

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 43/2020(92))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ALPHA ΚΥΠΡΟΥ» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ALPHA TELEVISION CYPRUS LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 30 Σεπτεμβρίου, 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του «ALPHA ΚΥΠΡΟΥ» (εφεξής «ο οργανισμός») πιθανές παραβάσεις των Κανονισμών **21(5)**, **(6)** και **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21.-(5) «Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν».

21.-(6) «Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών».

22.-(1) «Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες κανονισμούς, δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές –

(α) Γραπτή ειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·

(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου».

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **28.7.2020** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω:

- 1.** Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση **(Κ)** και προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης. Ο οργανισμός **δεν μερίμνησε να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι**

ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν, αφού η προειδοποίηση που δόθηκε (Κ) δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του εν λόγω επεισοδίου, καθότι κατά τη διάρκεια του μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανηλίκους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για γενική παρακολούθηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του επεισοδίου μεταδόθηκε αληθοφανής ερωτική σκηνή με δύο εραστές στο κρεβάτι οι οποίοι αντάλλαζαν ερωτικά φιλιά και φαινόταν ότι προέβαιναν σε σεξουαλική πράξη. Κατά τη διάρκεια της σκηνής το σώμα τους ήταν καλυμμένο με το σεντόνι και αποκαλυπτόταν γυμνό σε ορισμένα σημεία, όπως για παράδειγμα η πλάτη της κοπέλας και το στέρνο του άντρα.

2. Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση (Κ) και προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης. Κατά τη διάρκεια του εν λόγω επεισοδίου **μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανηλίκους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση (Κ) και προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης. Πριν από την

έναρξη του επεισοδίου, ο οργανισμός έδωσε την ακουστική προειδοποίηση: «το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι κατάλληλο για γενική παρακολούθηση» και την οπτική ένδειξη: «(K) - ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ». Επιπλέον, κατά τη διάρκεια του εν λόγω επεισοδίου, προβαλλόταν κατά διαστήματα η οπτική ένδειξη «K» στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης. Ωστόσο, **η προειδοποίηση που δόθηκε δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του εν λόγω επεισοδίου**, αφού κατά τη διάρκεια του μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανήλικους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για γενική παρακολούθηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηναστασίου (Deloitte Legal) ημερομ. **12.8.2020**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**). Σημειώνεται δε ότι ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του οργανισμού όπως έχουν εκφραστεί από τον Δικηγόρο του και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω επεισοδίου, κρίνουμε ότι:

Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση **(K)** και προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης. Ο οργανισμός **δεν μερίμνησε να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν**, αφού η προειδοποίηση

που δόθηκε **(Κ)** δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του εν λόγω επεισοδίου, καθότι κατά τη διάρκεια του μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανηλίκους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για γενική παρακολούθηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση **(Κ)** και προβλήθηκε **εντός οικογενειακής ζώνης**. Κατά τη διάρκεια του εν λόγω επεισοδίου **μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανηλίκους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών**, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Στις **06.03.2020**, μεταξύ των ωρών **19:30-20:30**, μεταδόθηκε από τον οργανισμό επεισόδιο της σειράς «**Αστέρια στην Άμμο**», το οποίο έφερε σήμανση **(Κ)** και προβλήθηκε **εντός οικογενειακής ζώνης**. Πριν από την έναρξη του επεισοδίου, ο οργανισμός έδωσε την ακουστική προειδοποίηση: «το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι κατάλληλο για γενική παρακολούθηση» και την οπτική ένδειξη: «**(Κ) - ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ**». Επιπλέον, κατά τη διάρκεια του εν λόγω επεισοδίου, προβαλλόταν κατά διαστήματα η οπτική ένδειξη «**Κ**» στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης. Ωστόσο, **η προειδοποίηση που δόθηκε δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του εν λόγω επεισοδίου**, αφού κατά τη διάρκεια του μεταδόθηκε οπτικό και λεκτικό υλικό, ακατάλληλο για ανηλίκους, καθιστώντας το πρόγραμμα μη κατάλληλο για γενική παρακολούθηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Τα γεγονότα της υπόθεσης εκτίθενται στη σελίδα 4 της παρούσας Απόφασης.

Αναφορικά με τις γραπτές θέσεις / εξηγήσεις του οργανισμού, όπως αυτές εμπεριέχονται στην επιστολή του δικηγόρου του ημερομ. **12.8.2020**, η Αρχή επισημαίνει τα ακόλουθα:

Σε ότι αφορά στις θέσεις του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας, στις οποίες αναφέρεται ο δικηγόρος του οργανισμού, σχετικά με τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των παιδιών και ότι αυτή αρχίζει από πολύ νωρίς (2 ετών), ότι τα παιδιά θέτουν σχετικά ερωτήματα στους γονείς και ότι η σεξουαλική διαπαιδαγώγηση πρέπει να είναι συνεχής και μέσω της σωστής ενημέρωσης και καθοδήγησης, τα παιδιά θα μάθουν να σέβονται τους εαυτούς τους, τη διαφορετικότητα, το ταίρι τους και να είναι ενημερωμένα από πολύ νωρίς για πολλά σημαντικά θέματα που τους αφορούν, η Αρχή συμφωνεί. Υποστηρίζει ωστόσο ότι η σεξουαλική διαπαιδαγώγηση θα πρέπει να πραγματοποιείται σε ένα ορθά και επιστημονικά δομημένο πλαίσιο και πρωτίστως δε από τους γονείς, όταν αυτοί αποφασίσουν τον χρόνο και τον τρόπο, σύμφωνα πάντα με τη διαφορετική ψυχοσύνθεση του κάθε παιδιού και όχι μέσα από την προβολή μιας σκηνης, μιας δραματικής σειράς, για το περιεχόμενο της οποίας δεν είναι ενήμεροι. Εν πάση περιπτώσει η υπό εξέταση σκηνή είναι εμφανές ότι αποτελούσε μέρος της πλοκής και όχι μέρος της δράσης / πρωτοβουλίας του οργανισμού για ορθή σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των ανηλίκων.

Στις απόψεις του δικηγόρου του οργανισμού, ότι τα παιδιά καταφεύγουν στο ανεξέλεγκτο ίντερνετ για να ενημερωθούν για το σεξ, λαμβάνοντας λανθασμένα πρότυπα και αντιλήψεις αφού έρχονται σε επαφή με βίαιο, πορνογραφικό περιεχόμενο και ότι όλο και περισσότερες χώρες εκσυγχρονίζουν τις νομοθεσίες των ΜΜΕ ώστε μέρος της σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης να γίνεται μέσα από αυτά, η Αρχή ουδόλως διαφωνεί ή τα αμφισβητεί, θεωρεί όμως ότι δεν έχουν σχέση με την υπό εξέταση υπόθεση και

το επίδικο επεισόδιο. Το γεγονός ότι τα παιδιά μπορεί να έχουν στη διάθεσή τους άλλους τρόπους και ίσως λανθασμένους, να λάβουν την οποιαδήποτε πληροφόρηση και ότι οι εθνικές Νομοθεσίες χρήζουν τροποποίησης και βελτίωσης σχετικά με θέματα ενημέρωσης, χειρισμού και διαπαιδαγώγησης των παιδιών και των νέων, δεν απαλλάσσει τον οργανισμό από την υποχρέωση που φέρει, με βάση την ισχύουσα Νομοθεσία, απέναντι στους τηλεθεατές, ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μεταδίδει ειδικά τις ώρες που παρακολουθούν ανήλικοι.

Στο σημείο που ο δικηγόρος του οργανισμού αναφέρεται σε διαφήμιση που προβλήθηκε στη Νέα Ζηλανδία σχετικά με τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των ανηλίκων, την ασφαλή περιήγηση στο διαδίκτυο και την ασφάλεια στο σεξ, η Αρχή επίσης θεωρεί ότι δεν έχει οποιαδήποτε σχέση με την υπό εξέταση υπόθεση και δεν μπορεί να συγκριθεί με κανένα τρόπο με αυτή, αφού η υπό αναφορά διαφήμιση δημιουργήθηκε στο πλαίσιο μιας εθνικής εκστρατείας ενημέρωσης, έχοντας συγκεκριμένο περιεχόμενο, στόχο και δέκτες. Στην υπό αναφορά υπόθεση η Αρχή κατόπιν παραπόνου καταγγελίας, προχώρησε στη διερεύνηση συγκεκριμένου επεισοδίου, μιας κοινωνικής-δραματικής σειράς, που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, φέροντας σήμανση (K), όπου κατά τη διάρκειά του, προβλήθηκε ερωτική σκηνή διάρκειας περίπου 1 λεπτού και σκοπός προβολής της δεν ήταν η σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των παιδιών.

Στη θέση του δικηγόρου του οργανισμού που αναφέρει ότι ο στόχος της Αρχής δεν θα πρέπει να είναι η ολοκληρωτική εξάλειψη των «ερωτικών» σκηνών από την τηλεόραση και τα προγράμματα, αλλά η ρύθμιση του περιεχομένου τους ώστε με καλαισθησία και ευαισθησία να ανταποκρίνονται στα υγιή και αποδεκτά πρότυπα, η Αρχή τονίζει ότι ουδέποτε επέδειξε – μέσα από το έργο της και τις αποφάσεις της – τέτοια πρόθεση, ωστόσο η ισχύουσα Νομοθεσία είναι απόλυτα σαφής αναφορικά με τις σκηνές βίας και σεξ και την προστασία των ανηλίκων. Επαναλαμβάνεται δε ότι η διερεύνηση του επίδικου επεισοδίου

προέκυψε μετά από παράπονο καταγγελία μητέρας η οποία ανέφερε ότι την σκηνή παρακολούθησε ο 4χρονος γιός της.

Τέλος στο σημείο που ο δικηγόρος του οργανισμού αναφέρεται στο άρθρο 22(1) και στην προσπάθεια του ο νομοθέτη να διαχωρίσει και να κατηγοριοποιήσει τις ερωτικές σκηνές με τη χρήση της λέξης «έντονου» για τα προγράμματα με σήμανση (Α), η Αρχή θεωρεί ότι η επίδικη σκηνή να μην δεν περιείχε έντονο ερωτικό περιεχόμενο, αλλά περιείχε περιεχόμενο το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση (Κ) και δεν ήταν κατάλληλο για παιδιά κάτω των 12 ετών. Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι **εντός οικογενειακής ζώνης ο οργανισμός οφείλει να μεταδίδει προγράμματα κατάλληλα για όλο το κοινό.**

Επισημαίνεται ότι, τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας ασκούν σημαντική επίδραση στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών και ότι η γνωσιολογική, νοητική, ψυχολογική και σωματική τους ανάπτυξη δεν είναι σε επίπεδο που να τους επιτρέπει να αντιμετωπίσουν όσα λαμβάνουν από τα Μέσα. Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5.30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, αναλόγως, που ορίζεται ως οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των Κανονισμών **21(5) (υποστοιχείο 1)**, **21(6) (υποστοιχείο 2)** και **22(1) (υποστοιχείο 3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και

Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως και / ή προσωπικώς για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Κ

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 43/2020(92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED»

Ημερομηνία Απόφασης: 13 Ιανουαρίου, 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις 30 Σεπτεμβρίου 2020 η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των Κανονισμών **21(5)**, **(6)** και **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21.-(5) «Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν».

(6) «Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών».

22.-(1) «Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες κανονισμούς, δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές –

(α) Γραπτή ειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (Κ) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·

(v) (Α) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου».

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των κατά την κρίση της επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **15.12.2020** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του. Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό πως εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο

πάνω επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τονίστηκε, επίσης, ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις πιο πάνω προθεσμίες η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του δικηγόρου του, κ. Γαστών Χατζηναστασίου (Deloitte Legal), ημερομ. **23.12.2020**, απέστειλε τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**).

Αναφορικά με τις γραπτές θέσεις / εξηγήσεις του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, όπως αυτές έχουν εκφρασθεί από τον Δικηγόρο του στην πιο πάνω επιστολή του, η Αρχή επισημαίνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή λαμβάνει υπόψη την απολογία και την πρόθεση συμμόρφωσης του οργανισμού, πέραν τούτου όμως θεωρεί σοβαρό το γεγονός ότι ο οργανισμός προχώρησε στην προβολή ερωτικής σκηνης διάρκειας περίπου 1 λεπτού, εντός οικογενειακής ζώνης, κατά τη διάρκεια κοινωνικής – δραματικής σειράς που έφερε σήμανση (Κ). Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι εντός οικογενειακής ζώνης ο οργανισμός οφείλει να μεταδίδει προγράμματα κατάλληλα για όλο το κοινό. Η Νομοθεσία εξάλλου είναι απόλυτα σαφής αναφορικά με την προστασία των ανηλίκων.

Επισημαίνεται ότι, τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας ασκούν σημαντική επίδραση στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών και ότι η γνωσιολογική, νοητική, ψυχολογική και σωματική τους ανάπτυξη δεν είναι σε επίπεδο που να τους επιτρέπει να αντιμετωπίσουν όσα λαμβάνουν από τα Μέσα. Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5.30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, αναλόγως, που ορίζεται ως οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των θέσεων και της απολογίας του οργανισμού ως η επιστολή του ημερομ. 23.12.2020, αποφασίζει

όπως επιβάλλει στον οργανισμό για τις παραβάσεις που έγιναν στις 6.3.2020, κυρώσεις ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(5)** (υποστοιχείο 1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των €1.250.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **21(6)** (υποστοιχείο 2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των €750.
- Για την παράβαση του Κανονισμού **22(1)** (υποστοιχείο 3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€2.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

ΜΚ

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου