

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 60/2004(2))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «Ο ΛΟΓΟΣ»

Ημερομηνία Απόφασης: 1 Δεκεμβρίου, 2004

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη και Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρος του σταθμού πιθανές παραβάσεις των κανονισμών **21(5)**, **22(1)(γ)** και **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

21(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

22(1)(γ) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής,

είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές : οπτική με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση.

(12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών

(15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών

(18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών

(A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου

22(6) Προγράμματα τα οποία προβάλλονται για δεύτερη ή πολλοστή φορά φέρουν κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (ε) εντός παρενθέσεως. Επίσης, στα δημοσιευόμενα στον ημερήσιο τύπο προγράμματα αναγράφεται η ημερομηνία πρώτης προβολής από το σταθμό.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **12.07.2004** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνόμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις και /ή παραστάσεις σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της εν λόγω επιστολής και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνόμενες παραβάσεις, οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού, εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία 1 – 10:

1. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **18.00 και 19.00**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης η κυπριακή κωμική σειρά **«Καλλίτερα εν γίνεται»** με σήμανση **(Κ)**, χωρίς όμως ο σταθμός να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι πάντοτε ενήμεροι για το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα οι τηλεθεατές ενημερώθηκαν για το περιεχόμενο της εν λόγω εκπομπής μόνο κατά την έναρξη της, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει καμία ενημέρωση για όσους δεν είχαν ανοικτούς τους δέκτες τους τη συγκεκριμένη στιγμή αλλά το έπραξαν μόλις λίγα λεπτά μετά.

2. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **19.00 και 19.35**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης η κυπριακή κωμική σειρά **«Τα Ψάρκα»** με σήμανση **(Κ)**, χωρίς όμως ο σταθμός να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι πάντοτε ενήμεροι για το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 1.

3. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **18.00 και 19.00**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης η κυπριακή κωμική σειρά **«Καλλίτερα εν γίνεται»** με σήμανση **(Κ)**, χωρίς όμως να υπάρχει οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω μέρος της οθόνης, κατά παράβαση του κανονισμού **22(1)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα η εν λόγω εκπομπή δεν έφερε κάθε δέκα λεπτά ή έστω σε τακτά χρονικά διαστήματα την οπτική ένδειξη **(Κ)**, στο κάτω μέρος της οθόνης, ώστε οι τηλεθεατές να είναι συνεχώς ενήμεροι για το περιεχόμενο τους. Η οπτική ένδειξη **(Κ)** εμφανίστηκε μόνο κατά την έναρξη της εκπομπής.

4. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **19.00 και 19.35**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης η κυπριακή κωμική σειρά **«Τα Ψάρκα»** με σήμανση **(Κ)**, χωρίς όμως να υπάρχει οπτική ένδειξη κάθε δέκα

λεπτά στο κάτω μέρος της οθόνης, κατά παράβαση του κανονισμού 22(1)(γ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 3.

5. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **18.00 και 19.00** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά **«Καλλίτερα εν γίνεται»**, χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα η εν λόγω εκπομπή δεν έφερε καμιά ένδειξη ώστε οι τηλεθεατές να γνωρίζουν ότι προβάλλεται σε επανάληψη.

6. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **19.00 και 19.35** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά **«Τα Ψάρκα»**, χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα η εν λόγω εκπομπή δεν έφερε καμιά ένδειξη ώστε οι τηλεθεατές να γνωρίζουν ότι προβάλλεται σε επανάληψη. Μάλιστα στο σήμα έναρξης της αναγράφεται η ένδειξη «Νέος κύκλος», παραπλανώντας ακόμα περισσότερο τους τηλεθεατές.

7. Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **19.35 και 20.15** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά **«Δέκα λεπτά κήρυγμα»**, χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 5.

8. Στις **27.04.04** μεταξύ των ωρών **18.00 και 19.00** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά **«Καλλίτερα εν γίνεται»**, χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 5.

9. Στις **27.04.04** μεταξύ των ωρών **19.00 και 19.35** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά «**Τα Ψάρκα**», **χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 6.

10. Στις **27.04.04** μεταξύ των ωρών **19.35 και 20.15** προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, σε επανάληψη, η κωμική σειρά «**Δέκα λεπτά κήρυγμα**», **χωρίς να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (E)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες στο υποστοιχείο 5.

Ο δικηγόρος του σταθμού κ. Άρης Χατζηπαναγιώτου σε επιστολή του ημερ.

26.07.04 ανέφερε τα ακόλουθα:

«Σύμφωνα με τον επισυναπτόμενο στην επιστολή της Αρχής, ημερ. 12.07.04, Πίνακα Α, η υπό εξέταση υπόθεση αφορά την παράλειψη του τηλεοπτικού Σταθμού «MEGA-ΛΟΓΟΣ», κατά την προβολή των πιο κάτω προγραμμάτων και κατά τις συγκεκριμένες μέρες και ώρες που αναφέρονται, να προβάλλει ταυτόχρονα και την ανάλογη σήμανση σε τακτά χρονικά διαστήματα, ήτοι:

Α. (α) Στις 26.04.04 και μεταξύ των ωρών 18:00-19:00, σύμφωνα με τον Πίνακα Α της Αρχής, κατά την προβολή της κυπριακής κωμικής σειράς «Καλλύτερα εν γίνεται», δεν τοποθετείτο η σήμανση (Κ) κάθε δέκα λεπτά, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η ενημέρωση των τηλεθεατών για το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσε. Επίσης στην ίδια προβολή ότι δεν τοποθετείτο στην οθόνη η ένδειξη με το γράμμα (E) ώστε να γνωρίζουν οι τηλεθεατές ότι η εκπομπή προβάλλεται σε επανάληψη.

(β) Την ίδια ως άνω αναφερόμενη μέρα, δηλαδή 26.04.04 και μεταξύ των ωρών 19:00-19:35, που προβάλλετο η κυπριακή κωμική σειρά «Τα Ψάρκα», σύμφωνα με τον πίνακα Α της Αρχής παρουσιάστηκε η ίδια παράλειψη.

(γ) Στις 26.04.04 και πάλι κατά την προβολή της ελληνικής κωμικής σειράς «Δέκα λεπτά κήρυγμα», δεν τοποθετήθηκε η διακριτική ένδειξη στην οθόνη με το γράμμα (Ε).

Β. Στις 27.04.04 κατά την προβολή των κωμικών σειρών «Καλλύτερα εν γίνεται», «Τα Ψάρκα» και «Δέκα λεπτά κήρυγμα», σύμφωνα πάντοτε με τον επισυναπτόμενο Πίνακα Α της Αρχής, δεν τοποθετείτο στην οθόνη η διακριτική ένδειξη με το γράμμα (Ε).

Η θέση του τηλεοπτικού σταθμού «ΜΕΓΑ-ΛΟΓΟΥ» αναφορικά με τις πιο πάνω πιθανές παραβάσεις είναι οι πιο κάτω:

(α) Αναφορικά με τις παραγράφους 1, 2, 3 και 4 του Πίνακα Α της Αρχής, είναι γεγονός σύμφωνα και με την επιστολή της Αρχής, ότι ετοποθετείτο η ένδειξη με τη σήμανση (Κ) αλλά σε αραιότερα χρονικά διαστήματα απ' ότι έπρεπε.

Η παράλειψη αυτή κατά την αντίληψη μας δεν έχει ουσιαστική σημασία γιατί τα υπό αναφορά επεισόδια και οι αντίστοιχες σειρές, είναι πλήρως κατάλληλες για όλες τις ηλικίες των τηλεθεατών, πράγμα για το οποίο ήσαν ενήμεροι οι τηλεθεατές του Σταθμού των πελατών μας, τόσο από την έστω αραιά σήμανση με το γράμμα (Κ) κατά την επίδικον ημερομηνία, όσο και από την πρώτη προβολή των σειρών αυτών.

(β) Αναφορικά με τις παραγράφους 5, 6 και 7 όντως προκύπτει ότι υπήρξε παράλειψη του έχοντος την ευθύνη της ροής υπαλλήλου του σταθμού να προβαίνει στη σήμανση, με την τοποθέτηση του γράμματος (Ε) στην οθόνη.

Και για τις δυο πάνω παραλήψεις, μετά την παραλαβή της επιστολής της Αρχής, έγινε η νεομισμένη διοικητική έρευνα από το Σταθμό και προέκυψε ότι ο

αρμόδιος υπάλληλος του σταθμού από παρερμηνεία του... κυρώσεις στον υπάλληλο.

(γ) Ως προς τις παραγράφους 8, 9 και 10 του Παραρτήματος Α της Αρχής αναφέρομεν ότι η διοικητική έρευνα του σταθμού κατέληξε στο συμπέρασμα ότι δυστυχώς κατά τον επίδικον χρόνο όπου ο Σταθμός φέρεται ότι παρέλειψε να τοποθετήσει στην οθόνη το γράμμα (E) είναι λόγω παρουσίας τεχνικού προβλήματος στο ειδικό μηχάνημα (Logo Generator) και δε μπορούσε να λειτουργήσει έτσι ώστε να τοποθετηθεί η ανάλογη σήμανση. Σημειώνουμε ότι στις 26.04.04, καθήκοντα υπεύθυνου ροής προγράμματος ήταν άλλος υπάλληλος από εκείνου της 27^{ης}.04.04.

Οι πιο πάνω αναφερόμενες παραλείψεις που αφορούν όλες τις παραγράφους του Πίνακα Α της Αρχής, παρά το γεγονός ότι ο σταθμός των πελατών μας θεωρεί ότι δεν πρέπει να παρουσιάζονται, εν τούτοις αν εξεταστούν στην ουσία τους, ουδεμία βλάβη μπορούν να προκαλέσουν στους τηλεθεατές οποιασδήποτε ηλικίας, αφού τα προβληθέντα προγράμματα είναι καθ' όλα κατάλληλα για κάθε ηλικία τηλεθεατών.

Ο νομοθέτης με την πρόβλεψη του για την ανάλογη σήμανση των προβαλλομένων προγραμμάτων, σκοπό είχε να προστατέψει το τηλεοπτικό κοινό από πιθανές μη κατάλληλες σκηνές ή προγράμματα.

Θα ήταν σοβαρό βέβαια το θέμα εάν τα προβληθέντα προγράμματα ήταν ακατάλληλα και προβάλλονταν εντός της οικογενειακής ζώνης, χωρίς να τοποθετείται μάλιστα η προβλεπόμενη από τους κανονισμούς σήμανση.

Εν κατακλείδι, πιστεύουμε ότι η οποιαδήποτε πιθανή παράλειψη σε παρόμοιες περιπτώσεις που αναφέρονται στον Πίνακα Α της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης, είναι απλές τυπικές παραλείψεις που ουδεμίαν ζημιά προκαλούν σε οποιονδήποτε τηλεθεατή. Δηλαδή βρίσκονται στο μεταίχμιο και μη της παράβασης και μέσα σε

αυτό το πνεύμα θα πρέπει κατά την ταπεινή μας αντίληψη να κρίνεται ο φερόμενος ως παραβάτης.

Παρά ταύτα, με την ευκαιρία αυτή αισθανόμαστε την ανάγκη να επαναντονίσουμε την ευαισθησία των πελατών μας στην προστασία του τηλεοπτικού κοινού από κάθε άποψη. Ο σταθμός των πελατών μας μέσα σε αυτό το πνεύμα, καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε κατά τη λειτουργία και προβολή των προγραμμάτων του, να βρίσκεται σε αρμονία με το πνεύμα των Νόμων και των Κανονισμών που διέπουν τα τηλεοπτικά πράγματα. Τούτο δε, μπορεί να διαπιστωθεί και από την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης, χωρίς καμιά δυσκολία, εάν εξετάσει την όλη εικόνα όπως παρουσιάζεται σήμερα στο τηλεοπτικό πεδίο της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Έχοντας υπόψη τα πιο πάνω, υποβάλλουμε την εισήγηση όπως η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης κατά την απόφαση της, στις υπό εξέταση υποθέσεις των πελατών μας, κρίνει με το ανάλογο πνεύμα κατανόησης και επιείκειας, απαλλάσσοντας τους από οποιεσδήποτε τιμωριτικές κυρώσεις».

Σημειώνεται, ότι ο σταθμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να παρευρεθεί κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του σταθμού και κρίνουμε ότι:

Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **18:00-19:00** και **19:00-19:35** μεταδόθηκαν αντίστοιχα οι κωμικές σειρές **«Καλλίτερα εν γίνεται»** και **«Τα Ψάρκα»** χωρίς ο σταθμός να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι πάντοτε ενήμεροι για το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), σύμφωνα με τον οποίο **«οι σταθμοί**

έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή οι ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν».

Στις **26.04.04** μεταξύ των ωρών **18:00-19:00** και **19:00-19:35** μεταδόθηκαν αντίστοιχα οι κωμικές σειρές «**Καλλίτερα εν γίνεται**» και «**Τα Ψάρκα**» οι οποίες δεν έφεραν οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω μέρος της οθόνης, κατά παράβαση του κανονισμού **22(1)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), σύμφωνα με τον οποίο, *«με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές: οπτική με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:*

(Κ) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση.

(12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών

(15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών

(18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών

(Α) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου».

Στις **26** και **27.04.04** μεταξύ των ωρών **18:00-20:15** μεταδόθηκαν σε επανάληψη οι κωμικές σειρές «**Καλλίτερα εν γίνεται**», «**Τα Ψάρκα**» και «**Δέκα λεπτά κήρυγμα**» οι οποίες δεν έφεραν κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(Ε)** κατά παράβαση του κανονισμού **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και

Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), σύμφωνα με τον οποίο «προγράμματα τα οποία προβάλλονται για δεύτερη ή πολλοστή φορά φέρουν κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (ε) εντός παρενθέσεως. Επίσης, στα δημοσιευόμενα στον ημερήσιο τύπο προγράμματα αναγράφεται η ημερομηνία πρώτης προβολής από το σταθμό».

Εν όψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει ότι υπάρχουν παραβάσεις των κανονισμών **21(5)**, **22(1)(γ)** και **22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000).

Η Αρχή αν και έκρινε ως ιδιαίτερα σημαντικό το γεγονός ότι κατά τη διάρκεια των υπό αναφορά εκπομπών, δεν μεταδόθηκε περιεχόμενο ακατάλληλο για ανηλίκους, εντούτοις τονίζει ότι αυτό δεν απαλλάσσει το σταθμό από την αποκλειστική ευθύνη οτιδήποτε μεταδίδεται από τις οθόνες του, να συνάδει με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας.

Όσον αφορά τον ισχυρισμό του σταθμού ότι παρέλειψε να τοποθετήσει στην οθόνη το γράμμα (E) λόγω παρουσίασης τεχνικού προβλήματος στο ειδικό μηχάνημα (Logo Generator) αλλά και λόγω παράλειψης του έχοντος την ευθύνη της ροής υπαλλήλου του σταθμού, η Αρχή επισημαίνει και πάλι ότι η παρουσία τεχνικού προβλήματος δεν απαλλάσσει το σταθμό από την αποκλειστική ευθύνη οτιδήποτε μεταδίδεται από τις οθόνες του, να συνάδει με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας. Επιπλέον η Αρχή τονίζει ότι πρέπει να υπάρχουν μηχανισμοί ελέγχου ακόμα και του ανθρώπινου λάθους.

Εν όψει των ανωτέρω και λαμβάνοντας υπόψη την παραδοχή του σταθμού, τη δέσμευση του για καταβολή κάθε δυνατής προσπάθειας ώστε κατά τη λειτουργία και προβολή των προγραμμάτων του να βρίσκεται σε αρμονία με το

πνεύμα των προνοιών της νομοθεσίας και το γεγονός ότι δεν υπήρχε θέμα ουσίας, δηλαδή ακατάλληλες σκηνές για ανηλικούς εντός οικογενειακής ζώνης, αφού τα προγράμματα που μεταδόθηκαν ήταν κατάλληλου περιεχομένου, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει την κύρωση της **προειδοποίησης** για την κάθε μια των παραβάσεων των κανονισμών **21(5)**, **22(1)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). **Προειδοποίηση** επιβάλλεται και για την παράβαση του κανονισμού **22(6)**, με την επισήμανση ότι ο κανονισμός αυτός στοχεύει τόσο στην ενημέρωση του τηλεθεατή όσο και στην ανάπτυξη ευγενούς άμιλλας μεταξύ των σταθμών για ανανέωση των προγραμμάτων τους.

Ωστόσο η Αρχή προειδοποιεί ότι σε μελλοντικές υποθέσεις που θα τεθούν ενώπιον της και θα αφορούν παρόμοιας φύσεως παραβάσεις από τον εν λόγω σταθμό, δεν θα έχει άλλη επιλογή από το να επιβάλει αυστηρότερες κυρώσεις.



(Ν. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

N.M.