

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 30/2022(19))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «PLUS TV» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «PROTEAS PRODUCTIONS & MEDIA LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 25 Ιανουαρίου, 2023

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτη, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελα την από μέρους του οργανισμού πιθανή παράβαση του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), σύμφωνα με το οποίο:

33(8) Η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη επιτρέπεται μόνο μεταξύ των ωρών 22:00 – 05:00.

Νοείται ότι, από τις διατάξεις του παρόντος εδαφίου εξαιρούνται οι τηλεψηφοφορίες και η αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων γενικά και ιδιαίτερα για σκοπούς συμμετοχής σε πρόγραμμα.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομηνίας **25.11.2022**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τη διερευνώμενη παράβαση. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με την ως άνω πιθανή παράβαση, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και / ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτόπροσώπως και / ή μέσω αντιπροσώπου και / ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με την ως άνω πιθανή παράβαση, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με την ως άνω πιθανή παράβαση, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικής κύρωσης.

Η διερευνώμενη παράβαση που τέθηκε υπόψη του οργανισμού εκτίθεται πιο κάτω:

- 1. Στις 25.8.2022, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό «KOYIZ FUN» μεταξύ των ωρών 14:00-15:30, δηλαδή σε ώρες που δεν επιτρέπεται η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το**

αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη, κατά παράβαση του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα κατά τη διάρκεια του εν λόγω προγράμματος μεταδόθηκαν μεταξύ άλλων και τα ακόλουθα:

Η παρουσιάστρια αφού καλωσόρισε τους τηλεθεατές εξήγησε τη διαδικασία συμμετοχής στον διαγωνισμό αναφέροντας τα εξής: *Εδώ ζωντανά, στο Plus, το Κουίζ Fun, θα ξεκινήσει και θα μοιράσει πάλι χρήματα. Θα σας υπενθυμίσω ότι το παιχνίδι μας είναι ζωντανό και μπορείτε να δηλώνετε συμμετοχή τηλεφωνώντας στο 90033999 ή μέσω γραπτών μηνυμάτων στο 7733.*

Στη συνέχεια εμφανίστηκε στην οθόνη κάρτα με τις εξής πληροφορίες, η οποία παρέμεινε καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος:

Τηλεφωνήστε στο 900-33-999 ή στείλε sms όνομα & απάντηση στο 7733.

€3.42/κλ σταθερό και sms + ΦΠΑ / €3.62/κλ κινητό + ΦΠΑ

Όροι www.gtdigital.eu , Γρ. Εξυπηρέτησης 80003008

Παράλληλα η παρουσιάστρια ανέφερε τα εξής: *Τώρα να μιλήσουμε λίγο για τις χρεώσεις. Η χρέωση για τις κλήσεις από σταθερό και μηνύματα είναι €3.42 συν το ΦΠΑ ενώ η χρέωση για κλήσεις από κινητό είναι €3.62 συν το ΦΠΑ. Η επιλογή των τηλεθεατών για να βγουν να μιλήσουν ζωντανά, γίνεται μέσα από το λογισμικό μας, το ειδικό λογισμικό της Golden Telemedia ενώ δεν υπάρχει οποιαδήποτε, μα οποιαδήποτε χρέωση για τους τηλεθεατές που βγαίνουν στον αέρα, αλλά και αυτούς που περιμένουν για να βγουν στον αέρα. Μπορείτε βέβαια να λαμβάνετε συμμετοχή καθ' όλη τη διάρκεια της εκπομπής και όσες, μα όσες φορές θέλετε.*

Στη συνέχεια ανακοινώθηκε ο ζητούμενος γρίφος, ο οποίος περνούσε συνέχεια στο κάτω μέρος της οθόνης υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου (crawl) ως εξής:

Με τον χρόνο ... αλλάζει, τι είναι; Χρησιμοποίησε τα γράμματα του πίνακα όσες φορές θέλεις.

Παράλληλα εμφανίστηκε ο πίνακας με τα 20 γράμματα τα οποία μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν οι τηλεθεατές, ενώ μεταξύ άλλων η παρουσιάστρια ανέφερε ότι η σωστή απάντηση βρισκόταν μέσα στον πορτοκαλί φάκελο ο οποίος βρισκόταν σε εμφανές σημείο στο πλατό του προγράμματος. Επίσης διευκρινίστηκε ότι η ζητούμενη

λέξη αποτελείτο από 5 γράμματα με τελευταίο το γράμμα _ _ _ _ Η. Καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος περνούσαν υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου (crawl), στο πάνω μέρος της οθόνης τα ονόματα και τα ποσά που είχαν κερδίσει συμμετέχοντες σε προηγούμενους τηλεδιαγωνισμούς. Επίσης στο κάτω μέρος της οθόνης περνούσαν υπό τη μορφή κινούμενου κειμένου (crawl) όλες οι λανθασμένες απαντήσεις / λέξεις.

Για να δηλώσουν συμμετοχή, δινόταν στους τηλεθεατές ένα χρονικό διάστημα 2 ή 3 λεπτών. Ο χρόνος συμμετοχής αναγραφόταν στην οθόνη και μετρούσε αντίστροφα κάθε φορά. Στην εκπνοή του χρόνου και σύμφωνα με την παρουσιάστρια επιλεγόταν ένας τηλεθεατής, με βάση το ειδικό λογισμικό της Golden Telemedia, ο οποίος έβγαине στον αέρα και έδινε την απάντησή του. Μετά απο κάθε λάθος απάντηση ο χρόνος ανανεωνόταν και συνήθως το ποσό μειωνόταν, εκτός τριών περιπτώσεων που αυτό αυξήθηκε. Συνολικά επιλέχθηκαν και έλαβαν μέρος στον αέρα του προγράμματος δεκαέξι τηλεθεατές. Το αρχικό χρηματικό έπαθλο ήταν €1.000 ενώ στη συνέχεια, τα έπαθλα καθορίζονταν ως εξής: €2.150, €1.950, €1.750, €1.550, €1.350, €1.150, €800, €1.650, €1.250, €1.650, €1.250, €800, €600, €500, €250.

Στα τελευταία λεπτά του προγράμματος και αφού ολοκληρώθηκε ο χρόνος των 3 λεπτών που δόθηκε στους τηλεθεατές για να λάβουν μέρος, στον αέρα βγήκε τηλεθεατής ο οποίος έδωσε ως απάντηση τη λέξη ANOXH, η οποία ήταν και η ορθή. Στη συνέχεια και προς επαλήθευση, η παρουσιάστρια άνοιξε τον πορτοκαλί φάκελο ο οποίος βρισκόταν σε εμφανές σημείο στο πλατό από την αρχή του τηλεδιαγωνισμού και μέσα είχε τη σωστή απάντηση.

Για τις ανάγκες της παρούσας διερεύνησης, η ερευνώσα λειτουργός συμμετείχε -τόσο τηλεφωνικώς, όσο και με sms- στον εν λόγω τηλεδιαγωνισμό. Αφού κάλεσε στο 900-33-999, ακούστηκε η εξής ανακοίνωση: «Η χρέωση προς τον αριθμό που καλέσατε ξεκινά με το τέλος αυτής της ανακοίνωσης και είναι συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ €4.07. Σας ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας. Η επιλογή των τηλεθεατών που βγαίνουν στον αέρα γίνεται μέσω του γνωστού λογισμικού της Golden Telemedia. Μπορείτε να λάβετε μέρος όσες φορές θέλετε. Καλή επιτυχία.» Στη συνέχεια κλείνει η γραμμή και τερματίζεται η κλήση.

Επίσης στάλθηκε μήνυμα SMS στο 7733 και λήφθηκε το εξής απαντητικό μήνυμα:
«Σας ευχαριστούμε για την συμμετοχή σας. Η επιλογή των τηλεθεατών γίνεται μέσω του ειδικού λογισμικού της GT. Μπορείτε να λάβετε μέρος όσες φορές θέλετε. Καλή επιτυ.»

Η Γενική Διευθύντρια του οργανισμού κ. Κωνσταντίνα Δρουσιώτου, με επιστολή της ημερομ. **29.12.2022** απέστειλε τις θέσεις και απόψεις της σχετικά με την εν λόγω υπόθεση. **(Παράρτημα Α)**

Λόγω του ότι στην πιο πάνω επιστολή της, η κ. Δρουσιώτου μεταξύ άλλων παρέπεμπε την Αρχή σε παλαιότερες επιστολές με ημερομ. 11.3.2014, 8.4.2014, 22.9.2014 και 6.4.2015, οι οποίες δεν είχαν κατατεθεί στα πλαίσια της παρούσας υπόθεσης, και ως εκ τούτου δεν αποτελούσαν μέρος του διοικητικού της φακέλου, η Αρχή ζήτησε μέσω επιστολής ημερομ. **11.1.2023**, από τον οργανισμό εάν επιθυμεί να υιοθετήσει το περιεχόμενο τους στα πλαίσια της παρούσας υπόθεσης, όπως υποβάλει αντίγραφό τους, το συντομότερο δυνατόν. **(Παράρτημα Β)**

Η Γενική Διευθύντρια του οργανισμού, απέστειλε τις υπό αναφορά ζητηθείσες επιστολές μέσω ηλεκτρονικού μηνύματος ημερομ. **13.1.2023** και τις υιοθέτησε και στα πλαίσια της παρούσας υπόθεσης **(Παράρτημα Γ)**.

Σημειώνεται ότι η εκπρόσωπος του οργανισμού δεν εξέφρασε την επιθυμία να πραγματοποιηθεί επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης ή να παραθέσει τις εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή θέσεις της προσωπικώς ενώπιον της Αρχής.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών εξηγήσεων του οργανισμού και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του ψηφιακού δίσκου με το σχετικό πρόγραμμα κρίνουμε ότι:

Στις **25.8.2022**, ο οργανισμός μετέδωσε τον τηλεδιαγωνισμό **«KOYIZ FUN»** μεταξύ των ωρών **14:00-15:30**, δηλαδή σε ώρες που δεν επιτρέπεται η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το

αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη, κατά παράβαση του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς του οργανισμού όπως παρατέθηκαν στην επιστολή της Γενικής του Διευθύντριας ημερομ. **29.12.2022**, η Αρχή επισημαίνει τα εξής:

Σε σχέση με τον ισχυρισμό της Γενικής Διευθύντριας του οργανισμού που αναφέρει ότι *ο τηλεθεατής που επιλέγεται κατά τη διάρκεια του τηλεδιαγωνισμού για να διαγωνιστεί αναδεικνύεται με κριτήριο την ταχύτητα στις απαντήσεις και όχι με κλήρωση* η Αρχή δεν τον αποδέχεται λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι ο τρόπος που αναδεικνύεται και επιλέγεται ο διαγωνιζόμενος δεν είναι ξεκάθαρος ούτε προς τους τηλεθεατές ούτε και προς την ίδια, αφού τόσο από το περιεχόμενο του εν λόγω προγράμματος όσο και από τα έγγραφα που κοινοποιήθηκαν στην Αρχή, για σκοπούς υποβολής των θέσεων και απόψεων του οργανισμού, δεν διαφαίνεται κατά πόσο εξαλείφεται ο παράγοντας τύχη από το όλο παιχνίδι. Επιπλέον σημειώνεται ότι οι όροι του διαγωνισμού που προωθήθηκαν στην Αρχή με την επιστολή της Γενικής Διευθύντριας του οργανισμού ημερομ. 26.9.2022 (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ**), κατά τη διαδικασία διερεύνησης της παρούσας υπόθεσης, διαφέρουν από τους όρους του διαγωνισμού οι οποίοι ήταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα www.gtdigital.eu, κατά το χρονικό διάστημα προβολής του διαγωνισμού (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ε**).

Ειδικότερα στους Όρους του Διαγωνισμού που προωθήθηκαν από τη Γενική Διευθύντρια του οργανισμού, ως προς τον τρόπο επιλογής των τηλεθεατών (σημ. αρ. 7 & 8) αναγράφονται τα εξής: 7. *Κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού επιλέγεται ένας τηλεθεατής κάθε περίπου 3 λεπτά και «βγαίνει» στον αέρα για να διεκδικήσει το χρηματικό ποσό της ημέρας. Ο τηλεθεατής που «βγαίνει» στον αέρα επιλέγεται βάσει του ειδικού λογισμικού της Golden Telemedia. Αφού «βγει» στον αέρα και αν απαντήσει σωστά τότε κερδίζει αμέσως το έπαθλο που αναγράφεται την δεδομένη στιγμή στην οθόνη της τηλεόρασης και η εκπομπή συνεχίζεται με νέα ερώτηση, γρίφο κλπ ή κλείνει.*

8. *Η λήψη, καταχώρηση, επεξεργασία των συμμετοχών και η κατανομή των επάθλων διενεργείται βάση του ειδικού γνωστού λογισμικού προγράμματος της Golden Telemedia.*

Στους Όρους του Διαγωνισμού οι οποίοι ήταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα www.gtdigital.eu, κατά το χρονικό διάστημα προβολής του διαγωνισμού, σχετικά με τον τρόπο επιλογής των τηλεθεατών (σημ. αρ. 8) αναγράφονταν τα εξής: 8. (...) *Τονίζεται ότι η επιλογή των τηλεθεατών που καλούνται να συμμετέχουν ζωντανά στο πρόγραμμα ανά περίπου τρία περίπου λεπτά της ώρας γίνεται με μοναδικό κριτήριο την ταχύτητα στην ανταπόκριση και όχι με κλήρωση ή την ταχύτητα στη κλήση. Συγκεκριμένα αν κάποιος δηλώσει συμμετοχή μέσω τηλεφωνικής κλήσης θα ακούσει ένα αριθμό τον οποίο θα πρέπει να πληκτρολογήσει όσο πιο γρήγορα γίνεται. Αν κάποιος δηλώσει συμμετοχή μέσω γραπτού μηνύματος τότε θα λάβει στο κινητό του ένα αριθμό τον οποίο θα πρέπει να στείλει όσο πιο γρήγορα γίνεται στον αριθμό 8866 με μηδενική χρέωση, δηλαδή η αποστολή του 2ου μηνύματος είναι εντελώς δωρεάν για τον συμμετέχοντα. Ακολούθως όλες οι συμμετοχές αξιολογούνται από ειδικό λογισμικό και ο γρηγορότερος του μέχρι στιγμής χρονικού παραθύρου των τριών λεπτών καλείται και πάλι δωρεάν από το τηλεφωνικό κέντρο του διαγωνισμού και ενώνεται ζωντανά στο studio για να μιλήσει με την παρουσιάστρια και να διεκδικήσει το έκαστο ποσό που αναγράφεται την δεδομένη στιγμή στην οθόνη της τηλεόρασης (...).*

Λαμβάνοντας υπόψη τις δύο διαφορετικές διαδικασίες επιλογής των τηλεθεατών, όπως περιγράφονται στους πιο πάνω Όρους του Διαγωνισμού, η Αρχή αντιλαμβάνεται ότι δεν καθίσταται ξεκάθαρο πότε και ποιός από τους δυο τρόπους επιλογής τηλεθεατών ακολουθείται. Εν πάση περιπτώσει επισημαίνεται ότι κατά τη διαδικασία διερεύνησης της υπό αναφορά υπόθεσης, κατά τη διάρκεια συμμετοχής Λειτουργού της Αρχής στον εν λόγω διαγωνισμό, τόσο με τηλεφωνική συμμετοχή, όσο και με συμμετοχή μέσω μηνύματος sms, ουδέποτε ζητήθηκε να πληκτρολογηθεί κάποιος αριθμός για να διαφανεί η ταχύτητα στην ανταπόκριση του διαγωνιζόμενου, ούτε να αποσταλεί οποιοσδήποτε αριθμός (μέσω sms) σε τετραψήφιο αριθμό μηνυμάτων.

Σχετικά με την υιοθέτηση και παραπομπή της Αρχής σε παλαιότερες επιστολές του οργανισμού με ημερομ. 11.03.2014, 8.04.2014, 22.09.2014 και 06.04.2014, η Αρχή αφού τις έχει μελετήσει, παρατηρεί ότι επαναλαμβάνονται, παρόλο που αφορούν διαφορετικά γεγονότα, οι ίδιοι ισχυρισμοί ως προς τη διαδικασία επιλογής των διαγωνιζόμενων, ότι δηλαδή η επιλογή γίνεται με κριτήριο την ταχύτητα στην απάντηση και όχι την ταχύτητα κλήσης ή με κλήρωση. Η Αρχή απορρίπτει τους πιο πάνω ισχυρισμούς και

επαναλαμβάνει ότι, με βάση τα γεγονότα της εν λόγω υπόθεσης και τις εξηγήσεις που έχει υποβάλει ο οργανισμός, ο οργανισμός δεν έχει επεξηγήσει και αναλύσει, με ποιο επακριβώς κριτήριο το λογισμικό της Golden Telemedia επιλέγει τους συμμετέχοντες, τον τρόπο επιλογής τους και ότι αυτός ο τρόπος δεν εξαρτάται από τον παράγοντα της τύχης. Η Αρχή θεωρεί ότι η συμμετοχή ή όχι ενός τηλεθεατή στο εν λόγω πρόγραμμα **ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ** από την τύχη και κατά συνέπεια το ίδιο ισχύει και για το αποτέλεσμα, αφού για να δημιουργηθεί το αποτέλεσμα πρέπει να προηγηθεί η συμμετοχή του τηλεθεατή. Σύμφωνα εξάλλου και με το λεξικό του Μπαμπινιώτη, τύχη ορίζεται ως (α) *η υποθετική δύναμη (συχνά και ως προσωποποιημένη οντότητα) που καθορίζει ευνοϊκά ή αρνητικά την έκβαση των γεγονότων.*

Ως εκ τούτου, με βάση τα ενώπιον της δεδομένα η Αρχή θεωρεί ότι η επιλογή ή όχι ενός τηλεθεατή στο εν λόγω πρόγραμμα, με βάση το ειδικό λογισμικό της GT, εξαρτάται από τον παράγοντα τύχη και από την στιγμή που υπάρχει ο παράγοντας τύχη τότε υπάρχει και παράβαση του υπό αναφορά άρθρου, αφού ο εν λόγω τηλεδιαγωνισμός προβλήθηκε σε ώρες που δεν επιτρέπεται η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη.

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχει παράβαση του **άρθρου 33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή της, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενης κύρωσης.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση της παραβίασης για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας Απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικής κύρωσης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.K

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 30/2022(19))

***ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «PLUS TV» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «PROTEAS
PRODUCTIONS & MEDIA LIMITED»***

Ημερομηνία Απόφασης: 4 Οκτωβρίου, 2023

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **25 Ιανουαρίου 2023** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου (εφεξής «η Αρχή») αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχει παράβαση του άρθρου **33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) (στο εξής «ο Νόμος»).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

33(8) Η μετάδοση τηλεδιαγωνισμών και συνδεδεμένων με αυτούς προγραμμάτων των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη επιτρέπεται μόνο μεταξύ των ωρών 22.00 και 05.00:

Νοείται ότι, από τις διατάξεις του παρόντος εδαφίου εξαιρούνται οι τηλεψηφοφορίες και η αποστολή ηλεκτρονικών μηνυμάτων γενικά και ιδιαίτερα για σκοπούς συμμετοχής σε πρόγραμμα.».

Η Αρχή, πριν τη διαπίστωση των παραβάσεων, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του Νόμου, να προχωρήσει στην επιβολή της, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενης κύρωσης.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **2.5.2023** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κύρωσης γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του. Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, για σκοπούς επιβολής κύρωσης, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τονίστηκε, επίσης, ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις πιο πάνω προθεσμίες η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κύρωσης.

Ο Οργανισμός, με επιστολή της Γενικής του Διευθύντριας κ. Κωνσταντίνας Δρουσιώτη, ημερομ. **22.5.2023 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')** υπέβαλε τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς του οργανισμού, όπως καταγράφονται στην ως άνω επιστολή, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι *«Η εκπομπή Quiz Fun εμπίπτει στην εξαίρεση του πιο πάνω εδαφίου αφού πρόκειται περί τηλεδιαγωνισμού και οι τηλεθεατές δηλώνουν συμμετοχή στο ζωντανό πρόγραμμα μέσω της τηλεφωνικής τους συσκευής»*, η Αρχή παρατηρεί τα ακόλουθα:

Ο επίμαχος τηλεδιαγωνισμός δεν εμπίπτει στις εξαιρέσεις, αλλά στην απαγόρευση του άρθρου 33(8) του Νόμου, εφόσον πρόκειται για τηλεδιαγωνισμό του οποίου το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη. Πρόκειται, δηλαδή, για τηλεοπτική μετάδοση η οποία συνδυάζει το διαγωνιστικό στοιχείο και το στοιχείο της τύχης μαζί. Στις εξαιρέσεις του υπό αναφορά άρθρου, εμπίπτουν μόνο οι τηλεψηφοφορίες, δηλ. οι μεταδόσεις όπου οι τηλεθεατές καλούνται να ψηφίσουν για τους σκοπούς κάποιας τηλεοπτικής ψηφοφορίας, ως επίσης και οι μεταδόσεις όπου οι τηλεθεατές αποστέλλουν ηλεκτρονικά μηνύματα, ιδιαίτερα για σκοπούς συμμετοχής τους σε πρόγραμμα.

Η Αρχή επισύρει την προσοχή του Οργανισμού στο γεγονός ότι, μεταξύ των πιο πάνω μεταδόσεων, δηλ. αυτής που απαγορεύεται πριν τις 22:00 και αυτών που εξαιρούνται της απαγόρευσης, υπάρχουν ουσιαστικές διαφορές. Στην περίπτωση της μετάδοσης τηλεδιαγωνισμού, του οποίου το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη – όπως ο επίμαχος τηλεδιαγωνισμός- εντοπίζονται και συνδυάζονται, κατά την συμμετοχή των τηλεθεατών, το διαγωνιστικό στοιχείο και ο παράγοντας της τύχης μαζί. Γι' αυτό άλλωστε και ο Νομοθέτης, θέλοντας να προστατεύσει τους τηλεθεατές, ιδιαίτερα τους πιο ευάλωτους, έχει θέσει αυστηρούς περιορισμούς ως προς τις ώρες μετάδοσης των τηλεδιαγωνισμών, των οποίων το αποτέλεσμα εξαρτάται από την τύχη. Ως εκ τούτου, η Αρχή απορρίπτει τον πιο πάνω ισχυρισμό.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού που αναφέρει ότι «Σύμφωνα με την νομολογία τα τρία στοιχεία που πρέπει να υφίστανται ώστε ένα συγκεκριμένο σχέδιο διανομής βραβείων να εξαρτάται από την τύχη, είναι τα εξής: 1. να μοιράζονται βραβεία 2. η διανομή των βραβείων να γίνεται με γνώμονα την τύχη, και 3. οι συμμετέχοντες να παρέχουν κάποια αντιπαροχή για την συμμετοχή τους στο παιχνίδι. Αν έστω ένα από τα τρία πιο πάνω στοιχεία δεν ισχύουν, τότε το σχέδιο διανομής βραβείων δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι βασίζεται στην τύχη», η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Στον πιο πάνω ισχυρισμό του, ο Οργανισμός επικαλείται «νομολογία», χωρίς ωστόσο να κατονομάζει την νομολογία που επικαλείται. Ως εκ τούτου, είναι αδύνατον για την Αρχή να την εντοπίσει, να την μελετήσει και εν συνεχεία να τοποθετηθεί επί του πιο πάνω ισχυρισμού. Δεδομένης της γενικότητας και αοριστίας του πιο πάνω ισχυρισμού του Οργανισμού, η Αρχή τον απορρίπτει ως αβάσιμο. Εν πάση περιπτώσει, η Αρχή θεωρεί ότι στον επίμαχο τηλεδιαγωνισμό, συνυπήρχαν και τα τρία πιο πάνω στοιχεία.

Στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι, η διανομή των βραβείων δεν γίνεται με γνώμονα την τύχη, αλλά με κριτήριο την ταχύτητα στις απαντήσεις και όχι με κλήρωση, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στην Απόφασή της ημερομ. 25.1.2023 σελ. 6-8, επαναλαμβάνοντας ότι, τόσο από τα γεγονότα της παρούσας υπόθεσης, όσο και από τα έγγραφα / στοιχεία που κοινοποιήθηκαν σε αυτήν, δεν καθίσταται ξεκάθαρος ο τρόπος που αναδεικνύεται και επιλέγεται ο διαγωνιζόμενος, ούτε προς τους τηλεθεατές, αλλά ούτε και προς την ίδια.

Στην άποψη της Γενικής Διευθύντριας του οργανισμού ότι στις αναφορές των παρουσιαστριών κατά τη διάρκεια των ζωντανών εκπομπών, αλλά και στους όρους του διαγωνισμού, οι λέξεις «κλήρωση» ή «τύχη» δεν αναφέρονται, η Αρχή τονίζει ότι η μη αναφορά ή αναγραφή των όρων «τύχη» και «κλήρωση», δεν αναιρεί και ούτε αποκλείει την ύπαρξή τους κατά τη διάρκεια του εν λόγω τηλεδιαγωνισμού.

Στον ισχυρισμό της Γενικής Διευθύντριας του Οργανισμού που αναφέρει ότι, παρά την αναλυτική επεξήγηση στη διαδικασία επιλογής του τηλεθεατή, όπως αναγράφεται στους όρους του Διαγωνισμού (αρ. 8) που ήταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα, η Αρχή αντιφατικά ισχυρίζεται ότι η διαδικασία δεν είναι ξεκάθαρη, η Αρχή επαναλαμβάνει όσα αναφέρονται στην Απόφασή της ημερομ. 25.1.2023 σελ. 6-8, τονίζοντας για ακόμα μια φορά τα εξής:

Οι όροι του διαγωνισμού που προωθήθηκαν στην Αρχή με την επιστολή της Γενικής Διευθύντριας του οργανισμού ημερομ. 26.9.2022, κατά τη διαδικασία διερεύνησης της παρούσας υπόθεσης, διαφέρουν από τους όρους του διαγωνισμού οι οποίοι ήταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα www.gtdigital.eu, κατά το χρονικό διάστημα προβολής του διαγωνισμού. Ως εκ τούτου και λαμβάνοντας υπόψη τις δύο διαφορετικές διαδικασίες επιλογής των τηλεθεατών, όπως περιγράφονται στους πιο πάνω Όρους του Διαγωνισμού, διαπιστώνεται ότι δεν καθίσταται ξεκάθαρο πότε και ποιός από τους δυο τρόπους επιλογής τηλεθεατών ακολουθείται. Επίσης, επαναλαμβάνεται ότι στο στάδιο διερεύνησης της υπό αναφορά υπόθεσης, κατά τη διάρκεια συμμετοχής Λειτουργού της Αρχής στον εν λόγω διαγωνισμό, τόσο με τηλεφωνική συμμετοχή, όσο και με συμμετοχή μέσω μηνύματος sms, **ουδέποτε ζητήθηκε να πληκτρολογηθεί κάποιος αριθμός για να διαφανεί η ταχύτητα στην ανταπόκριση του διαγωνιζόμενου, ούτε να αποσταλεί οποιοσδήποτε αριθμός (μέσω sms) σε τετραψήφιο αριθμό μηνυμάτων**, ως η διαδικασία που περιγράφεται λεπτομερώς στον όρο αρ.8, των Όρων του Διαγωνισμού, που βρίσκονταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα της εταιρείας Golden Telemedia (www.gtdigital.eu).

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό της Γενικής Διευθύντριας του Οργανισμού ότι, «Στην σελίδα 4 της απόφασης αναφέρεται ότι η ερευνώσα λειτουργός κάλεσε την υπηρεσία συμμετοχής του διαγωνισμού αλλά δεν αναφέρει ποια μέρα και ώρα κάλεσε την υπηρεσία

αφού η διαδικασία επιλογής των τηλεθεατών έως περιγράφεται πιο πάνω ενεργοποιείται μόνο κατά τη διάρκεια της ζωντανής εκπομπής», η Αρχή διευκρινίζει τα εξής:

Στο πλαίσιο της διερεύνησής της, η Λειτουργός της Αρχής συμμετείχε -κατά τη διάρκεια ζωντανής μετάδοσης του υπό εξέταση προγράμματος - στον εν λόγω τηλεδιαγωνισμό, για να συλλέξει ευρήματα σε σχέση και με τον τρόπο επιλογής των παικτών. Για τον ίδιο σκοπό, η Λειτουργός απέστειλε στον Οργανισμό επιστολή ημερομ. 7.9.2022, μέσω της οποίας ζήτησε από τον Οργανισμό όπως τοποθετηθεί, διευκρινίσει και υποβάλει σχετικά με την διερεύνηση στοιχεία, πριν προχωρήσει με το Σημείωμά της με Αρ. Φακ. Πρ. 57/2022(19). Περαιτέρω, η Αρχή επισημαίνει ότι όλα τα στοιχεία της διερεύνησης της ερευνώσας Λειτουργού, συμπεριλαμβανομένων και των τεκμηρίων της συμμετοχής της Λειτουργού στον εν λόγω τηλεδιαγωνισμό, αποτελούν μέρος του διοικητικού φακέλου της υπό αναφορά υπόθεσης, τον οποίο παρόλο που ο οργανισμός είχε την ευκαιρία να επιθεωρήσει, δεν το έπραξε.

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του Οργανισμού ότι η Αρχή στην Απόφαση της ημερομ. 25.1.2023, λανθασμένα απορρίπτει τους ισχυρισμούς παλαιότερων επιστολών του οργανισμού (ημερομ. 11.03.2014, 8.04.2014, 22.09.2014 και 06.04.2014), η Αρχή εμμένει στην άποψή της ότι αυτές αφορούν διαφορετικά γεγονότα και ότι κάθε υπόθεση που εξετάζει είναι ξεχωριστή και κρίνεται βάσει των δικών της ιδιαίτερων, νομικών και πραγματικών γεγονότων. Επιπλέον, η Αρχή επαναλαμβάνει, ως έχει ήδη αναφέρει στην πιο πάνω σχετική της Απόφαση, ότι οι ισχυρισμοί που καταγράφονται στις εν λόγω παλαιότερες επιστολές αφορούν στο κριτήριο της επιλογής του τηλεθεατή με βάση την ταχύτητα στην απάντηση και όχι στην κλήση, διαδικασία για την οποία αποδεδειγμένα προκύπτουν ασάφειες και αντιφάσεις με βάση τα γεγονότα της παρούσας υπόθεσης και τις εξηγήσεις που έχει υποβάλει ο οργανισμός.

Σε ότι αφορά στον ισχυρισμό του Οργανισμού περί αντιφάσεων που εμπεριέχονται στην Απόφασή της ημερομ. 25.1.2023 και συγκεκριμένα ότι αφενός «η Αρχή σημειώνει και

υιοθετεί την αναλυτική διαδικασία επιλογής των τηλεθεατών» (σ.σ όρος αρ. 8 ιστοσελίδας www.gtdigital.eu) και αφετέρου αναφέρει σε άλλο σημείο ότι δεν επεξηγείται ο τρόπος λειτουργίας του λογισμικού της Golden Telemedia, η Αρχή διευκρινίζει ότι ουδέποτε υιοθέτησε οποιαδήποτε διαδικασία επιλογής των τηλεθεατών, παρά μόνο σημείωσε και αντιπαρέβαλε το λεκτικό των όρων του Διαγωνισμού που βρίσκονταν στην ιστοσελίδα της Golden Telemedia, κατά τον χρόνο διεξαγωγής του διαγωνισμού, με το λεκτικό των όρων του Διαγωνισμού που απεστάλησαν από τη Γενική Διευθύντρια του οργανισμού με την επιστολή της ημερομ. 26.9.2022, για σκοπούς σύγκρισης και για να διαφανούν οι ασάφειες και αντιφάσεις των διαφορετικών Όρων του Διαγωνισμού που ίσχυαν και είχε ενώπιον της η Αρχή κατά τον χρόνο μετάδοσης του επίδικου τηλεδιαγωνισμού. Εξάλλου, ο ίδιος ο οργανισμός στην επιστολή του ημερομ. 22.5.2023, παραδέχεται και σημειώνει ότι οι Όροι που στάλθηκαν από τη Γενική του Διευθύντρια κατά την υποβολή των γραπτών εξηγήσεων / παραστάσεων της, ήταν λανθασμένοι και ότι οι ορθοί ήταν αυτοί που ήταν αναρτημένοι στην ιστοσελίδα www.gtdigital.eu, ισχυρισμός που με βάση τα γεγονότα της εν λόγω υπόθεσης επίσης απορρίπτεται ως εξής:

Σύμφωνα με τους, κατά τον οργανισμό, ορθούς Όρους του Διαγωνισμού, που ήταν οι αναρτημένοι στην εν λόγω ιστοσελίδα, κατά τον χρόνο διεξαγωγής του επίμαχου τηλεδιαγωνισμού, κατά τη διαδικασία συμμετοχής των τηλεθεατών και, για να διαφανεί η ταχύτητα στην ανταπόκριση, ο τηλεθεατής που συμμετείχε τηλεφωνικά, θα έπρεπε αφού ακούσει έναν αριθμό να τον πληκτρολογήσει όσο πιο γρήγορα γίνεται, ενώ ο τηλεθεατής που συμμετείχε μέσω μηνύματος sms, αφού λάβει με sms έναν αριθμό, να τον στείλει όσο πιο γρήγορα γίνεται στο 8866. Με βάση τα γεγονότα της υπό αναφορά υπόθεσης και ειδικότερα το γεγονός ότι κατά τη διάρκεια συμμετοχής Λειτουργού της Αρχής στον εν λόγω διαγωνισμό, για σκοπούς διερεύνησης της υπόθεσης (κατά τη διάρκεια ζωντανής μετάδοσης του εν λόγω διαγωνισμού), τόσο με τηλεφωνική συμμετοχή, όσο και με συμμετοχή μέσω μηνύματος sms, ουδέποτε ζητήθηκε να πληκτρολογηθεί κάποιος αριθμός για να διαφανεί η ταχύτητα στην ανταπόκριση του διαγωνιζόμενου, ούτε να αποσταλεί οποιοσδήποτε αριθμός (μέσω sms) σε τετραψήφιο

αριθμό μηνυμάτων, όπως θα έπρεπε να ισχύει σύμφωνα με τους ορθούς, κατά τον οργανισμό, όρους του Διαγωνισμού. Ως εκ τούτου η Αρχή επαναλαμβάνει τη θέση της ότι δεν καθίσταται ξεκάθαρο ποιος τρόπος επιλογής τηλεθεατών ακολουθήθηκε, με ποιο τρόπο λειτούργησε η «ταχύτητα στην ανταπόκριση» και κατά πόσο εξαλείφθηκε ο παράγοντας τύχη από το όλο παιχνίδι.

Σε ό,τι αφορά στη θέση της Γενικής Διευθύντριας του Οργανισμού αναφορικά με την χρήση της ίδιας διαδικασίας επιλογής των παικτών τηλεδιαγωνισμών και από παρόχους σε άλλες χώρες, η Αρχή επισημαίνει ότι κάθε χώρα διαθέτει το δικό της νομικό πλαίσιο για τη ρύθμιση των ραδιοτηλεοπτικών μέσων και συνεπώς, η οποιαδήποτε σύγκριση διαδικασίας ή πρακτικής που ακολουθείται μεταξύ των χωρών είναι άσκοπη και ποσώς αφορά στην παρούσα υπόθεση.

Σε ό,τι αφορά στην κοινοποίηση προς την Αρχή, της επιστολής του ΤΑΕ, ημερομ. 31.7.1998, στην οποία γίνεται αναφορά σε γνωμοδότηση του Γενικού Εισαγγελέα για τηλεφωνικό διαγωνισμό, η Αρχή σημειώνει ότι αυτή αφορά διαφορετικό πρόγραμμα που μεταδόθηκε από το ΡΙΚ και επομένως ουδόλως σχετίζεται ή/και αναιρεί ή/και δικαιολογεί την παράβαση της παρούσας υπόθεσης.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπια της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κύρωσης, της δέσμευσης του οργανισμού για αφαίρεση του εν λόγω διαγωνισμού από το πρόγραμμά του, ως επίσης τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα της παράβασης, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό, για την παράβαση που έγινε στις **25.8.2022**, την εξής κύρωση:

- Για την παράβαση του άρθρου **33(8)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), **το διοικητικό πρόστιμο των €1.500.**

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Κ.