18:47**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
7. Την **1.10.2004**, στις **19:25**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
8. Την **1.10.2004**, στις **19:55**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
9. Στις **2.10.2004**, στις **15:13**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με

αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.

10. Στις **2.10.2004**, στις **17:30**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
11. Στις **2.10.2004**, στις **17:56**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
12. Στις **2.10.2004**, στις **19:15**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
13. Στις **2.10.2004**, στις **21:28**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
14. Στις **3.10.2004**, στις **11:34**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.

15. Στις **3.10.2004**, στις **11:59**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
16. Στις **3.10.2004**, στις **15:54**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
17. Στις **3.10.2004**, στις **16:26**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
18. Στις **3.10.2004**, στις **17:32**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
19. Στις **3.10.2004**, στις **18:09**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.

20. Στις **3.10.2004**, στις **18:36**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
21. Στις **3.10.2004**, στις **19:03**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
22. Στις **3.10.2004**, στις **19:48**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
23. Στις **4.10.2004**, στις **06:30**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
24. Στις **4.10.2004**, στις **08:03**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
25. Στις **4.10.2004**, στις **08:13**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών

κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.

26. Στις **4.10.2004**, στις **11:51**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
27. Στις **4.10.2004**, στις **12:15**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
28. Στις **4.10.2004**, στις **12:46**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
29. Στις **4.10.2004**, στις **12:59**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 1**.
30. Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00**, προβλήθηκε η εκπομπή **«ΤΟΛΜΩ»**, κεντρικό θέμα της οποίας ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Πριν την έναρξη της εκπομπής προβλήθηκε σήμανση καταλληλότητας του προγράμματος για όλη την οικογένεια που φέρει το σύμβολο(K).

Συγκεκριμένα, μεταξύ άλλων έχουν μεταδοθεί τα πιο κάτω:

**Δημοσιογράφος:** Προτού λοιπόν ακούσουμε τη διήγηση της Μαρίας, για αυτό που έχει προηγηθεί στη ζωή της, ένα βιασμό, από τον ίδιο της τον πατέρα, ας παρακολουθήσουμε ένα φιλμάκι που παρουσιάζει δύο από τους συνεργάτες μας και που σήμερα βρίσκονται μαζί μας.

...

**Δημοσιογράφος:** ....ο Δώρος ο Πολυκάρπου, δεν είσαι λιγότερο αγαπημένος Δώρο, συνεχίζω τον ενικό γιατί με κάνει και εμένα αλλά και τους τηλεθεατές μας να αισθανόμαστε πιο οικεία εδώ στο διάλογο που θα αναπτυχθεί γύρω από την ιστορία της αιμομιξίας. Αλεξία μου ξανά ένα γεια, καταλήγοντας σε σένα. Θα ήθελα προτού περάσουμε στον κορμό, προτού περάσουμε στο κύριο θέμα που πραγματικά ομολογώ γιατρέ ότι με τάραξε και μένα και τους συνεργάτες μου, να δούμε λίγο γύρω από αυτό τον κύκλο της τραγωδίας, η κοινωνία μας ασθενεί, η κοινωνία μας. Μπορεί σήμερα εδώ στο «ΤΟΛΜΩ» να παρουσιάζουμε μια ακραία περίπτωση, ο βιασμός μιας νεαρής γυναίκας από τον πατέρα της, καρπός τέσσερα παιδιά, θα τα δούμε στη συνέχεια. Θα ήθελα λίγο όμως να δούμε αυτό τον κύκλο της τραγωδίας που μπορεί να επαναλαμβάνεται και επαναλαμβάνεται όταν οι άνθρωποι δεν προέρχονται από κάποιο επίπεδο παιδείας....

....

**Δημοσιογράφος:** Αλεξία μου, το συναισθηματικό μέρος, για να περάσουμε έτσι στο ψητό, να περάσουμε σε αυτό που είναι το θέμα μας, πως αισθάνεται μια κοπέλα, μια κοπέλα νεαρή, η οποία έχει βιαστεί από τον ίδιο, εδώ βιάζονται γυναίκες από ξένους ανθρώπους, και λέμε ναι υπάρχει τεράστιο πρόβλημα, από τον ίδιο σου τον πατέρα πώς είναι δυνατό να αντεπεξέλθεις.

....

**Ακολουθεί ρεπορτάζ που αναφέρεται σε κακοποίηση ανηλίκων από ενήλικους, κατά τη διάρκεια του οποίου προβάλλονται σκηνές βίας που ασκείται από ενήλικους σε παιδιά και στο οποίο αναφέρονται τα εξής:**

Φαινόμενα, είναι για την πολιτισμένη κοινωνία ανεπίτρεπτες παρεκτροπές που δημιουργού αξεπέραστα ηθικά και ψυχικά αδιέξοδα σε θύτη και θύμα. Ενήλικοι συγγενείς που ασελγούν σε παιδιά χαρακτηρίζονται από ηθική και ψυχολογική ανωριμότητα, που δεν τους επιτρέπει να σεβαστούν και να ελέγξουν τα όρια της οικογενειακής στοργής και αγάπης και παρεκτρέπονται στην ασέλγεια και στο ανώμαλο πάθος. Το φρικτό μωσαϊκό της αιμομικτικής συμπεριφοράς και των συνεπειών της είναι: η τραγικότητα της ακροβασίας μεταξύ πάθους και ενοχής, μεταξύ στοργής και βίας, μεταξύ καταστροφής και εξιλέωσης. Η αιχμαλωσία σε μια πράξη που δεν έχει διόρθωση, που η μόνη απατηλή ελπίδα είναι η διατήρηση της μυστικότητας. Μιας μυστικότητας που εξασφαλίζεται όσο περισσότερο εγκλωβίζεται στην συνενοχή και το παιδί. Ο φαύλος κύκλος της επανάληψης φταίω, φταις, φταίμε, αλλά δε μπορούμε να ξεφύγουμε πια. Ας φυλακιστούμε στη σιωπή και στη συνενοχή. Το αδιέξοδο δεν μπορείς να συγχωρέσεις δεν πρέπει να συγχωρέσεις, είμαστε έτσι κι' αλλιώς χαμένοι, το κακό έγινε ανεπιστρεπτό, ας ζήσουμε πια τουλάχιστον μέσα στην καταστροφή. Η απελπισία του να ξέρεις ότι ο χρόνος δε γυρίζει πίσω, δεν μπορείς να επανορθώσεις. Τα ερείπια της ψυχής δραματικά στοιβαγμένα μπροστά χωρίς ελπίδες. Οι συνέπειες αλυσιδωτά καταστρεπτικές.

....

**Δημοσιογράφος:** θέλω να ρωτήσω την Αλεξία, μια και είναι ο ρόλος σας εδώ, τι είναι αυτό που ωθεί τον πατέρα, να εκδηλώσει, είναι βιασμός, είναι σεξουαλική σχέση πια,



μιλάμε για 10 χρόνια βιασμού. Τι είναι αυτό που τον ωθεί να εκδηλώσει αυτό το ανώμαλο πάθος του. Δεν ξέρω αν είναι και λάθος η ορολογία μου, αλλά είναι ο μέσος τηλεθεατής και κοντά στα αυτιά μου αυτό φτάνει, μια μεγάλη εκτροπή από το συνηθισμένο.

...

**κ. Πολυκάρπου:** Τώρα για να περιγράψω έτσι το πλαίσιο κατά τη δική μας ίσως και ως κοινωνιολόγος, τις διάφορες πτυχές. Θεωρώ ότι η μομφή της αιμομιξίας, ή ο βιασμός μέσα στην οικογένεια, θα πρέπει να διαφοροποιήσουμε τα διάφορα επίπεδα για να μη μιλούμε κάτι το οποίο να είναι γενικό.

**Δημοσιογράφος:** Όχι αυτός είναι βιασμός και αιμομιξία.

**κ. Πολυκάρπου:** Δεν είναι όμως ένα μεμονωμένο, διότι αιμομιξία σαν τέτοια, μπορεί στο επίπεδο δύο ενηλίκων να έχει μια Α αντιμετώπιση και να την αντικρίζουμε με διαφορετικό τρόπο και πρέπει να γνωρίζουμε ότι για διάφορους και πολλούς λόγους η αιμομιξία απαγορεύεται, ακόμη και αν είναι με τη θέληση δύο ενηλίκων (...) Πέραν τούτου όμως πρέπει να πούμε όμως ότι υπάρχουν ορισμένες μορφές που εν πολλά σημαντικές. Εδώ μιλούμε για, δεν μπορεί να μιλούμε για αιμομιξία όταν πρόκειται για βιασμό ανηλίκων, για σχέση σεξουαλική με ανήλικο, δεν μπορούμε να μιλούμε απλά για αιμομιξία όταν μιλούμε για βιασμό ατόμων με ειδικές ανάγκες. Και λέω ότι η δική μου η προσέγγιση είναι λιγότερο, αν θέλετε η απώλεια του ελέγχου πάνω στο πάθος του αλλά, φαντάζομαι σεβαστές οι απόψεις διαφορετικών ειδικοτήτων, αλλά είναι η προσπάθεια να εξουσιάσω έναν άνθρωπο, έχει μέσα μια έντονη σχέση εξουσίας. Μπαίνοντας σε αυτή τη διαδικασία να εξουσιάσω ένα άνθρωπο και δεν είναι τυχαία που διαλέγουμε τους ευάλωτους, τους ανήλικους, τους νοητικά αδύναμους, τους έφηβους, αυτούς που συστηματικά απομονώνουμε και αποδυναμώνουμε. Απλώς θα πρέπει να το δούμε ως μία πολύ-πολύ σκληρή, ίσως την πιο σκληρή μορφή βίας που μπορούμε να έχουμε μέσα σε μία οικογένεια.

....

**κα Παπασάββα:** Έχουμε δυστυχώς και συνεχώς αυξάνονται τα περιστατικά της σεξουαλικής βίας στην οικογένεια, και από πατέρα και από αδέρφια. Αυτό που θα πω από την πείρα μου, ένας βιασμός είναι ένας βιασμός, δηλ. μιας στιγμής. Εδώ υπάρχουν περιπτώσεις που δεν είναι βιασμός είναι μια παράνομη αρρωστημένη σχέση όταν συνεχίζει για μεγάλη χρονική περίοδο.

**Δημοσιογράφος:** Ναι αλλά όταν το παιδί το φωνάζει και το λέει και προσπαθεί να βγει από αυτή την κατάσταση.

**κα Παπασάββα:** Ε, είναι όπως ανέφερε και ο Δώρος, είναι εξαρτάται από την παθολογία από την διαταραχή της προσωπικότητας των ατόμων που εμπλέκονται, είναι αρρωστημένες καταστάσεις αυτές δεν είναι φυσιολογικές καταστάσεις. Δεν είναι ότι εσυνέβηκε μια φορά, ή έκανε ένα λάθος ή ότι ήταν υπό την επήρεια ποτού ή οτιδήποτε και έκανε ένα λάθος, είναι μια αρρωστημένη κατάσταση η οποία εξελίσσεται σε μια αρρωστημένη σχέση και μη παραδεκτή από την κοινωνία μας.

...

Στη συνέχεια η Δημοσιογράφος απευθύνει το λόγο στη «Μαρία», η οποία εμφανίζεται σε σκοτεινό παράθυρο, με τρόπο ώστε να μη διακρίνονται τα χαρακτηριστικά της. Η φωνή δε που ακούγεται, είναι αλλοιωμένη.

**Δημοσιογράφος:** Λοιπόν, θέλω να ακούσουμε τα πράγματα μέσα από το δικό σου στόμα, μέσα από τα δικά σου μάτια να μας τα πεις, πως τα βίωσες πώς τα ένοιωσες, και θέλω να τα πάρουμε από την αρχή. Θέλω να μας πεις πως ήταν το περιβάλλον στο οποίο μεγάλωσες. Ήταν καλή η κατάσταση στο σπίτι σου.

**Μαρία:** Όχι. Είσιεν εντάσεις, τσακωμούς, φωνές, εν ήταν καλά.

**Δημοσιογράφος:** Εσύ πήγες στο σχολείο κανονικά όπως τα αδέρφια σου; Μέχρι ποια ηλικία; Μέχρι ποια ηλικία παρακολούθησες μαθήματα στο σχολείο.

**Μαρία:** Την έκτη του δημοτικού.

**Δημοσιογράφος:** Γιατί βγήκες από το σχολείο;

**Μαρία:** Εφκάλαν με οι γονείς μου για να μείνω σπίτι να καθαρίζω να σάζω τον αδελφό μου...

**Δημοσιογράφος:** Εσύ δεν το ήθελες αυτό.

**Μαρία:** Όχι.

**Δημοσιογράφος:** Η κατάσταση μεταξύ των γονιών σου ήταν περίεργη

**Μαρία:** Πολύ

**Δημοσιογράφος:** Δηλαδή; Υπήρχαν καυγάδες μεταξύ τους;

**Μαρία:** Ναι συχνά.

**Δημοσιογράφος:** Ξέρω ότι είσαι τρακαρισμένη, ξέρω ότι έχεις άγχος, προσπάθησε έτσι να μιλήσεις όπως μιλούσαμε όλες αυτές τις μέρες μαζί. Θέλω να μου πεις η σχέση σου με τη μητέρα σου ποια ήτανε.

**Μαρία:** Όι πολύ καλή.

**Δημοσιογράφος:** Ούτε τον καιρό που ήσουν μικρή, ούτε καθοδόν αργότερα, στην εξέλιξη σου.

**Μαρία:** Τίποτα.

**Δημοσιογράφος:** Και φτάνουμε στο σημείο όπου έχεις μια παρενόχληση από τον ίδιο σου τον πατέρα. Σε ποια ηλικία βρίσκεσαι.

**Μαρία:** Στα 16.

**Δημοσιογράφος:** Τι είχε συμβεί ακριβώς, μπορείς να μας πεις;

**Μαρία:** Ήμουν σπίτι και έπαιζα με τον αδελφό μου το μικρό, και ήταν που ήμουν μόνη μου τζιαι... εν ημπόρω...

**Δημοσιογράφος:** Θα πάρεις μια ανάσα, θα ηρεμήσεις, θα πεις λίγο νερό όπως εδώ εμείς, θα πάμε σε ένα μικρό διάλειμμα και θα επανέλθουμε να τα πούμε δω με την ησυχία μας και αν αισθάνεσαι να μιλήσεις έτσι όπως το είχε πει, διαφορετικά δε θα προχωρήσουμε. Αισθάνεσαι καλύτερα;

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Αισθάνεσαι ότι μπορείς να προχωρήσεις.

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Εντάξει γλυκιά μου. Μετά το διάλειμμα θα είμαστε και πάλι μαζί.

Μετά το διαφημιστικό διάλειμμα η εκπομπή συνεχίζει με την προβολή βίντεο, όπου παρουσιάζεται η Μαρία (η εικόνα και η φωνή είναι αλλοιωμένες) και η οποία αναφέρει τα παρακάτω:

**Μαρία:** Ήταν νύχτα τζιαι εβίασεν με. Ήμουν μόνη μου στο σπίτι, ήμουν μόνη μου με τον πατέρα μου, η μητέρα μου έκαμε εγχείριση τζιαι ξέρω γώ, στο νοσοκομείο, τζιαι είμαστε μόνοι μας εμείς οι δύο, ήταν τζείντην ώρα που εμάχουμουν δουλειές τζιαι είπεν μου έλα πάνω. Τζιαι γώ εφκήκα πάνω στο δωμάτιο, τζιαι λαλεί μου ζυντίθου. Τζιαι γώ επειδή εν έξερα, ούτε έξω φκαίνω ούτε τίποτε, εν έξερα, εξυντίθηκα. Τζιαι άρκεψε τζιαι πείραζε με. Αντιδράστικα πολλά, εν έξερα ίννα μπου γινίσκετουν.

**Ρεπόρτερ:** Μετά, emίλησες σε κανένα;

**Μαρία:** Όι. Σε κανένα. Ύστερα που πολλά χρόνια emίλησα μαζί με τα αδέρφια μου. Οι αρφάες μου λαλεί μου. emάς εν μας επείραζε ο πατέρας, εν δυνατό επείραζε σε esένα;

**Ρεπόρτερ:** Η μητέρα σου πως σε αντιμετώπισε όταν της το είπες;

**Μαρία:** Εν με..ελάλε μου ίννα που γίνηκε τώρα, γιατί έκατσε τον πατέρα σου φυλακή, τζιαι ξέρω γω, έφταιε με πάντα, ότι έφταια εγώ. Με βίαζε για 10 χρόνια. Με το που με

βίαζε απόκτησα και 4 παιδιά μαζί του. Τόσα χρόνια ελάλουν του να σταματήσει, να μην με ενοχλεί γιατί εννα πάω στην Αστυνομία, τζιαι μου έλεγε αν πάεις στην Αστυνομία θα πάεις τζιαι συ μέσα. Τζιαι γω εφοούμουν, εν επήαινα να πω τίποτε εμίνησκα σιωπητή, γιατί λαλώ αν κάτσω τζιαι γω φυλακή τα μωρά μου ύστερα που να πάσιν.

Επαναφορά στο στούντιο.

**Δημοσιογράφος:** Είμαστε σε σύνδεση μαζί με τη Μαρία; Μαρία μας ακούς;

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Λοιπόν γλυκιά μου θέλω να μου εξηγήσεις, αυτό που μου έλεγες όταν ήμασταν οι δυο μας κατ' ιδίαν, τις φορές που σε βίαζε ο πατέρας σου, πως αντιδρούσες;

**Μαρία:** Πολλά απαίσια...

**Δημοσιογράφος:** Δηλαδή.

**Μαρία:** Εν ένοιωθα καλά, ένοιωθα ότι... πολλά απαίσια που ένοιωθα (με λυγμό).

**Δημοσιογράφος:** Θέλω να πω στους τηλεθεατές στο σημείο αυτό ότι πρόκειται για μια πολύ ωραία, πολύ γλυκιά, πολύ έξυπνη κοπέλα, που αναλόγως με το περιβάλλον που έχει ζήσει και με την παιδεία που έχει δεκτεί, πραγματικά μου έχει κάνει εντύπωση, μου έχει κάνει εντύπωση Μαρία γιατί θέλεις να συνεχίσεις τη ζωή σου. Αυτό είναι αλήθεια δεν είναι;

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Θέλω να μου εξηγήσεις ακόμη, λίγο περισσότερο για τις προσπάθειες που έχεις κάνει να το πεις στα αδέρφια σου να το πεις στη μητέρα σου, η κραυγή σου έπεφτε στο κενό. Για ποιο λόγο, πως το εξηγείς εσύ αυτό το πράγμα.

**Μαρία:** Που emίλησα στα αδέρφια μου;

**Δημοσιογράφος:** Γιατί, γιατί δε σε πίστευαν;

**Μαρία:** Δε ξέρω, γιατί μου λένε, εμάς δε μας ενόχλησε, γιατί μόνο εσένα; Και τους το λεγα και με φκάλανε τρελή.

**Δημοσιογράφος:** Μου έλεγες ακόμη γι' αυτό το...πολλές φορές έσκιζες μόνη σου τις σάρκες σου.

**Μαρία:** Ναι που τα νεύρα μου επειδή με επειράζε άκκανα τα σσιέρκα μου, ούτε ένοιωθα ότι ετρέχαν γαίματα, τίποτε που τα νεύρα μου. Εν ένοιωθα καλά ψυχολογικά με τούτα ούλλα που γινήσκονταν.

**Δημοσιογράφος:** Ακόμα, θέλω να μου πεις για τα παιδιά σου, προτού γίνουν οι εξετάσεις με το DNA, εσύ είχες βρεις, εν τω μεταξύ, τη διέξοδο να παντρευτείς με ένα νεαρό παιδί που συμπάθησες, σωστά, και πάλι συνέχιζε να σε παρενοχλεί ο πατέρας.

**Μαρία:** Ναι πάλε με ενόχλα.

**Δημοσιογράφος:** Τις φορές που ήσασταν μόνοι στο σπίτι.

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Όταν γέννησες τα παιδιά σου, όταν άρχισες να γεννάς ένα μετά το άλλο τα παιδιά σου, δεν είχε υποψιαστεί ότι θα μπορούσε να ήταν αποτέλεσμα αυτού του αιμομικτικού γάμου, της αιμομικτικής σχέσης και όχι του γάμου;

**Μαρία:** Όχι, γιατί ήμουν τζιαι μαζί με τον άντρα μου εν τω είχα σκεφτεί...

**Δημοσιογράφος:** Πως αντέδρασε ο σύζυγος σου;

**Μαρία:** Πολλά απαίσια.

**Δημοσιογράφος:** Δηλαδή; Εσύ έφτασες σε ένα σημείο που δεν άντεχες άλλο, το έλεγες στη μητέρα σου δε σε πίστευε, το έλεγες στα αδέρφια σου δεν σε πίστευαν, το έλεγες στο σύζυγό σου, ούτε και αυτός, ένοιωθες παγιδευμένη, χωρίς φίλους σε ένα προσφυγικό καταυλισμό, χωρίς γνωστούς, χωρίς ευρύτερη οικογένεια σωστά; Πως αντέδρασες.

**Μαρία:** Αντέδρασα πολλά απαίσια, γιατί εν ένοιωθα καλά, ήμουν μόνη μου, εν είχα που να το πω, πούποτε, έτσι ήμουν μόνη μου, ένοιωσα ότι ήμουν μόνη μου. Ότι ήμουν σε μια φυλακή κλειστή.

**Δημοσιογράφος:** Αισθάνεσαι ακόμη μόνη σου;

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Γιατί;

**Μαρία:** Διότι εν μου συμπαραστάθηκε κανένας με τούτα ούλλα που γινήκασιν .

**Δημοσιογράφος:** Ενώ εσύ θέλεις να σταθείς για τα παιδιά σου.

**Μαρία:** Ναι, θέλω να σταθώ για τα μωρά μου για τίποτε άλλο.

**Δημοσιογράφος:** Τι αισθάνεσαι σήμερα για τον πατέρα σου Μαρία.

**Μαρία:** Πολλά απαίσια...

**Δημοσιογράφος:** Δηλαδή.

**Μαρία:** Τον μισώ. Δε νοιώθω ότι είναι πατέρας μου, ούτε θέλω να είναι.

**Δημοσιογράφος:** Η μητέρα σου, σου συμπαραστέκεται εκ των υστέρων.

**Μαρία:** Όι πολλά, πολλά λίγο.

**Δημοσιογράφος:** Έχει και κείνη τα δικά της προβλήματα, τον θέλει πλάι της, για να της συμπαρασταθεί, αλήθεια αυτό που λέω;

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Τι αισθάνεσαι για τα παιδιά σου.

**Μαρία:** Για τα παιδιά μου αισθάνομαι αγάπη και θα σταθώ δίπλα τους για να τα αναγιώσω.

**Δημοσιογράφος:** Ο Χρίστος, ο σύζυγός σου αισθάνεται αγάπη για αυτά τα παιδιά;

**Μαρία:** Πολλή αγάπη, τα αγαπά πραγματικά.

**Δημοσιογράφος:** Αλλά αισθάνεστε εγκλωβισμένοι σε αυτό το πρόβλημα γιατί μένετε όλοι μαζί, υπάρχουν ακόμη καταστάσεις στο σπίτι, επακόλουθα εκείνης της ιστορίας του βιασμού. Η οικονομική σας κατάσταση Μαρία.

**Μαρία:** Δεν είναι πολύ καλή.

**Δημοσιογράφος:** Ο σύζυγός σου είναι βιοπαλαιστής.

**Μαρία:** Ναι.

**Δημοσιογράφος:** Απ' ότι μου έλεγες τα παιδιά σου δεν έχουν ούτε ρουχαλάκια...

**Μαρία:** Δεν έχουν τίποτα, σαν η κόρη μου πάει σχολείο δεν έχει ούτε φούστα να φορήσει του σχολείου, ούτε παπούτσι, ούτε τίποτε.

.....

Σε κάποιο σημείο της εκπομπής εμφανίζεται 2 φορές στην οθόνη λεκτικό το οποίο ανακοινώνει: **Σε λίγο: Τι λέει η μητέρα για το βιασμό της κόρης από τον πατέρα.**

.....

Στη συνέχεια προβάλλεται βίντεο στο οποίο μιλά η μητέρα της Μαρίας, το πρόσωπο της οποίας καλύπτεται με μωσαϊκό και η φωνή της οποίας είναι αλλοιωμένη.

**Ρεπόρτερ:** Κυρία Ελένη, ο άνδρας σας κατηγορείται για βιασμό της κόρης σας, εσείς πότε το έχετε μάθει αυτό;

**κα Ελένη:** Που τον εσυλλάβαν. Κατηγορήθηκε για βιασμό, για αιμομιξία...

**Ρεπόρτερ:** Ποιος τον κατηγορήσε;

**κα Ελένη:** Η κόρη μου.

**Ρεπόρτερ:** Και απ' ότι ξέρουμε αυτό συνεχιζόταν για χρόνια.

**κα Ελένη:** Ναι, για έντεκα χρόνια.

**Ρεπόρτερ:** Τη μέρα που σου είπαν..., ποιος σου το είπε; Επίστεψες το;

**κα Ελένη:** Ήρτεν η Αστυνομία σπίτι, και μου είπε, ήρτεν κοπέλα, του CID, και μου λέει ότι ο άντρας σου, έκαμεν τη κόρη σου λαλεί μου, σεξουαλικά τζιαι έκαμεν της τζιαι παιδιά.

*Λαλώ της, αποκλείεται, εγώ εν τω επίστεφκα ότι ήταν δικά του τα παιδιά, εν επίστεφκα. Ύστερα που εφκήκαν τα αποτελέσματα σε 15 μέρες...*

**Ρεπόρτερ:** *Αυτές τις μέρες εσείς ήσασταν τσαντισμένη με την κόρη σας;*

**κα Ελένη:** *Στην αρκή ναι...*

**Ρεπόρτερ:** *Υποστηρίζατε τον άντρα σας δηλ.;*

**κα Ελένη:** *Ναι. Για ένα μήνα εν ήταν μαζί μου, τα μωρά ήταν μητά μου, αλλά αυτήν εν τη έθελα να πούμε.*

**Ρεπόρτερ:** *Όταν αποδείχτηκε ότι πράγματι ο πατέρας ήταν ο σύζυγος σου, τότε τι κάνατε;*

**κα Ελένη:** *Τίποτε τι να κάνω, απελπισία μεγάλη...όταν το έμαθα ήμουν πάρα πολλά συγκινημένη, πάρα πολλά απελπισμένη, ήρτα σε, αλλό λίο να αυτοκτονήσω...*

**Ρεπόρτερ:** *Με την κόρη σας σήμερα ποια είναι η σχέση σας.*

**κα Ελένη:** *Ε τωρά η σχέση μας εν καλή.*

31. Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00**, προβλήθηκε η εκπομπή «**ΤΟΛΜΩ**», κεντρικό θέμα της οποίας ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, κατά τη διάρκεια της οποίας μεταδόθηκαν σκηνές ακατάλληλες για ανηλίκους και που πιθανό να θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών χωρίς οποιαδήποτε προειδοποίηση, κατά παράβαση του **κανονισμού 24(2)(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα, προβάλλεται ρεπορτάζ κατά τη διάρκεια του οποίου προβάλλεται μεμονωμένη σκηνή βίας, όπου άνδρας κτυπά γυναίκα, και στο οποίο αναφέρονται τα εξής:

*Φαινόμενα, είναι για την πολιτισμένη κοινωνία ανεπίτρεπτες παρεκτροπές που δημιουργούν αξεπέραστα ηθικά και ψυχικά αδιέξοδα σε θύτη και θύμα. Ενήλικοι συγγενείς που ασελγούν σε παιδιά χαρακτηρίζονται από ηθική και ψυχολογική ανωριμότητα, που δεν τους επιτρέπει να σεβαστούν και να ελέγξουν τα όρια της οικογενειακής στοργής και αγάπης και παρεκτρέπονται στην ασέλγεια και στο ανώμαλο πάθος. Το φρικτό μωσαϊκό της αιμομικτικής συμπεριφοράς και των συνεπειών της είναι: η τραγικότητα της ακροβασίας μεταξύ πάθους και ενοχής, μεταξύ στοργής και βίας, μεταξύ καταστροφής και εξιλέωσης. Η αιχμαλωσία σε μια πράξη που δεν έχει διόρθωση, που η μόνη απατηλή ελπίδα είναι η διατήρηση της μυστικότητας. Μιας μυστικότητας που εξασφαλίζεται όσο περισσότερο εγκλωβίζεται στην συνενοχή και το παιδί. Ο φαύλος κύκλος της επανάληψης φταίω, φταις , φταιμε, αλλά δε μπορούμε να ξεφύγουμε πια. Ας φυλακιστούμε στη σιωπή και στη συνενοχή. Το αδιέξοδο δεν μπορείς να συγχωρέσεις, δεν πρέπει να συγχωρέσεις, είμαστε έτσι κι ' αλλιώς χαμένοι, το κακό έγινε ανεπιστρεπτί, ας ζήσουμε πια τουλάχιστον μέσα στην καταστροφή. Η απελπισία του να ξέρεις ότι ο χρόνος δε γυρίζει πίσω, δεν μπορείς να επανορθώσεις. Τα ερείπια της ψυχής δραματικά στοιβαγμένα μπροστά χωρίς ελπίδες. Οι συνέπειες αλυσιδωτά καταστρεπτικές.*

32. Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00** εντός δηλ. της οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός προέβαλε την ενημερωτική εκπομπή «**ΤΟΛΜΩ**», κεντρικό θέμα της οποίας ήταν το σεξ και συγκεκριμένα ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς να λάβει υπόψη την τοποθέτηση της εκπομπής εντός της οικογενειακής ζώνης και να κάνει τις αναγκαίες αναπροσαρμογές, κατά παράβαση του **κανονισμού 33(2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών

Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ισχύουν τα γεγονότα που αναφέρονται στο **υποστοιχείο 30**.

Ο σταθμός με επιστολή των δικηγόρων του σταθμού, Χρίστος Πατσαλίδης & Συνεργάτες, ημερομ. 8.3.2005, πληροφόρησε την Αρχή ότι επιθυμεί να παρευρεθεί κατά την εξέταση της παρούσας υπόθεσης.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. 4.4.2006, κάλεσε το σταθμό να παρευρεθεί κατά την εξέταση της εν λόγω υπόθεσης, όπως αυτή είχε προγραμματιστεί να πραγματοποιηθεί στις 17.4.2006.

Ωστόσο, ο σταθμός με επιστολή των δικηγόρων του ημερομ. 17.4.2006, την οποία απέστειλε μέσω τηλεομοιότυπου στις 17.4.2006, ζήτησε αναβολή της εξέτασης, για το λόγο ότι δεν κατέστη δυνατό να επικοινωνήσουν οι δικηγόροι με την κα Ελίτα Μιχαηλίδου, υπεύθυνη για την παραγωγή της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ», για σκοπούς ετοιμασίας της υπεράσπισης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. 19.4.2006, έκανε με ιδιαίτερη δυσκολία αποδεκτό το αίτημα του σταθμού για αναβολή της εξέτασης της υπόθεσης και όπως τονίστηκε και στην πιο πάνω επιστολή, η Αρχή στο μέλλον δεν θα κάνει αποδεκτά τέτοια αιτήματα της τελευταίας στιγμής, χωρίς έγκαιρη προειδοποίηση. Η εξέταση της υπόθεσης ορίστηκε στις 3.5.2006.

Κατά τη διάρκεια της εξέτασης της υπόθεσης στις 3.5.2006, παρευρέθη, εκ μέρους του σταθμού, ο δικηγόρος κ. Αυγουστίνος Τσιάρκατζης, ο οποίος κατέθεσε στην Αρχή την γραπτή υπεράσπιση του σταθμού, όπως αυτή παρουσιάζεται πιο κάτω σε γραπτή επιστολή, ημερομ. 3.5.2006 και υπογράφεται από τον δικηγόρο κ. Χρίστο Πατσαλίδη. Ο κ. Τσιάρκατζης, κατά τη διάρκεια της εξέτασης της υπόθεσης, μετέφερε προφορικά τα όσα αναφέρονται στην πιο κάτω επιστολή, ημερομ. 3.5.2006, η οποία έχει ως εξής:

*«Ως προς τον ισχυρισμό της Αρχής, ότι κατά τη μετάδοση της εκπομπής και/ή κατά τη μετάδοση αναγγελίας της εκπομπής, προβλήθηκε από το σταθμό μαρτυρία κατά παράβαση του κανονισμού 21(6) ο ισχυρισμός αυτός γίνεται παραδεκτός από τον σταθμό.*

Ως προς τους ισχυρισμούς ότι η εν λόγω εκπομπή μεταδόθηκε κατά παράβαση των κανονισμών 24(2)(δ) και 33(2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000, αυτοί δεν γίνονται παραδεκτοί από τον σταθμό.

Ως προς τον ισχυρισμό ότι η μετάδοση της εν λόγω εκπομπής έγινε κατά παράβαση του κανονισμού 33(2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 είναι η θέση μας ότι δεν πληρούνται στην υπό εξέταση περίπτωση οι προϋποθέσεις που θέτει ο εν λόγω κανονισμός. Ο κανονισμός 33(2) αναφέρεται σε εκπομπές με κεντρικό αντικείμενο το σεξ. Η συγκεκριμένη εκπομπή δεν είχε ως κεντρικό αντικείμενο το σεξ αλλά ως κεντρικό θέμα το βιασμό ενός νεαρού προσώπου από τον πατέρα του και τη κοινωνική διάσταση ενός τέτοιου φαινομένου, την αναζήτηση των αιτιών και/ή των λόγων που μπορούν να οδηγήσουν οποιοδήποτε πρόσωπο σε τέτοιου είδους πράξεις αλλά και τις συνέπειες του φαινομένου αυτού. Ο ισχυρισμός μας αυτός ενισχύεται και από το ότι η ίδια η Αρχή στο κατηγορητήριο της (υποσημείωση 31, σελ. 16) αναφέρει ότι κεντρικό θέμα της εκπομπής ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της. Το κεντρικό θέμα της εκπομπής σε ουδεμία περίπτωση αφορούσε το σεξ και αυτό καθίσταται φανερό και από τα αποσπάσματα που συμπεριλαμβάνονται στο κατηγορητήριο. Επίσης αυτό προκύπτει και από το ότι στην εκπομπή παρευρισκόταν κοινωνιολόγος ο οποίος εξήγησε τα αίτια και/ή τους λόγους που μπορούν να οδηγήσουν οποιοδήποτε άτομο σε τέτοιου είδους πράξεις.

Περαιτέρω, ως προς τον ισχυρισμό ότι η μετάδοση της εν λόγω εκπομπής έγινε κατά παράβαση του κανονισμού 24(2)(δ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 είναι η θέση μας ότι δεν πληρούνται στην υπό εξέταση περίπτωση οι προϋποθέσεις που θέτει ο εν λόγω κανονισμός. Ο κανονισμός 24(2) αναφέρει κάποιους κανόνες που ισχύουν στα δελτία ειδήσεων και στις ενημερωτικές εκπομπές. Συνεπώς το εδάφιο δ) αναφέρεται σε δελτία ειδήσεων και ενημερωτικές εκπομπές. **Είναι ισχυρισμός μας ότι η εκπομπή «Τολμώ» δεν αποτελεί ενημερωτική εκπομπή αλλά κοινωνική.** Η συγκεκριμένη εκπομπή ασχολείται με διάφορα κοινωνικά θέματα που ταλανίζουν την κοινωνία μας. Σκοπός της εν λόγω εκπομπής είναι η ανάλυση και συζήτηση διαφόρων κοινωνικών φαινομένων και σε ουδεμία περίπτωση η εν λόγω εκπομπή έχει ενημερωτικό ή πληροφοριακό χαρακτήρα. Εν κατακλείδι, οι κανόνες που θέτει ο κανονισμός 24 διέπουν δελτία ειδήσεων και ενημερωτικές εκπομπές και όχι εκπομπές που ασχολούνται με κοινωνικά

θέματα και ως εκ τούτου δεν είναι δυνατόν ο κανονισμός 24(2)(δ) να εφαρμοστεί στην υπό εξέταση περίπτωση.

*Κύριε πρόεδρε, ευσεβάστως υποβάλλω ότι οι κατηγορίες που αντιμετωπίζουν οι πελάτες μας για παράβαση των κανονισμών 24(2)(δ) και 33(2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000, πρέπει ν' αποσυρθούν ως νομικά και πραγματικά αβάσιμες.»*

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών και προφορικών εξηγήσεων του σταθμού και κατόπιν παρακολούθησης της βιντεοκασέτας με την εν λόγω εκπομπή κρίνουμε ότι:

Την **1.10.2004**, στις **08:56, 15:59, 17:29, 18:08, 18:33, 18:47, 19:25** και **19:55**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). **(υποστοιχεία 1 μέχρι 8).**

Στις **2.10.2004**, στις **15:13, 17:30, 17:56, 19:15** και **21:28** ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). **(υποστοιχεία 9 μέχρι 13).**

Στις **3.10.2004**, στις **11:34, 11:59, 15:54, 16:26, 17:32, 18:09, 18:36, 19:03** και **19:48**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). **(υποστοιχεία 14 μέχρι 22).**

Στις **4.10.2004**, στις **06:30, 08:03, 08:13, 11:51, 12:15, 12:46** και **12:59**, ο σταθμός μετέδωσε **αναγγελία της εκπομπής «ΤΟΛΜΩ»**, που περιείχε μαρτυρία κοπέλας για βιασμό από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να κάνει και τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί



Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). (υποστοιχεία 23 μέχρι 29).

Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00**, προβλήθηκε η εκπομπή «**ΤΟΛΜΩ**», κεντρικό θέμα της οποίας ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς ο σταθμός να εξασφαλίσει ότι το εν λόγω πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). (υποστοιχείο 30).

Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00**, προβλήθηκε η εκπομπή «**ΤΟΛΜΩ**», κεντρικό θέμα της οποίας ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, κατά τη διάρκεια της οποίας μεταδόθηκαν σκηνές ακατάλληλες για ανηλίκους και που πιθανό να θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών χωρίς οποιαδήποτε προειδοποίηση, κατά παράβαση του **κανονισμού 24(2)(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). (υποστοιχείο 31).

Στις **4.10.2004**, μεταξύ των ωρών **15:30-17:00** εντός δηλ. της οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός προέβαλε την ενημερωτική εκπομπή «**ΤΟΛΜΩ**», κεντρικό θέμα της οποίας ήταν το σεξ και συγκεκριμένα ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της με αποτέλεσμα να αποκτήσει τέσσερα παιδιά μαζί του, χωρίς να λάβει υπόψη την τοποθέτηση της εκπομπής εντός της οικογενειακής ζώνης και να κάνει τις αναγκαίες αναπροσαρμογές, κατά παράβαση του **κανονισμού 33(2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). (υποστοιχείο 32).

Η Αρχή δεν κάνει δεκτό τον ισχυρισμό του σταθμού ότι στην παρούσα υπόθεση σε σχέση με την παράβαση του κανονισμού 33(2), δεν πληρούνται οι προϋποθέσεις που θέτει ο εν λόγω κανονισμός για το λόγο ότι *«η συγκεκριμένη εκπομπή δεν είχε ως κεντρικό αντικείμενο το σεξ αλλά ως κεντρικό θέμα το βιασμό ενός νεαρού προσώπου από τον πατέρα του και τη κοινωνική διάσταση ενός τέτοιου φαινομένου, την αναζήτηση των αιτιών και/ή των λόγων που μπορούν να οδηγήσουν οποιοδήποτε πρόσωπο σε τέτοιου είδους πράξεις αλλά και τις συνέπειες του φαινομένου αυτού. Ο ισχυρισμός μας αυτός ενισχύεται και από το ότι η ίδια η Αρχή στο κατηγορητήριο της (υποσημείωση 31, σελ. 16) αναφέρει ότι κεντρικό θέμα της εκπομπής ήταν ο επαναλαμβανόμενος βιασμός κοπέλας από τον πατέρα της. Το κεντρικό θέμα της εκπομπής σε ουδεμία περίπτωση αφορούσε το σεξ και αυτό καθίσταται φανερό και από τα αποσπάσματα που συμπεριλαμβάνονται στο κατηγορητήριο. Επίσης αυτό προκύπτει και από το ότι στην εκπομπή παρευρισκόταν κοινωνιολόγος ο οποίος εξήγησε τα αίτια και/ή τους λόγους που μπορούν να οδηγήσουν οποιοδήποτε άτομο σε τέτοιο είδους πράξεις»*.

Συγκεκριμένα, η Αρχή θέλει να επισημάνει ότι, ένας βιασμός, εμπεριέχει και τη σεξουαλική πράξη. Ο βιασμός είναι ουσιαστικά σεξουαλική δραστηριότητα, που πραγματοποιείται χωρίς τη συναίνεση, είτε σωματική είτε ψυχολογική, του ενός εκ των δύο συντελεστών. Επομένως, από τη στιγμή που το θέμα της εκπομπής ήταν ένας βιασμός, αναπόφευκτα θέμα της ήταν και μια μορφή σεξουαλικής δραστηριότητας. Περαιτέρω, η Αρχή στο κατηγορητήριό της, στο υποστοιχείο 31 σελ. 16, δεν αναφέρεται στον υπό συζήτηση κανονισμό 33(2), αλλά στον κανονισμό 24(2)(δ).

Η Αρχή δεν κάνει δεκτό τον ισχυρισμό του σταθμού σε σχέση με την παράβαση του κανονισμού 24(2)(δ) «*ότι η εκπομπή «Τολμώ» δεν αποτελεί ενημερωτική εκπομπή αλλά κοινωνική. Η συγκεκριμένη εκπομπή ασχολείται με διάφορα κοινωνικά θέματα που ταλανίζουν την κοινωνία μας. Σκοπός της εν λόγω εκπομπής είναι η ανάλυση και συζήτηση διαφόρων κοινωνικών φαινομένων και σε ουδεμία περίπτωση η εν λόγω εκπομπή έχει ενημερωτικό ή πληροφοριακό χαρακτήρα. Εν κατακλείδι, οι κανόνες που θέτει ο κανονισμός 24 διέπουν δελτία ειδήσεων και ενημερωτικές εκπομπές και όχι εκπομπές που ασχολούνται με κοινωνικά θέματα και ως εκ τούτου δεν είναι δυνατόν ο κανονισμός 24(2)(δ) να εφαρμοστεί στην υπό εξέταση περίπτωση.»*

Η Αρχή επισημαίνει ότι, έστω και αν το θέμα της εκπομπής είναι κοινωνικό, δεν παύει ταυτόχρονα να είναι και ενημερωτικό.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανήλικους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός οικογενειακής ζώνης.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες

συμπεριφοράς μια οικογένειας, από τις 5:30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, που ορίζεται σαν οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε εκπομπής επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση στα πιο πάνω θέματα και στην τήρηση των προνοιών της νομοθεσίας.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των κανονισμών **21(6) (υποστοιχεία 1 μέχρι 30), 24(2)(δ) (υποστοιχείο 31) και 33(2) (υποστοιχείο 32)**, των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), έχει δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί το σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 33/2005(3))

### ΠΑΡΑΠΟΝΟ / ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 20 Δεκεμβρίου, 2006

**Ενώπιον:** κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη, Νίκου Παπαμιχαήλ, Ανδρέα Κωνσταντινίδη και Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **3 Μαΐου 2006**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **κανονισμών 21(6), 24(2)(δ), και 33(2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πρόνοιες των πιο πάνω κανονισμών ορίζουν ότι:

***21(6)** Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

***24(2)(δ)** Μετάδοση τυχόν σκηνών ακατάλληλων για ανηλίκους ή που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών είναι σύντομες και υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική)*

***33(2)** Οι σταθμοί υποχρεούνται όπως σε αναφορές ή θέματα με κεντρικό αντικείμενο το σεξ και ανάλογες μεταδόσεις τέτοιων δραστηριοτήτων σε ρεπορτάζ που ενσωματώνεται σε δελτία ειδήσεων, ενημερωτικές εκπομπές ή εκπομπές με ανθρώπινες δραματικές ιστορίες (reality shows), λαμβάνουν υπόψη την τοποθέτηση της εν λόγω εκπομπής είτε εντός είτε εκτός οικογενειακής ζώνης και κάμνουν τις αναγκαίες αναπροσαρμογές.*

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **24.7.2006** κάλεσε το σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο Νομικός Σύμβουλος του σταθμού Χρίστος Πατσαλίδης & Συνεργάτες, με επιστολή του ημερομηνίας **26.7.2006**, την οποία υπογράφει ο δικηγόρος κ. Αυγουστίνος Τσιάρκατζης, αναφέρει τα εξής:

*«Ενεργώντας εκ μέρους των πελατών μας SIGMA RADIO TV LTD, παρακαλώ όπως λάβετε υπόψη τα πιο κάτω για σκοπούς μετριασμού της ποινής:*

*Περαιτέρω παρακαλώ όπως λάβετε υπόψη το γεγονός ότι έχουν παρέλθει σχεδόν δυο χρόνια από την διάπραξη των εν λόγω παραβάσεων. Είναι πάγια νομολογία των Δικαστηρίων μας ότι αποτελεί μετριαστικό παράγοντα η παρέλευση μεγάλου χρονικού διαστήματος από την διάπραξη κάποιου αδικήματος και της τιμωρίας. Στην υπόθεση **Αντώνης Βασιλείου ν. Δημοκρατίας Ποινική Έφεση αρ.6937**, το Ανώτατο Δικαστήριο τόνισε τα εξής: «Η αποτίμηση κατά το πέρας της διαδικασίας της καθυστέρησης ως παράγοντα ελαφρυντικού της ποινής τείνει να μετριάσει την απόσταση που δημιουργείται, ως προς το άτομο του παραβάτη, μεταξύ του χρόνου που διαπράττεται το αδίκημα και του χρόνου τιμωρίας του .»*

*Επίσης παρακαλώ όπως λάβετε υπόψη την άμεση παραδοχή του σταθμού στις κατηγορίες που αφορούν την παράβαση του άρθρου 21(6) των κανονισμών.*

*Δεν ήταν πρόθεση του σταθμού, προβάλλοντας τις εν λόγω αναγγελίες αλλά και την εν λόγω εκπομπή να προβάλλει ως κεντρικό θέμα το σεξ και/η τέτοιες ανάλογες δραστηριότητες. Ο σταθμός με την μετάδοση της εν λόγω εκπομπής αποσκοπούσε στο να διαφωτίσει και/ή ενημερώσει το τηλεοπτικό κοινό για την κοινωνική διάσταση του βιασμού αλλά και για τα αίτια και τους λόγους που οδηγούν τον οποιοδήποτε στη διάπραξη τέτοιου είδους πράξης. Ο σταθμός απολογείται για την διάπραξη των εν λόγω αδικημάτων και υπόσχεται ότι από τούδε και στο εξής θα είναι πιο*

*προσεκτικός κατά τη μετάδοση τέτοιου είδους εκπομπών, λαμβάνοντας τα κατάλληλα μέτρα. Ο σταθμός υπόσχεται ότι θα συμμορφώνεται με τη σχετική νομοθεσία και ζητά την επιείκεια σας. Ο σταθμός προβαίνει στην παρούσα απολογία άνευ βλάβης των δικαιωμάτων του για τυχόν λήψη δικαστικών μέτρων.»*

Σε σχέση με την πιο πάνω επιστολή του σταθμού, και τον ισχυρισμό του ότι «αποτελεί μετριαστικό παράγοντα η παρέλευση μεγάλου χρονικού διαστήματος από την διάπραξη κάποιου αδικήματος και της τιμωρίας», η Αρχή επισημαίνει ότι εξετάζει υποθέσεις και επιβάλλει διοικητικές κυρώσεις ακολουθώντας τις διαδικασίες όπως αυτές καθορίζονται από τη νομοθεσία της. Ταυτόχρονα ως διοικητικό όργανο οφείλει να συμμορφώνεται προς τις πρόνοιες του περί Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμου 158 (Ι) του 1999 και την υπάρχουσα νομολογία του Ανωτάτου Δικαστηρίου σε πλείστα όσα θέματα, όπως σύνθεσης και λήψης αποφάσεων κατά τα διάφορα στάδια της ενώπιον της διαδικασίας.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω, ως επίσης και το μεγάλο αριθμό υποθέσεων που η Αρχή καλείται να εξετάσει αυτεπάγγελτα ή κατόπιν παραπόνων του κοινού, το διαρρέυσαν διάστημα από τη διάπραξη των επιδίκων παραβάσεων μέχρι την τελική απόφαση της Αρχής είναι το απαραίτητος αναγκαίος και η Αρχή δεν κάνει δεκτό τον ισχυρισμό περί διαρρέυσαντος μεγάλου διαστήματος και συνεπακόλουθα καθυστερήσεως.

Εν πάση περιπτώσει, η υποδειχθείσα από τους δικηγόρους του σταθμού υπόθεση **Αντώνης Βασιλείου ν. Δημοκρατίας Ποινική Έφεση αρ. 6937**, εκτός του ότι αναφέρεται σε ποινικές υποθέσεις, όπως σαφώς συνάγεται από το περιεχόμενο της ο λόγος για τον οποίο συνήθως προσμετρά η καθυστέρηση είναι η μεταβολή των συνθηκών του παραβάτη, κάτι που προφανώς δεν ισχύει στην παρούσα υπόθεση.

Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι είναι ιδιαίτερα ευαίσθητη σε θέματα που αφορούν στην προστασία των ανηλίκων. Ιδιαίτερα, είναι υποχρέωση του σταθμού ώστε η τοποθέτηση εκπομπών με ακατάλληλο περιεχόμενο, να βρίσκεται πάντοτε εκτός της οικογενειακής ζώνης.

Παρόλο που σταθμός έχει προβεί σε παρόμοιες παραβάσεις πολλές φορές, ιδιαίτερα σε ότι αφορά στις παραβάσεις του κανονισμού 21(6), ακόμη δεν έχει συμμορφωθεί. Σε ότι αφορά στην

παρούσα υπόθεση, ο σταθμός απολογείται και ζητά την επιείκεια της Αρχής, υποσχόμενος ότι στο μέλλον θα είναι πιο προσεκτικός, λαμβάνοντας και τα κατάλληλα μέτρα. Η Αρχή λαμβάνει σοβαρά υπόψη την απολογία και την πιο πάνω υπόσχεση του σταθμού και αναμένει ότι θα φανεί συνεπής προς αυτά.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη όλα τα γεγονότα και περιστατικά της υπόθεσης συμπεριλαμβανομένων και των απόψεων του σταθμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στον σταθμό κυρώσεις ως ακολούθως:

Για τις παραβάσεις που έγιναν την **1.10.2004** το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **£1.600**, όπως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **£200**.

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 7)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 8)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **2.10.2004** το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€1.000**, όπως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 9)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 10)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 11)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 12)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 13)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **3.10.2004** το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€1.800**, όπως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 14)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.



- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 15)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 16)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 17)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 18)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 19)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 20)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 21)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 22)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **4.10.2004** το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€1.600**, όπως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 23)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 24)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 25)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 26)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 27)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 28)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 29)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6) (υποστοιχείο 30)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€200**.

Για τις παραβάσεις των Κανονισμών **24(2)(δ) (υποστοιχείο 31)** και **33(2) (υποστοιχείο 32)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), που έγιναν στις **4.10.2004**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων τους με εκείνα του υποστοιχείου 30, στο οποίο έχει υποβληθεί διοικητικό πρόστιμο.

Ο σταθμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€6000** που του έχει επιβληθεί, μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(Ν. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.

