

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 63/2019(68))

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ
«ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ» (Τηλεοπτική Εκπομπή Ρ.Ι.Κ. Ένα).**

Ημερομηνία Απόφασης: 8 Ιανουαρίου, 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σεργίου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Ο κ. Τάσος Κυρμίτσης, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία αλλά δεν παρευρέθηκε για προσωπικούς λόγους.

Εκ μέρους του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου, οι κ.κ. Μαρία Αντωνίου, Δικηγόρος, Πανίκος Χατζηπαναγής, Διευθυντής Ειδήσεων και Επίκαιρων Προγραμμάτων ΡΙΚ.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα την από μέρους του οργανισμού πιθανή παράβαση του **άρθρου 19(5)(γ)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο προνοεί:

Άρθρο 19.-(5)(γ): *Για τα αναφερόμενα στις παραγράφους (α) και (β) προγράμματα που μεταδίδονται σε μη κωδικοποιημένη μορφή, το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι προηγείται ακουστική προειδοποίηση ή ότι αναγνωρίζονται από την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά τους.*

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **11.10.2019** έθεσε ενώπιον του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου τη

διερευνώμενη παράβαση. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς ή/και προφορικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Η διερευνώμενη παράβαση η οποία τέθηκε υπόψη του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου εκτίθεται πιο κάτω:

1. Στις **16.5.2019**, μεταξύ των ωρών **11:30 - 14:30**, κατά τη διάρκεια του ενημερωτικού προγράμματος «**Από Μέρα Σε Μέρα**», το Ίδρυμα μετέδωσε

ρεπορτάζ, κατά τη διάρκεια του οποίου προβαλλόταν επανειλημμένα βίντεο με σκηνή βίας (χειροδικία καθηγητή σε μαθήτρια, η οποία του ανταποδίδει το κτύπημα), ακατάλληλης για ανήλικους, χωρίς την οποιαδήποτε ακουστική προειδοποίηση ή την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά του, κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)(γ)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα, κατά τη διάρκεια του προγράμματος μεταδόθηκε ρεπορτάζ με τίτλο «Μετά το χαστούκι... Φωτιά στο σχολείο», συνολικής διάρκειας 17' περίπου, προβαλλόταν επανειλημμένα βίντεο στο οποίο διακρίνεται ένας άνδρας να χαστουκίζει ένα κορίτσι, το οποίο του ανταποδίδει το κτύπημα. Στη συνέχεια, ο άνδρας προχωρεί σηκώνοντας απειλητικά το χέρι του προς το κορίτσι, το οποίο οπισθοχωρεί. Τα πλάνα του βίντεο υπέστησαν τεχνική επεξεργασία (θόλωμα εικόνας – blurred focus), όμως η χειροδικία φαινόταν καθαρά. Το βίντεο μεταδόθηκε τριάντα τρεις (33) φορές στο ήμισυ της οθόνης (συνολικά 5' περίπου).

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, με επιστολή του Γεν. Διευθυντή του, κ. Μιχάλη Μαραθεύτη, **ημερομ. 4.11.2019 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση, ενώ επίσης αιτήθηκε να παραστεί ενώπιον της Αρχής για προφορική ακρόαση. Σημειώνεται ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου δεν εξέφρασε την επιθυμία όπως επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπό αναφορά υπόθεσης.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **6.12.2019** κάλεσε το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. **8.1.2020** στις **15:30** για να υποβάλει προσωπικώς τις παραστάσεις του σε σχέση με την υπό αναφορά υπόθεση.

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου εκπροσωπήθηκε κατά τη διάρκεια της συνεδρίας της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, **υπ' αρ. 1/2020 ημερομ. 8/1/2020** από τη Δικηγόρο κ. Μαρία Αντωνίου και τον Διευθυντή Ειδήσεων και Επίκαιρων Προγραμμάτων, κ. Πανίκο Χατζηπαναγή.

Κατά τη διάρκεια της ενώπιον της Αρχής διαδικασίας, η κ. Αντωνίου ανέφερε ότι καθώς πηγάζει και από την επιστολή του τέως Διευθυντή του Ρ.Ι.Κ., κ. Μαραθεύτη, ημερομ. **4.11.2019**, το ρεπορτάζ μεταδόθηκε με τη μεγαλύτερη δυνατή επεξεργασία και

τα πρόσωπα των εμπλεκόμενων είχαν καλυφθεί στο επίμαχο βίντεο. Δυστυχώς, η χειροδικία εξακολουθούσε να διακρίνεται και ότι όντως το Ίδρυμα θα έπρεπε να είχε προειδοποιήσει εκ των προτέρων του τηλεθεατές, κάτι για το οποίο αναλαμβάνει την ευθύνη.

Στη συνέχεια, ο κ. Χατζηπαναγής αναφέρθηκε γενικότερα στις σύγχρονες μορφές τηλεοπτικής κάλυψης των γεγονότων. Ανέφερε ότι ο κόσμος είναι πλέον ένα «παγκόσμιο χωριό» και ότι είναι αναπόφευκτο να μην μεταδίδονται κάποιες ειδήσεις όταν μάλιστα είναι ήδη αναρτημένες στο διαδίκτυο, χωρίς, μάλιστα, καμία τεχνική επεξεργασία. Ο κύριος Χατζηπαναγής παρέθεσε πλειάδα παραδειγμάτων από την επικαιρότητα, όπου το ΡΙΚ στην προσπάθειά του να συμμορφωθεί με τις επιταγές της ραδιοτηλεοπτικής Νομοθεσίας έχασε την ευκαιρία να βρεθεί πρώτο στην καρδιά της ενημέρωσης. Επί του προκειμένου, ανέφερε ότι το ΡΙΚ μετέδωσε το συγκεκριμένο βίντεο με τριάντα έξι (36) ώρες καθυστέρηση και αφού ήδη είχε ήδη διαχυθεί προς όλες τις κατευθύνσεις. Ανέφερε επίσης ότι το εν λόγω βίντεο είχε ήδη γίνει viral σε όλα τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και μάλιστα χωρίς την παραμικρή αλλοίωση, ενώ το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου το μετέδωσε «δεύτερο και καταϊδρωμένο». Ο κύριος Χατζηπαναγής αναγνώρισε το λάθος της μη προειδοποίησης καθώς και της επανάληψης του βίντεο, προσθέτοντας εντούτοις ότι ήταν ένα θέμα για το οποίο είχε γίνει σάλος και συζητούσε η κοινή γνώμη.

Περαιτέρω, η δικηγόρος του Ιδρύματος, ανέφερε τους λόγους για σκοπούς μετριάσμού της ποινής. Ανέφερε ότι ήταν ένα μεμονωμένο γεγονός και ότι εκ λάθους δεν είχε δοθεί η σχετική προειδοποίηση. Καταληκτικά ανέφερε ότι το Ίδρυμα απολογείται, διευκρινίζοντας ότι η προστασία των ανηλίκων είναι το πρώτο του μέλημα και επικαλέστηκε την επιείκεια της Αρχής για την επιβολή της μικρότερης δυνατής ποινής στο Ίδρυμα.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων όλων των γραπτών και προφορικών παραστάσεων του Ιδρύματος και των εκπροσώπων του, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του υπό αναφορά προγράμματος κρίνουμε ότι:

- Στις **16.5.2019**, μεταξύ των ωρών **11:30 – 14:30**, κατά τη διάρκεια του ενημερωτικού προγράμματος «Από Μέρα Σε Μέρα», το Ίδρυμα μετέδωσε ρεπορτάζ, κατά τη διάρκεια του οποίου προβαλλόταν επανειλημμένα βίντεο με σκηνή βίας (χειροδικία καθηγητή σε μαθήτρια, η οποία του ανταποδίδει το

κτύπημα), ακατάλληλης για ανήλικους, χωρίς την οποιαδήποτε ακουστική προειδοποίηση ή την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά του, κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)(γ)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) (υποστοιχείο 1) **(Τα γεγονότα του υποστοιχείου, εκτίθενται στη σελ. 2-3 της παρούσας απόφασης).**

Σε σχέση με τους ισχυρισμούς του Ιδρύματος όπως αυτοί καταγράφονται στην επιστολή του Γενικού Διευθυντή του με ημερομ. **4.11.2019**, αλλά και στις θέσεις του όπως αυτές υποβλήθηκαν προσωπικώς τόσο από την Δικηγόρο του όσο και από τον κ. Χατζηπαναγή, η Αρχή έχει να παρατηρήσει τα ακόλουθα:

Κατ' αρχάς, η Αρχή ξεκαθαρίζει ότι σε καμία περίπτωση δεν έχει καταδικάσει τη μετάδοση της είδησης αυτής καθ' εαυτής, αλλά τον τρόπο προβολής της. Εξάλλου, η Νομοθεσία είναι απόλυτα σαφής αναφορικά με τις σκηνές βίας και την προστασία των ανηλίκων και επομένως το Ίδρυμα όφειλε να περιορίσει τα όρια της μετάδοσης στο βαθμό που να εξυπηρετούν την είδηση και να προστατεύουν τους ανήλικους. Ειδικότερα για την προστασία των ανηλίκων, ο Νομοθέτης έχει προνοήσει, ώστε σε σκηνές ακατάλληλες για ανήλικους να προηγείται αυτών οπτική ή ηχητική (λεκτική) προειδοποίηση. Η Αρχή κρίνει ότι έστω και να υπήρξε αλλοίωση της εικόνας, εντούτοις η άσκηση βίας ήταν καθ' όλα ευδιάκριτη στους τηλεθεατές. Στις **16.5.2019**, κατά τη διάρκεια ρεπορτάζ με τίτλο «Μετά το χαστούκι... Φωτιά στο σχολείο», συνολικής διάρκειας 17' περίπου, το βίντεο μεταδόθηκε τριάντα τρεις (33) φορές στο ήμισυ της οθόνης (συνολικά 5' περίπου). Η Αρχή θεωρεί ότι η επανειλημμένη προβολή του συγκεκριμένου βίντεο, δεν εξυπηρετούσε κανένα σκοπό πληροφόρησης, αλλά αντίθετα αναπαρήγαγε τη βία, με απώτερο σκοπό την τηλεθέαση.

Διευκρινίζεται επίσης ότι, στην παρούσα Υπόθεση δεν εξετάζεται η ιεράρχηση της είδησης από το Ρ.Ι.Κ., ούτε το λεκτικό του εν λόγω ρεπορτάζ, αλλά η μη τήρηση του άρθρου 19(5)(γ) του προαναφερθέντος Νόμου. Έχει επανειλημμένα υποδειχθεί από την Αρχή ότι οι τηλεοπτικοί οργανισμοί επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, κυρίως τις ώρες που παρακολουθούν και ανήλικοι, προκειμένου να μη στιγματίσουν ανεπανόρθωτα την παιδική ψυχή και να μη διοχετεύσουν τη βία ως μια συνήθη «κοινωνική» πρακτική στο υποσυνείδητο του παιδιού. Ένας τηλεοπτικός οργανισμός που εκπέμπει καθημερινά και επί

εικοσιτετραώρου βάσεως στο σπίτι της κυπριακής οικογένειας, δεν θα πρέπει να αναπαράγει τη βία. Ιδιαίτερα το Ίδρυμα ως η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία.

Η Αρχή έχει να παρατηρήσει ότι η αυστηρότητα, με την οποία οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί ελέγχουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων τους, θα πρέπει να προσαρμόζεται ανάλογα με τον χρόνο μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος και την ηλικία των ατόμων που πιθανό να το παρακολουθούν. Παρά ταύτα, η Αρχή λαμβάνει σοβαρά υπόψη την παραδοχή του Ιδρύματος για την παράλειψη του να προειδοποιήσει του τηλεθεατές στην εισαγωγή (intro) του ρεπορτάζ ότι: «περιέχονται εικόνες που ενδεχομένως να ενοχλήσουν και καλό θα ήταν να απομακρυνθούν από τους δέκτες τα παιδιά».

Όσον αφορά στις τοποθετήσεις του κ. Χατζηπαναγή, η Αρχή δηλώνει ότι αντιλαμβάνεται ότι οι ειδήσεις τη σήμερα ημέρα μεταδίδονται εν ριπή οφθαλμού μέσω του διαδικτύου και ότι αυτές εξαπλώνονται πριν καν μεταδοθούν από την τηλεόραση. Παρόλα αυτά, η Αρχή δεν εποπτεύει το διαδίκτυο ούτε ασκεί οποιαδήποτε δικαιοδοσία στο συγκεκριμένο μέσο. Η Αρχή εποπτεύει το ραδιοτηλεοπτικό προϊόν με βάση τις εξουσίες που απορρέουν από τη ραδιοτηλεοπτική Νομοθεσία, ήτοι τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμο 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) και επί του προκειμένου, τον περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα). Επομένως, κρίνει αποκλειστικά τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα που μετέδωσαν την είδηση επειδή αυτή μεταδόθηκε εξ ολοκλήρου, άνευ σήμανσης ή άνευ επεξεργασίας.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών και προφορικών εξηγήσεων/ θέσεων/ ισχυρισμών του Ιδρύματος, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του σχετικού προγράμματος κρίνουμε ότι:

- Στις **16.5.2019**, μεταξύ των ωρών **11:30 – 14:30**, μεταδόθηκε το πρόγραμμα «**Από Μέρα Σε Μέρα**», το οποίο μετέδωσε ρεπορτάζ κατά τη διάρκεια του οποίου προβαλλόταν επανειλημμένα βίντεο με σκηνή βίας (χειροδικία καθηγητή σε μαθήτρια, η οποία του ανταποδίδει το χτύπημα), ακατάλληλη για ανήλικους, χωρίς οποιαδήποτε ακουστική προειδοποίηση ή την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά του.

(Τα γεγονότα του υποστοιχείου εκτίθενται στις σελίδες 2-3 της παρούσας απόφασης).

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου 19(5)(γ) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή, έχει δώσει στο Ίδρυμα το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο Ίδρυμα την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή καλεί το Ίδρυμα, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του Ιδρύματος, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση του Ιδρύματος εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικής κύρωσης.



(FONA PETRI KASAPIH)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

XK

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 63/2019(68))

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ (Ρ.Ι.Κ.1)»**

Ημερομηνία Απόφασης: 9 Σεπτεμβρίου, 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου, Χρυσώς Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Ο κ. Τάσος Κυρμίτσης, Μέλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη Συνεδρία, αποχώρησε κατά την εξέταση της πιο πάνω υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις 8 Ιανουαρίου 2020, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχει παράβαση του άρθρου 19(5)(γ) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο προνοεί:

19.-(5)(γ). Για τα αναφερόμενα στις παραγράφους (α) και (β) προγράμματα που μεταδίδονται σε μη κωδικοποιημένη μορφή, το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι προηγείται ακουστική προειδοποίηση ή ότι αναγνωρίζονται από την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά τους.

Η Αρχή έδωσε στο Ίδρυμα το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή της, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενης κύρωσης.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο Ίδρυμα την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ.9.3.2020 κάλεσε το Ίδρυμα, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κύρωσης γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε το Ίδρυμα πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, θα έπρεπε να τις υποβάλει το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμούσε να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, κλήθηκε όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Τέλος, η Αρχή ενημέρωσε το Ίδρυμα πως εάν δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικής κύρωσης.

Το Ίδρυμα, δεν απέστειλε οποιεσδήποτε θέσεις ή / και απόψεις για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι ο περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμος, Κεφ300 Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) είναι απόλυτα σαφής αναφορικά με τις σκηνές βίας και την προστασία των ανηλίκων, και επομένως το Ίδρυμα όφειλε να περιορίσει τα όρια της μετάδοσης του επίμαχου βίντεο στον βαθμό που να εξυπηρετεί την είδηση και να προστατεύει τους ανήλικους. Ειδικότερα για την προστασία των ανηλίκων, ο Νομοθέτης έχει προνοήσει, μέσω του άρθρου 19(5)(γ) του πιο πάνω Νόμου, ώστε σε σκηνές ακατάλληλες για ανήλικους να προηγείται αυτών οπτική ή ηχητική (λεκτική) προειδοποίηση. Η Αρχή κρίνει ότι έστω και να υπήρξε αλλοίωση της εικόνας, εντούτοις η άσκηση βίας ήταν καθ' όλα ευδιάκριτη στους τηλεθεατές. Κατά τη διάρκεια ρεπορτάζ με τίτλο «Μετά το χαστούκι... Φωτιά στο σχολείο», συνολικής διάρκειας 17' περίπου, το βίντεο μεταδόθηκε τριάντα τρεις (33) φορές στο ήμισυ της οθόνης (συνολικά 5' περίπου). Η Αρχή θεωρεί ότι η επανειλημμένη

προβολή του συγκεκριμένου βίντεο, δεν εξυπηρετούσε κανένα σκοπό πληροφόρησης ή και ενημέρωσης, αλλά αντίθετα αναπαρήγαγε τη βία. Έχει επανειλημμένα υποδειχθεί από την Αρχή ότι οι τηλεοπτικοί οργανισμοί επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, κυρίως τις ώρες που παρακολουθούν και ανήλικοι, προκειμένου να μη στιγματίσουν ανεπανόρθωτα την παιδική ψυχή και να μη διοχετεύσουν τη βία ως μια συνήθη «κοινωνική» πρακτική στο υποσυνείδητο του παιδιού. Ένας τηλεοπτικός οργανισμός που εκπέμπει καθημερινά και επί εικοσιτετραώρου βάσεως στο σπίτι της κυπριακής οικογένειας, δεν θα πρέπει να αναπαράγει τη βία. Ιδιαίτερα το Ίδρυμα ως η δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία υπηρετεί ιδιαίτερη αποστολή και θα έπρεπε να είναι ιδιαίτερα προσεκτικό στην τήρηση της Νομοθεσίας και να αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, αποφασίζει όπως επιβάλει στο Ίδρυμα για τις παραβάσεις που έγιναν στις 16.5.2019 κύρωση ως ακολούθως:

Για την παράβαση του άρθρου 19(5)(γ) (υποστοιχείο 1) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300 Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), το διοικητικό πρόστιμο των €3.000.

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των €3.000 που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(Ρόνα Πετρή Κασάπη)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου