

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 51/2019(92))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ALPHA ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ALPHA TELEVISION CYPRUS LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 18 Δεκεμβρίου, 2019

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 21(6), 22(2), 26(ια) και 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21. – (6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22. – (2) Τα προγράμματα που υπάγονται στην κατηγορία (15) και (18) μπορούν να προβάλλονται μόνο εκτός οικογενειακής ζώνης.

26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται –

(ια) η μετάδοση επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης.

32. – Απαγορεύεται –

(α) Η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας·

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **3.10.2019** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και / ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και / ή μέσω αντιπροσώπου και / ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός

επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία 1 – 4:

1. Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, ο οργανισμός μετέδωσε **εντός της οικογενειακής ζώνης και με την οπτική και ακουστική προειδοποίηση (15)**, δηλαδή πρόγραμμα ακατάλληλο για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών, επεισόδιο της σειράς «Τατουάζ», χωρίς να διασφαλίσει ότι αυτό είναι **κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Συγκεκριμένα, στο εν λόγω επεισόδιο, αστυνομική δύναμη με περιπολικά εντοπίζει τον καταζητούμενο χαρακτήρα της σειράς «Ορφέα» σε ένα σπίτι των προαστίων. Όταν ο «Ορφέας» βγαίνει από το σπίτι, ο «Διοικητής» της Αστυνομίας λέει στους αστυνομικούς *Μας ξεγέλασε το κάθαρμα, βγείτε όλοι έξω* και τότε βγαίνουν όλοι από τα αυτοκίνητα προτάσσοντας τα όπλα τους, ενώ κάποιοι είναι και κουκουλοφόροι. Καθώς ο «Ορφέας» προχωρεί στην αυλή του σπιτιού, ο «Διοικητής» τον καλεί από το μεγάφωνο να βάλει τα χέρια ψηλά, γιατί είναι περικυκλωμένος από παντού. Τότε ο «Ορφέας» μετά από κάποια δευτερόλεπτα δισταγμού, αρπάζει από το λαιμό μια κοπέλα που βρίσκεται παραδίπλα με το σκύλο της, η οποία έντρομη φωνάζει *Μη σε παρακαλώ*, ενώ εκείνος απευθυνόμενος στους αστυνομικούς φωνάζει *Μη κουνηθεί κανένας, θα την καθαρίσω*. Η κοπέλα συνεχίζει να τον εκλιπαρεί, καθώς εκείνος της λέει να σκάσει και να αφήσει τον σκύλο. Στη συνέχεια,

κρατώντας την αγκαλιά σφικτά από το λαιμό την οδηγεί μέσα στο σπίτι και κλείνει την πόρτα. Ο «Διοικητής» καλεί τους αστυνομικούς να μείνουν στις θέσεις τους και να προσέχουν μήπως διαφύγει από το πίσω μέρος του σπιτιού.

Σε επόμενη σκηνή, οι αστυνομικοί έχουν πλησιάσει στην εξώπορτα του σπιτιού, στοχεύοντας με τα όπλα τους στο σημείο από όπου είχε μπει μέσα στο σπίτι ο «Ορφέας» με την γυναίκα – όμηρο. Ο «Διοικητής» φωνάζει στον «Ορφέα» να αφήσει την κοπέλα να φύγει και να παραδοθεί, λέγοντάς του ξανά ότι είναι περικυκλωμένος από παντού. Μια από τις αστυνομικούς λέει στον «Διοικητή» ότι φοβάται ότι δεν θα εγκαταλείψει αμαχητί και ότι ένας ακόμα φόνος γι αυτόν δεν είναι τίποτα. Ο «Διοικητής» συμφωνεί και λέει ότι πρέπει να προφυλάξουν την όμηρο όσο μπορούν. Ξαφνικά βλέπουν ένα αυτοκίνητο να φεύγει. Στο επόμενο πλάνο από το εσωτερικό του αυτοκινήτου, φαίνεται ότι οδηγός είναι η γυναίκα – όμηρος, ενώ στον πίσω κάθισμα βρίσκεται ο «Ορφέας», κρατώντας ένα μαχαίρι γύρω από το λαιμό της. Τότε ο «Διοικητής» φωνάζει στους αστυνομικούς του να μην πυροβολήσει κανείς και να πάνε όλοι στα αμάξια τους, ενώ ο «Ορφέας» λέει στην γυναίκα να προχωρήσει.

Στη συνέχεια, προβάλλεται η καταδίωξη του «Ορφέα» με πλάνα από το «κυνηγητό» των αυτοκινήτων και πλάνα από το εσωτερικό τους, με τον «Ορφέα» να συνεχίζει να κρατά το μαχαίρι στο λαιμό της ομήρου του, η οποία φαίνεται τρομαγμένη. Ο «Διοικητής» καλεί ενισχύσεις από τον ασύρματο, αναφέροντας ότι γίνεται καταδίωξη του καταζητούμενου «Ορφέα Μακρή», που κρατάει στα χέρια του όμηρο μια γυναίκα.

Σε επόμενη σκηνή, με την καταδίωξη να συνεχίζεται, ο «Ορφέας» εμφανώς πανικοβλημένος φωνάζει στην όμηρο να κάνει πιο γρήγορα, λέγοντάς της *Θα σε πετσοκόψω ε*, πιέζοντάς της το μαχαίρι στο λαιμό, ενώ εκείνη τρομαγμένη του λέει *Εντάξει, εντάξει*. Καθώς προχωρούν, περνούν δίπλα από ένα άλλο αυτοκίνητο και εκείνος της λέει να σταματήσει. Τότε βγαίνει από το αυτοκίνητο και αφού σπρώχνει την κοπέλα – ιδιοκτήτρια του δεύτερου αυτοκινήτου μπαίνει μέσα στη θέση του οδηγού και οδηγώντας απομακρύνεται. Οι αστυνομικοί περνούν από το ίδιο σημείο και αφού ενημερώνονται από τις δυο γυναίκες για το τι έγινε, ακολουθούν το δρόμο στον οποίο κατευθύνθηκε ο «Ορφέας».

Συνολικά οι πιο πάνω σκηνές διήρκησαν πέντε λεπτά και σαράντα οκτώ δευτερόλεπτα (5'48'').

2. Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, ο οργανισμός μετέδωσε εντός της οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», το οποίο έφερε την οπτική και ακουστική προειδοποίηση (15), δηλαδή πρόγραμμα ακατάλληλο για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε επικίνδυνη συμπεριφορά, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», στο πλαίσιο του οποίου προβλήθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, που ενδέχεται να βλάψει σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηαναστασίου, ημερομ. **23.10.2019 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση. Σημειώνεται ότι ο οργανισμός δεν

εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης ή / και να υποβάλει προσωπικώς τις παραστάσεις του.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του οργανισμού όπως έχουν εκφρασθεί από τον Δικηγόρο του και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω επεισοδίου, κρίνουμε ότι:

Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, ο οργανισμός μετέδωσε **εντός της οικογενειακής ζώνης και με την οπτική και ακουστική προειδοποίηση (15)**, δηλαδή πρόγραμμα ακατάλληλο για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών, επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», χωρίς να διασφαλίσει ότι αυτό είναι κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (υποστοιχείο **1**).

Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, ο οργανισμός μετέδωσε **εντός της οικογενειακής ζώνης** επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», το οποίο έφερε την οπτική και ακουστική προειδοποίηση **(15)**, δηλαδή πρόγραμμα ακατάλληλο για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (υποστοιχείο **2**).

Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε επικίνδυνη συμπεριφορά, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (υποστοιχείο **3**).

Στις **2.5.2019**, μεταξύ των ωρών **21:10 – 22:00**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της σειράς «**Τατουάζ**», στο πλαίσιο του οποίου προβλήθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, που ενδέχεται να βλάψει σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά

παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (υποστοιχείο **4**).

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελίδες 3 - 5 της παρούσας απόφασης).

Αναφορικά με τις γραπτές θέσεις / εξηγήσεις του οργανισμού, όπως αυτές εμπεριέχονται στην επιστολή του ημερομ. 23.10.2019, η Αρχή επισημαίνει τα ακόλουθα:

Κατ' αρχάς, η Αρχή χαιρετίζει το γεγονός ότι ο οργανισμός αναγνωρίζει την «ευθύνη που» όπως αναφέρει στην επιστολή του «έχει απέναντι στο τηλεοπτικό κοινό και δη απέναντι στους ανήλικους τηλεθεατές, η προστασία των οποίων αποτελεί προτεραιότητά του», καθώς και το ότι ο οργανισμός γνωρίζει ότι «οι τηλεοπτικοί σταθμοί πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, ιδίως τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι» δεδομένου ότι «έχουν την τάση να μιμούνται τους χαρακτήρες που βλέπουν στην τηλεόραση και κατά συνέπεια, την τυχόν επιθετική τους συμπεριφορά, πράγμα που δύναται πρώτα από όλα να στιγματίσει ανεπανόρθωτα την παιδική τους ψυχή και να έχει ως αποτέλεσμα να θεωρούν την βία ως μια συνήθη «πρακτική» απόλυτα αποδεκτή από την κοινωνία».

Παρ' όλα αυτά και ενώ όπως ισχυρίζεται ο οργανισμός δίδονται «οδηγίες στους δημιουργούς των σειρών να αποφεύγουν τη δημιουργία βίαιων σκηνών που συνήθως καταγγέλλουν οι λειτουργοί της Αρχής» και «σε περίπτωση δε επαναπροβολής της σειράς σε διαφορετική από την κανονική ώρα μετάδοσής της, οι αρμόδιοι λειτουργοί του τηλεοπτικού σταθμού συνήθως προβαίνουν στην αφαίρεση σκηνών, η προβολή των οποίων δύναται να κριθεί από την Αρχή ως ακατάλληλη», στην προκειμένη περίπτωση μεταδόθηκαν εντός οικογενειακής ζώνης σκηνές, οι οποίες δεν ήταν κατάλληλες για όλο το κοινό, με επικίνδυνη συμπεριφορά που ήταν δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και που μπορούσε να βλάψει σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή / και την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων.

Θεωρούμε λοιπόν σκόπιμο να επισημάνουμε ότι ο οργανισμός θα πρέπει να είναι εφεξής ακόμα πιο προσεκτικός και θα πρέπει ενδεχομένως να εντοπίσει

και να εφαρμόσει τους μηχανισμούς εκείνους που θα προλαμβάνουν και θα αποτρέπουν την προβολή τέτοιου οπτικοακουστικού υλικού, ιδίως κατά τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι. Συνεπώς, δεν αρκεί μόνο να αναγνωρίζει ο οργανισμός τις συνέπειες που πιθανόν να έχουν στους ανήλικους οι εν λόγω μεταδόσεις ή να προβαίνει σε απολογία για μετάδοση ακατάλληλου υλικού, αλλά θα πρέπει να φροντίζει ώστε να μην συζητούμε καν τις όποιες συνέπειες, έχοντας διασφαλίσει εκ των προτέρων ότι το οποιοδήποτε ακατάλληλο οπτικοακουστικό υλικό δεν φτάνει στους ανήλικους από δικό του τηλεοπτικό προϊόν.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21(6)** (υποστοιχείο **1**), **22(2)** (υποστοιχείο **2**), **26(ια)** (υποστοιχείο **3**) και **32(3)(α)** (υποστοιχείο **4**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο

εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας απόφασης, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση του οργανισμού εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Κ.Π.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 51/2019(92))

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ
ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ»,
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
«ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED»**

Ημερομηνία Απόφασης: 27 Μαΐου, 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **18 Δεκεμβρίου 2019**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21(6), 22(2), 26(ια) και 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21. – (6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22. – (2) Τα προγράμματα που υπάγονται στην κατηγορία (15) και (18) μπορούν να προβάλλονται μόνο εκτός οικογενειακής ζώνης.

26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται –

(ια) η μετάδοση επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης.

32. – Απαγορεύεται –

(α) Η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας·

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των κατά την κρίση της επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **21.1.2020** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του. Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, να τις υποβάλει το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά

την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τονίστηκε, επίσης, ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις πιο πάνω προθεσμίες η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηναστασίου ημερομ. **3.2.2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄)** υπέβαλε τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων. Σημειώνεται ότι ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς.

Η Αρχή επαναλαμβάνει, ως η απόφασή της ημερομ. 18.12.2019, ότι δεν αρκεί μόνο να αναγνωρίζει ο οργανισμός τις συνέπειες που πιθανόν να έχουν στους ανήλικους μεταδόσεις όπως η συγκεκριμένη με σκηνές ομηρίας που εκτυλίσσονται με τον δράστη να κρατά ένα μαχαίρι γύρω από το λαιμό του θύματος ή να προβαίνει σε απολογία για μετάδοση ακατάλληλου υλικού, αλλά θα πρέπει να φροντίζει ώστε να μην συζητούμε καν τις όποιες συνέπειες, έχοντας διασφαλίσει εκ των προτέρων ότι το οποιοδήποτε ακατάλληλο οπτικοακουστικό υλικό δεν φτάνει στους ανήλικους από δικό του τηλεοπτικό προϊόν.

Ως εκ τούτου, ο οργανισμός θα πρέπει να είναι εφεξής ακόμα πιο προσεκτικός και θα πρέπει ενδεχομένως να εντοπίσει και να εφαρμόσει τους μηχανισμούς εκείνους που θα προλαμβάνουν και θα αποτρέπουν την προβολή τέτοιου οπτικοακουστικού υλικού, ιδίως κατά τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένης της απολογίας του οργανισμού στις επιστολές του ημερομ. 23.10.2019 και 3.2.2020, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό κυρώσεις για τις παραβάσεις που έγιναν στις **2.5.2019** ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** (υποστοιχείο **1**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) **το διοικητικό πρόστιμο των €1.250.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(2)** (υποστοιχείο **2**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) **το διοικητικό πρόστιμο των €1.250.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** (υποστοιχείο **3**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) **το διοικητικό πρόστιμο των €2.000.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** (υποστοιχείο **4**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) **το διοικητικό πρόστιμο των €500.**

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€5.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Κ.Π.