

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 17/2016(6))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «EXTRA»

Ημερομηνία Απόφασης: 6 Απριλίου, 2016

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα, Χρυσανγής Αργυρού, Σπυρούλας Χριστοδούλου και Σέργιου Ποΐζη, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 και της Παραγράφου **Β.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

**Άρθρο 30Ε:** *Οι πάροχοι υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων διασφαλίζουν ότι οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις που μεταδίδουν συμμορφώνονται προς τις προϋποθέσεις και/ή τους περιορισμούς που αναφέρονται πιο κάτω:*

*(ζ) οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις απαγορεύεται –  
(i) να θίγουν ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους.*

**Κανονισμός Β.1.:** *Όλες οι διαφημίσεις και τα τηλεμπορικά μηνύματα από αδειούχους σταθμούς πρέπει να είναι νόμιμα, τίμια, αληθή, καλαίσθητα και να μην περιέχουν υπερβολικούς ή ανυπόστατους ισχυρισμούς.*

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **18.1.2016** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένου και του γραπτού υπομνήματος σας, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε, όπως αποστείλετε γραπτώς τις θέσεις σας για σκοπούς μετριάσμού της κύρωσης.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία 1-14:

1. Στις **30.11.2015**, μεταξύ των ωρών **13:00 – 14:00**, (εντός οικογενειακής ζώνης) μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

Στην εν λόγω διαφήμιση, διάρκειας 45'', προβάλλονται εικόνες των ηθοποιών της παράστασης που υποδύονται τον Άγιο Πρεβέζης και την Παπαδιά αντίστοιχα, σε ερωτικές πόζες, ήτοι με τον ηθοποιό που υποδύεται τον Άγιο να αγκαλιάζει την Παπαδιά από πίσω της, έχοντας τα χέρια του στα γυμνά της στήθη. Στην ίδια εικόνα η ηθοποιός που υποδύεται την Παπαδιά κοιτάζει λάγνα τον φακό, βγάζοντας προκλητικά τη γλώσσα της.

2. Στις **30.11.2015**, μεταξύ των ωρών **13:00 – 14:00**, (εντός οικογενειακής ζώνης) μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαισθητή, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

3. Την **1.12.2015**, μεταξύ των ωρών **21:00 – 23:00**, μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

#### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

4. Την **1.12.2015**, μεταξύ των ωρών **22:00 – 23:00**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαίσθητη, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

#### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

5. Στις **4.12.2015**, μεταξύ των ωρών **20:00 – 22:00**, (οικογενειακή ζώνη καθότι ήταν ημέρα Παρασκευή, που η οικογενειακή ζώνη λήγει στις 22:00), μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

#### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

6. Στις **4.12.2015**, μεταξύ των ωρών **20:00 – 22:00**, (οικογενειακή ζώνη καθότι ήταν ημέρα Παρασκευή, που η οικογενειακή ζώνη λήγει στις 22:00), μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαίσθητη, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

7. Στις **5.12.2015**, μεταξύ των ωρών **20:00 – 22:00**, (οικογενειακή ζώνη καθότι ήταν ημέρα Σάββατο, που η οικογενειακή ζώνη λήγει στις 22:00), μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

8. Στις **5.12.2015**, μεταξύ των ωρών **20:00 – 22:00**, (οικογενειακή ζώνη καθότι ήταν ημέρα Σάββατο, που η οικογενειακή ζώνη λήγει στις 22:00), μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαίσθητη, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

9. Στις **6.12.2015**, μεταξύ των ωρών **19:00 – 20:00**, (εντός οικογενειακής ζώνης), μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

10. Στις **6.12.2015**, μεταξύ των ωρών **19:00 – 20:00**, (εντός της οικογενειακής ζώνης), μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαισθητή, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

**Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

11. Στις **9.12.2015**, μεταξύ των ωρών **17:00 – 20:00**, (εντός οικογενειακής ζώνης), μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

**Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

12. Στις **9.12.2015**, μεταξύ των ωρών **17:00 – 20:00**, (εντός της οικογενειακής ζώνης), μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαισθητή, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

**Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

13. Στις **10.12.2015**, μεταξύ των ωρών **21:00 – 22:00**, μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση, περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους, κατά παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.

#### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

14. Στις **10.12.2015**, μεταξύ των ωρών **21:00 – 22:00**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό «**Extra**» η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**». Η εν λόγω διαφήμιση δεν ήταν καλαίσθητη, κατά παράβαση του Κανονισμού **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

#### **Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.**

Ο οργανισμός δεν έχει υποβάλει οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις ή / και θέσεις αναφορικά με την εν λόγω υπόθεση.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων/ θέσεων/ ισχυρισμών του οργανισμού, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του σχετικού προγράμματος κρίνουμε ότι:

- Στις **26.10.2015**, μεταξύ των ωρών **13:00 – 14:00**, στις **30.11.2015** μεταξύ των ωρών **13:00-14:00**, την **1.12.2015** μεταξύ των ωρών **21:00-23:00**, στις **4.12.2015** μεταξύ των ωρών **20:00-22:00**, στις **5.12.2015** μεταξύ των ωρών **20:00-22:00**, στις **6.12.2015** μεταξύ των ωρών **19:00-20:00**, στις **9.12.2015** μεταξύ των ωρών **17:00-20:00** και στις **10.12.2015** μεταξύ των ωρών **21:00-22:00**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό η διαφήμιση της θεατρικής παράστασης «**Ο Άγιος Πρεβέζης και η Παπαδιά**», η οποία:

- Περιείχε οπτικό υλικό που πιθανόν να θίξει ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους.
- Ήταν ακαλαίσθητη.

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στη σελίδα 3 της παρούσας απόφασης).

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην Κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανήλικους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, που ορίζεται σαν οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε εκπομπής επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση τα πιο πάνω θέματα και στην τήρηση των προνοιών της νομοθεσίας.

Εκ των ανωτέρω κρίνει και αποφασίζει όπως μία διαφήμιση, η οποία απεικονίζει με χυδαίο και προκλητικό τρόπο σκηνές από την εν λόγω παράσταση, όπως μία παπαδιά με γυμνά στήθη ανά χείρας, ζαρτιέρες και τη γλώσσα έξω δεν δύναται να μεταδίδεται εντός της οικογενειακής ζώνης, ειδικά σε ώρες που δυνατόν να παρακολουθούν ανήλικοι, πόσο μάλλον δε, κατά τη διάρκεια διαφημιστικών διαλειμμάτων σε παιδικά προγράμματα.



Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 και της Παραγράφου **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου **3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)

Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 17/2016(6))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «EXTRA TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 27 Απριλίου, 2016

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα, Σπυρούλας Χριστοδούλου, Χρυσανγής Αργυρού και Σεργίου Ποΐζη, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **6 Απριλίου 2016**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχει παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 και της Παραγράφου **Β.1** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

**Άρθρο 30Ε:** *Οι πάροχοι υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων διασφαλίζουν ότι οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις που μεταδίδουν συμμορφώνονται προς τις προϋποθέσεις και/ή τους περιορισμούς που αναφέρονται πιο κάτω:*

*(ζ) οι οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις απαγορεύεται –*

*(i) να θίγουν ηθικά ή σωματικά τους ανήλικους.*

**Κανονισμός Β.1.: Όλες οι διαφημίσεις και τα τηλεμπορικά μηνύματα από αδειούχους σταθμούς πρέπει να είναι νόμιμα, τίμια, αληθή, καλαίσθητα και να μην περιέχουν υπερβολικούς ή ανυπόστατους ισχυρισμούς.**

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ.**11.4.2016** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κύρωσης μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρούσε στην επιβολή κύρωσης.

Ο οργανισμός με επιστολή του Εκτελεστικού του Προέδρου, κ. Κ. Κωνσταντίνου, ημερομ. **12.4.2016**, απέστειλε τις θέσεις και τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων. Αντίγραφο της εν λόγω επιστολής επισυνάπτεται ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄**.

Σχετικά με τις θέσεις και απόψεις του οργανισμού όπως αυτές διατυπώνονται στην επιστολή του ημερομ.**12.4.2016**, έχουμε να παρατηρήσουμε τα ακόλουθα:

Σε σχέση με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «**επρόκειτο για διαφήμιση θεατρικού έργου τέχνης που βασίζεται μάλιστα σε πραγματική ιστορία και που συνέβηκε στην Ελλάδα και συντάραξε την ελληνική κοινή γνώμη πριν μερικά χρόνια, γεγονός που οι θιγόμενοι, παραπονούμενοι τηλεθεατές (προφανώς θρησκόληπτοι) αγνοούν**» η Αρχή δεν τον αποδέχεται και επισημαίνει ότι, η διαφήμιση βάσει της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας και συγκεκριμένα βάσει της Παραγράφου **B.1.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα IX των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000) οφείλει να είναι καλαίσθητη ανεξαρτήτως του αντικειμένου που

διαφημίζει. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, η εικόνα μίας ημίγυμνης γυναίκας στη συγκεκριμένη, χυδαία και προκλητική στάση ως αντικείμενο διαφήμισης της θεατρικής παράστασης, ουδόλως μπορεί να χαρακτηριστεί ως καλαίσθητη.

Όσον αφορά τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «**η εν λόγω παράσταση ανέβηκε στην Ελλάδα χωρίς να προκαλέσει την αισθητική ή την καλαισθησία του κοινού**», η Αρχή θα ήθελε να υπενθυμίσει τον οργανισμό ότι δεν εξετάζει το περιεχόμενο της παράστασης, ούτε την αντίδραση της ελλαδικής κοινής γνώμης, αλλά το περιεχόμενο της διαφήμισης όπως αυτή μεταδόθηκε από τον ίδιο τον οργανισμό.

Σχετικά με το επιχείρημα του οργανισμού ότι «**ανάλογες σκηνές έργων τέχνης με εντελώς μάλιστα γυμνά στήθη και όχι καλυμμένα στη συγκεκριμένη περίπτωση, προβάλλονται συχνά χωρίς να προκαλούν την καλαισθησία ή την αισθητική. Διερωτόμαστε πού ξεκινά και που σταματά η καλαισθησία όταν πρόκειται για έργα τέχνης, είτε ζωγραφικοί πίνακες είναι αυτά, είτε αγάλματα, είτε φωτογραφίες**», η Αρχή κρίνει πως δεν είναι αρμόδια για να κρίνει άλλα έργα τέχνης τα οποία δυνατόν να παρουσιάζουν γυμνό. Το αντικείμενο της παρούσας υπόθεσης αποτελεί η διαφήμιση της παράστασης «ο Πάτερ Πρεβέζης και η Παπαδιά» όπως αυτή μεταδόθηκε από τον οργανισμό, στο συγκεκριμένο χρονικά διάστημα της διερεύνησης. Η Αρχή κρίνει πως το περιεχόμενο της εν λόγω διαφήμισης ήταν ακαλαίσθητο και έφτασε σ' αυτό το συμπέρασμα εξετάζοντας τη γενικότερη αισθητική των προκλητικών εικόνων, που παρέπεμπαν σε πορνογραφία. Η Αρχή κρίνει ως ατυχή οποιονδήποτε παραλληλισμό του περιεχόμενου της εν λόγω διαφήμισης από τον οργανισμό, με άλλα διαχρονικά, κλασικά έργα τέχνης τα οποία χαρακτήρισαν ολόκληρες περιόδους του παγκόσμιου πολιτισμού.


Τέλος, η Αρχή θα ήθελε να τονίσει, για άλλη μια φορά την έννοια της οικογενειακής ζώνης, η οποία διαρκεί από τις 5:30 μέχρι τις 21:00 ή τις 22:00 και η οποία στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης σε κάθε σπίτι επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωσή της, κατά τη διάρκεια της συγκεκριμένης περιόδου, με τους τρόπους και τους κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο των προγραμμάτων της τηλεόρασης, επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπια στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό τις εξής κυρώσεις:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **30.11.2015**, μεταξύ των ωρών **13:00 - 14:00**, την **1.12.2015** μεταξύ των ωρών **21:00-23:00**, στις **4.12.2015** μεταξύ των ωρών **20:00-21:00**, στις **5.12.2015** μεταξύ των ωρών **20:00-22:00**, στις **6.12.2015** μεταξύ των ωρών **19:00-20:00**, στις **9.12.2015** μεταξύ των ωρών **17:00-20:00**, και στις **10.12.2015** μεταξύ των ωρών **21:00-22:00** , την **κύρωση της Σύστασης** ως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του άρθρου **30Ε(ζ)(i) (υποστοιχείο 1)**, των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015, την κύρωση της **Σύστασης**.
- Για την παράβαση της Παραγράφου Β.1. του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), την κύρωση της **Σύστασης**.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό να είναι πιο προσεκτικός στο μέλλον, καθώς στην περίπτωση που τυχόν θα υποπέσει σε παρόμοιας φύσεως παραβάσεις, δεν θα επιδείξει την ίδια επιείκεια.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)  
Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου