

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 3/2015(12))(Ε)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ»

Ημερομηνία Απόφασης: 6 Απριλίου, 2016

Ενώπιον: κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Χρυσανγής Αργυρού, Τίτου Κολώτα, Σπυρούλας Χριστοδούλου και Σέργιου Ποίζη Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014 και των κανονισμών **21(1)** , **21(4)**, **21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

Άρθρο 26(1)(β): Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές – της υψηλής ποιότητας.

Κανονισμός 21(1): Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

Κανονισμός 21(4): Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.

Κανονισμός 21(6): Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **5.2.2016** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένου και του γραπτού υπομνήματος σας, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε, όπως αποστείλετε γραπτώς τις θέσεις σας για σκοπούς μετριασμού της κύρωσης.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία 1- 4:

1. Στις **27.11.2014**, μεταξύ των ωρών **14:00 – 16:00**, μεταδόθηκε από τον ραδιοφωνικό οργανισμό «**ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ**» το πρόγραμμα «**Ζαχαρίας & Friends**», χωρίς αυτό να διέπεται από την αρχή της ψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του **άρθρου 26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014.

Συγκεκριμένα στο πλαίσιο του υπό αναφορά προγράμματος, ο παρουσιαστής έκανε αναφορά στις σεξουαλικές σχέσεις μεταξύ ομοφυλόφιλων γυναικών και επιχειρηματολόγησε γιατί οι ομοφυλόφιλες γυναίκες ικανοποιούν καλύτερα σεξουαλικά τις συντρόφους τους από ότι οι άντρες σύντροφοι των ετερόφυλων γυναικών.

Ειπώθηκαν, μεταξύ άλλων, από τον παρουσιαστή τα πιο κάτω:

- Παρουσιαστής:*Ποιά είναι τα αντρικά λάθη που κάνετε ρε μάγκες και σπρώχνετε τις γυναίκες σε γυναίκες ; Δεν είναι τυχαίο που οι γυναίκες τη βρίσκουν μεταξύ τους και μη βρεθεί κάποιος που θα πει όχι. Δεν είναι λίγες εκείνες που παραδέχονται ότι ναι απολαμβάνουν τη σεξουαλική επαφή μαζί μας αλλά οι γυναίκες μπορούν να τις ικανοποιήσουν σε μεγαλύτερο βαθμό. Λοιπόν κλείστε τα παιδιά σπίτι τώρα και ακούστε. Το να παρακολουθήσουμε το πώς συμπεριφέρεται μια γυναίκα ερωτικά σε μιαν άλλη μπορεί να αποδειχτεί τεράστιο μάθημα, ειδικά για την μετέπειτα σεξουαλική ζωή κάποιου άνδρα αν είναι και νεαρός και έτσι θα μάθει τους χρυσούς κανόνες της απόλυτης ερωτικής ικανοποίησης που θα τον μετατρέψουν και σε ένα εραστή πέντε*

αστέρων. Λοιπόν μάγκες ακούστε να δείτε αργά και μεθοδικά. Έχετε δει ποτέ καμία γυναίκα να ορμάει πάνω σε μια άλλη και να ξεκινάει γrrrrr ; Προφανώς όχι. Το σεξ μεταξύ τους είναι πάντα αργό, αισθαντικό και άκρως ερωτικό, δίνουνε πολλή σημασία στα προκαταρκτικά εεεε ασχολούνται πάρα πολύ η μια με την ικανοποίηση της άλλης, επομένως αφήστε στην άκρη το βουρ στο ψητό και ξεκινήστε σωστά και μεθοδικά γιατί κάθε γυναίκα χρειάζεται το χρόνο της για να λειτουργήσει. Λεβέντες, μην σκέφτεστε την κορύφωση τη δική σας, οι γυναίκες να ξέρετε ότι κατά τη διάρκεια του μεταξύ τους, στοχεύουν παραπάνω η μία στην ικανοποίηση της άλλης και αφήνουν την τελική ευθεία να έρθει πολύ αργότερα χωρίς βιασύνες, απολαμβάνουν δηλαδή αυτό το ταξίδι και δεν έχουν το άγχος της κορύφωσης όπως εμείς, εννα μαι έτσι εννα μεν είμαι, εννα καταλάβει έτσι εννα μεν καταλάβει, σκεφτόμαστε και τον εαυτό μας τώρα, ύστερα, μετά; άσε που το πρώτο εικοσάλεπτο των αντρών ξεκινά και ψάχνει την Ιθάκη του. Εξερευνήστε το σώμα της γυναίκας , ξέρουν πολύ καλά οι γυναίκες το κορμί τους , καλύτερα η μια με την άλλη για αυτό ξέρουν και εύκολα τα κουμπιά τους . **Ξέρει πολύ εύκολα μια γυναίκα πώς να ανάψει μια γυναίκα γι' αυτό εμείς οι άντρες πρέπει να κάνουμε ένα μάθημα ανατομίας περισσότερο και να ασχοληθούμε με αυτό το σώμα περισσότερο και ύστερα να γύρουμε πίσω ντάξει;** Μην φέρεστε στην γυναίκα σαν παιχνιδάκι , δηλαδή εμείς οι άντρες πολλές φορές σε αντίθεση με έναν άντρα, η γυναίκα φροντίζει να αντιμετωπίζει εκείνη τη στιγμή με μια άλλη γυναίκα ως ίσα , ξέρει πόσο σημαντική είναι η δική της απόλαυση αλλά ξέρει και πόσο σημαντική είναι του άλλου. Ο άντρας η δική του και λίον της γυναίκας . Όχι πραγματικοί εραστές είναι αυτοί που σκέφτονται πρώτα την ικανοποίηση της συντρόφου τους και ύστερα τη δική τους και δεν υπάρχει γυναίκα σε αυτόν τον πλανήτη , γυναίκα γυναίκα αν δεν είναι γυναίκα, γυναίκα με τα όλα της δηλαδή καθαθλυκό, τότε μπορεί να μην, δεν υπάρχει γυναίκα που θα την φέρει ο άντρας στα μέγιστα και μετά δεν θα γυρίσει να του δώσει τα διπλάσια, τριπλάσια. Έτσι είναι οι γυναίκες, οι γυναίκες δίνουνε, φτάνει να το αξίζεις κι όλες . Τώρα, το μεγάλο πρόβλημα που έχουμε εμείς οι άντρες είναι το μετά το σεξ , παίρνει μας ο ύπνος , ε τη γυναίκα δεν την παίρνει , εε θα συμπεριφερθούν τρυφερά, δηλαδή θα αγκαλιστούν, θα μιλήσουν, θα

γελάσουν , θα έχουν τις ίδιες ανάγκες , τις ίδιες ανησυχίες και πολλές φορές και τις ανασφάλειες , αν δεν θέλεις λοιπόν η σύντροφος σου να αρχίσει να σε θεωρεί περιττό και να θεωρεί τη φίλη της πλέον πέραν του δέοντος κολλητή , φρόντισε να μάθεις να τη χειρίζεσαι και να την προσέχεις ακριβώς με τον τρόπο που περιμένει από εσένα και μην ξεχνάς , το να μας χωρίσει μια γυναίκα για έναν άντρα εντάξει ρε μάγκα ας πάει στο καλό η έτσι ή άλλοσπως , αλλά να σε χωρίσει για μια γυναίκα θα το άντεχες? μμ έλα έλα ειλικρινά τώρα. Λοιπόν, μάθετε κυριολεκτικά τι σημαίνει γυναίκα , μάθετε τις ανάγκες της , κινηθείτε αναλόγως έξυπνα, καταδρομικά, δώστε της όλες αυτές τις ανάγκες και ντάξει θα την έχετε πολύ καιρό στο κεφάλι σας. Το θέμα έχει πολλά που δεν είναι της ώρας, στο zaxarias.com, μπορείτε να τα διαβάσετε.

2. Στις **27.11.2014**, μεταξύ των ωρών **14:00 – 16:00**, μεταδόθηκε από τον ραδιοφωνικό οργανισμό «**ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ**» το πρόγραμμα «**Ζαχαρίας & Friends**», χωρίς να ληφθούν μέτρα ώστε το πρόγραμμα να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **27.11.2014**, μεταξύ των ωρών **14:00 – 16:00**, μεταδόθηκε από τον ραδιοφωνικό οργανισμό «**ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ**» το πρόγραμμα «**Ζαχαρίας & Friends**», χωρίς να ληφθούν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις **27.11.2014**, μεταξύ των ωρών **14:00 – 16:00**, μεταδόθηκε από τον ραδιοφωνικό οργανισμό «**ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ**» το πρόγραμμα «**Ζαχαρίας & Friends**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε λεκτικό υλικό ακατάλληλο για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός, με επιστολή της Δικηγόρου – Νομικού Συμβούλου του κ. Βαρτενής Κασαπιάν (Χρίστος Πατσαλίδης Δ.Ε.Π.Ε), **ημερομ. 16.3.2016, (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων/ θέσεων/ ισχυρισμών του οργανισμού, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του σχετικού προγράμματος κρίνουμε ότι:

Στις **27.11.2014** μεταξύ των ωρών **14:00 – 16:00**, μεταδόθηκε από τον ραδιοφωνικό οργανισμό «**Ράδιο Πρώτο**» το πρόγραμμα «**Ζαχαρίας & Friends**», στο οποίο παρατηρήθηκαν τα ακόλουθα:

- Μετάδοση λεκτικού υλικού το οποίο δεν διεπόταν από την αρχή της υψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014.
- Δεν λήφθηκαν μέτρα από τον οργανισμό ώστε το πρόγραμμα που μετέδωσε να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του

κανονισμού **21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

- Δεν λήφθηκαν μέτρα από τον οργανισμό για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, κατά παράβαση του κανονισμού **21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).
- Το εν λόγω πρόγραμμα περιείχε λεκτικό υλικό ακατάλληλο για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του κανονισμού **21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελίδες 3– 6 της παρούσας απόφασης).

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς και τις θέσεις του οργανισμού, όπως διατυπώνονται στην επιστολή του ημερομ. **16.3.2016**, έχουμε να παρατηρήσουμε τα ακόλουθα:

Σε σχέση με τους ισχυρισμούς του οργανισμού ότι η ραδιοφωνική εκπομπή «Ζαχαρίας & Friends» σέβεται τους παραδεκτούς κανόνες ευπρέπειας και ποιότητας της γλώσσας και είναι κατάλληλη για όλο το κοινό, γεγονός που ενισχύεται από το ότι η εν λόγω εκπομπή έχει υψηλή ακροαματικότητα και είναι αγαπητή και ευρέως αποδεκτή από τους ακροατές, η Αρχή αναφέρει ότι η ακροαματικότητα μιας εκπομπής και το γεγονός ότι είναι αγαπητή στους ακροατές, δεν αποτελεί τεκμήριο σεβασμού και/ή μη παραβίασης της νομοθεσίας που διέπει τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς. Επιπρόσθετα, η Αρχή επισημαίνει ότι οι παραβάσεις αφορούν στο περιεχόμενο της εκπομπής ημερομηνίας 27.11.14 και όχι στο πρόγραμμα γενικά.

Όσον αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι ο νόμος δεν διευκρινίζει ποιοι είναι οι κανόνες ευπρέπειας και υψηλής ποιότητας και ότι οι εν λόγω κατηγορίες είναι γενικές και αόριστες και δεν είναι δυνατόν να καλείται ο οργανισμός να απαντήσει σε τέτοιου είδους αόριστες και γενικές κατηγορίες, ενώ δεν είναι σε θέση να γνωρίζει τι εννοεί ο νομοθέτης

με τους όρους «καλαισθησία στη γλώσσα και τη συμπεριφορά», η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στην Αναθεωρητική Έφεση Αρ. 92/2009, Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου και Αντέννα Λιμιτεδ, στην οποία το Ανώτατο Δικαστήριο ανέφερε τα πιο κάτω:

Με όλο τον προσήκοντα σεβασμό δεν μπορούμε να συμφωνήσουμε με το πρωτόδικο δικαστήριο ως προς το ότι ήταν απαραίτητο να δοθεί, στο νόμο, ορισμός του όρου «αρχές της υψηλής ποιότητας». Κατά την εκτίμηση μας αυτό το ζήτημα μπορούσε να αφηθεί από το νομοθέτη στο αρμόδιο διοικητικό όργανο και κατ' επέκταση στα δικαστήρια τα οποία είναι αρμόδια να ελέγχουν τη νομιμότητα των διοικητικών πράξεων. Δεν θεωρούμε ότι «οι αρχές της υψηλής ποιότητας», που αναγράφονται στο άρθρο 26(1)(β) και τον Κανονισμό 21(1), και το «ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας», που αναγράφεται στον Κανονισμό 21(6), ήταν όροι που δεν μπορούσαν ευχερώς να ερμηνευθούν από το αρμόδιο διοικητικό όργανο του οποίου οι αποφάσεις υπόκεινται στον αναθεωρητικό έλεγχο του Ανωτάτου Δικαστηρίου. Ούτε και συμφωνούμε με την πρωτόδικη θέση ότι οι όροι αυτοί περιέχουν απεριόριστη υποκειμενικότητα που δεν συνάδει με τον καθορισμό νομικής ευθύνης και μάλιστα οιασδήποτε ποινικής.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι το κατηγορητήριο εστιάζει στις απόψεις του παρουσιαστή και όχι στην ποιότητα της γλώσσας που χρησιμοποιεί, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στο **άρθρο 26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014 και στους **κανονισμούς 21(1) και 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Από την προαναφερόμενη νομοθεσία προκύπτει σαφώς ότι η ποιότητα, η ευπρέπεια και η καλαισθησία δεν αφορούν αποκλειστικά και μόνο στη γλώσσα που χρησιμοποιείται στο πλαίσιο ενός προγράμματος, αλλά και στη συμπεριφορά και στον τρόπο που διατυπώνονται διάφορες απόψεις στα πλαίσια ενός προγράμματος, το οποίο η Αρχή υπενθυμίζει στον οργανισμό ότι μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης.

Σε σχέση με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι κατά τη διάρκεια της εκπομπής δεν διατυπώθηκαν απρεπείς ή χυδαίες λέξεις και οι απόψεις που διατυπώθηκαν, διατυπώθηκαν με χιούμορ, καθώς και ότι η συζήτηση για το σεξ και την αποτελεσματικότερη ικανοποίηση των γυναικών από τους άντρες αφορούσε ένα μικρό μέρος του προγράμματος και ότι η ενασχόληση μιας εκπομπής με ένα θέμα σεξουαλικού ενδιαφέροντος, μεταξύ άλλων, δεν θα έπρεπε να θεωρείται μεμπτό, η Αρχή έχει να παρατηρήσει καταρχήν ότι, η συζήτηση για ένα θέμα σεξουαλικού ενδιαφέροντος δεν θεωρείται μεμπτό. Επισημαίνεται όμως ότι, η οποιαδήποτε συζήτηση γύρω από το συγκεκριμένο θέμα θα πρέπει να γίνεται με τρόπο που να συνάδει με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας. Λόγω ακριβώς του θέματος, η οποιαδήποτε συζήτηση επικεντρώνεται σε αυτό και απευθύνεται προς όλη την οικογένεια, θα πρέπει να διεξάγεται με τρόπο κατάλληλο για κάθε μέλος της οικογένειας.

Όσον αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι ο παρουσιαστής είναι πάντοτε ιδιαίτερα προσεκτικός στη γλώσσα που χρησιμοποιεί κατά τη διάρκεια του προγράμματος και ότι στους καιρούς που διανύουμε ο κόσμος βομβαρδίζεται καθημερινά με άφθονο υλικό σεξουαλικού περιεχομένου και ότι η Αρχή δέον να κρίνει λαμβάνοντας υπόψη τα μέτρα και τα σταθμά της σημερινής εποχής, ενώ σε κάθε περίπτωση οι απόψεις για το σεξ γίνονται διαφορετικά αντιληπτές και αποδεκτές και θα πρέπει να στοιχειοθετούν παραβάσεις μόνο αν θεωρούνται απροκάλυπτα χυδαίες από το μέσο κοινό ακροατή, η Αρχή αναφέρει ότι έχει την υποχρέωση να ενεργεί κατά τρόπο που να διασφαλίζεται ότι τα προγράμματα των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών αντανακλούν το αισθητήριο του μέσου λογικού πολίτη. Συνεπώς, δεν αποδέχεται ότι το αισθητήριο αυτό συνάδει με τα όσα μεταδόθηκαν στο πλαίσιο του υπό αναφορά προγράμματος. Εξάλλου, η Αρχή έχει να παρατηρήσει ότι η αυστηρότητα με την οποία οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί ελέγχουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων τους, **θα πρέπει να προσαρμόζεται ανάλογα με τον χρόνο μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος και την ηλικία των ατόμων που πιθανό να το παρακολουθούν.** Υπογραμμίζεται και πάλι ότι όλα τα πιο πάνω αφορούν σε ένα πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης,

και το οποίο συνεπώς θα έπρεπε να ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι το υπό συζήτηση θέμα θα ήταν μάλλον αδιάφορο και δύσκολως αντιληπτό για τα παιδιά, η Αρχή υπενθυμίζει και πάλι στον οργανισμό ότι πρόκειται για πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης και του οποίου συνεπώς, το περιεχόμενο θα έπρεπε να είναι κατάλληλο για όλο το κοινό και όχι αδιάφορο και δύσκολως αντιληπτό για τα παιδιά, ως οι ισχυρισμοί του οργανισμού.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι τίθεται θέμα πολλαπλότητας (παράγραφος 9 της επιστολής ημερομ. 16.3.2016), η Αρχή υπενθυμίζει στον οργανισμό ότι το ζήτημα της ύπαρξης πολλαπλότητας σε υποθέσεις που εξετάζει η Αρχή, έχει κριθεί επανειλημμένα από το Ανώτατο Δικαστήριο. Ενδεικτικά παραδείγματα αποτελούν οι αποφάσεις του Ανωτάτου στην προσφυγή 1261/2003, Αντέννα Λίμιτεδ ν. Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ημερ.31-5-2005 και στην προσφυγή 555/2004, Αντέννα Λίμιτεδ ν. Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ημερ.16.5.2005, στις οποίες η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό. Εν πάση περιπτώσει, το θέμα της πολλαπλότητας αφορά στην επιβολή ποινής και όχι στην παρούσα φάση της εκδίκασης.

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014 και των **κανονισμών 21(1), 21(4), 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 3/2015(12))(Ε)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ»

Ημερομηνία Απόφασης: 11 Μαΐου, 2016

Ενώπιον: κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Χρυσανγής Αργυρού, Τίτου Κολώτα, Σπυρούλας Χριστοδούλου και Σέργιου Ποίζη Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **6 Απριλίου 2016** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014 και των κανονισμών **21(1)**, **21(4)**, **21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

Άρθρο 26(1)(β): *Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές – της υψηλής ποιότητας.*

Κανονισμός 21(1): *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

Κανονισμός 21(4): *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

Κανονισμός 21(6): *Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να τοποθετηθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να τοποθετηθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **12.4.2016**, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κύρωσης μέσα σε δεκατέσσερις (14) ημέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι, σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο οργανισμός με επιστολή της Δικηγόρου του κ. Κυριακής Βιολάρη (Χρίστος Πατσαλίδης Δ.Ε.Π.Ε.) ημερομ. **3.5.16 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς και τις θέσεις του οργανισμού, όπως διατυπώνονται στην επιστολή του ημερομ. **3.5.2016**, έχουμε να παρατηρήσουμε τα ακόλουθα:

Σε σχέση με τους ισχυρισμούς του οργανισμού ότι «η εκπομπή «Ζαχαρίας & Friends» είναι μια καθημερινή εκπομπή με μεγάλη απήχηση στο ραδιοφωνικό κοινό, με ποιοτικό περιεχόμενο, γενικώς αποδεκτό και κατάλληλο για ακροατές κάθε ηλικίας. Η εκπομπή ασχολείται με θέματα που χρήζουν προβληματισμού και έρευνας αλλά και με την ψυχαγωγία του κοινού», η Αρχή αναφέρει ότι η ακροαματικότητα ενός προγράμματος, δεν αποτελεί τεκμήριο σεβασμού και/ή μη παραβίασης της νομοθεσίας που διέπει τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς. Επιπρόσθετα, η Αρχή επισημαίνει ότι οι παραβάσεις αφορούν στο περιεχόμενο της εκπομπής ημερομηνίας 27.11.14 και όχι στο πρόγραμμα γενικά και κατά πόσον το περιεχόμενο του υπό αναφορά προγράμματος είναι γενικώς αποδεκτό.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «ο σταθμός γενικότερα είναι προσεκτικός στις εκπομπές που μεταδίδει . Σε καμία περίπτωση δεν είχε πρόθεση με την συγκεκριμένη εκπομπή να παραβεί τις αρχές της υψηλής ποιότητας ή να μην ακολουθήσει τους γενικά παραδεκτούς κανόνες ευπρέπειας ή καταλληλότητας για όλο το κοινό συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών» η Αρχή αναφέρει ότι, στην Κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης. Έχει επανειλημμένα υποδειχθεί από την Αρχή ότι οι τηλεοπτικοί οργανισμοί επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, κυρίως τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι.

Σε σχέση με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «ο παρουσιαστής προσπάθησε να προσεγγίσει το συγκεκριμένο θέμα χωρίς να μειώσει το επίπεδο ή να μην λάβει μέτρα για την τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων ευπρέπειας και καλαισθησίας της γλώσσας και συμπεριφοράς, χρησιμοποιώντας προσεγμένο λεξιλόγιο» η Αρχή αναφέρει ότι, η προτροπή του παρουσιαστή στο πλαίσιο του εν λόγω προγράμματος, ακριβώς πριν την

ανάλυση του υπό αναφορά θέματος στους ακροατές «*Λοιπόν κλείστε τα παιδιά σπίτι τώρα και ακούστε...*», φανερώνει ότι εκ των προτέρων ο παρουσιαστής γνώριζε την ακαταλληλότητα του περιεχομένου, των όσων θα ακολουθούσαν, για τους ανηλίκους ακροατές.

Η Αρχή επικροτεί το γεγονός ότι ο οργανισμός «απολογείται για την διάπραξη των εν λόγω αδικημάτων, και υπόσχεται ότι από τούδε και στο εξής θα είναι πιο προσεκτικός κατά την μετάδοση ανάλογων ραδιοφωνικών εκπομπών εντός της οικογενειακής ζώνης αποφεύγοντας συναφή θέματα» καθώς και το γεγονός ότι «ο σταθμός υπόσχεται ότι θα συμμορφώνεται με τη σχετική νομοθεσία» - παράγραφοι 4 και 6 της επιστολής του ημερομ. 3.5.2016.

Εν κατακλείδι, η Αρχή υπενθυμίζει στον οργανισμό ότι η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην Κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιον της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό τις εξής κυρώσεις:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **27.11.2014**, το **Διοικητικό Πρόστιμο των €500 και την κύρωση της Προειδοποίησης** ως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2014 (**υποστοιχείο 1**), το **Διοικητικό Πρόστιμο των €250**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (**υποστοιχείο 2**) η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης μ' εκείνα του υποστοιχείου 1, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (**υποστοιχείο 3**), την κύρωση της **Προειδοποίησης**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (**υποστοιχείο 4**), το **Διοικητικό Πρόστιμο των €250**.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€500** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)

Εκτελεστικός Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου