

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 73/2015 (82))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ «U-RADIO 99,6»

Ημερομηνία Απόφασης: 20 Ιανουαρίου, 2016

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα, Σέργιου Ποΐζη, Χρυσανγής Αργυρού και Σπυρούλας Χριστοδούλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει **αυτεπάγγελτα** τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 21.(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015, καθώς επίσης και του **Κανονισμού 6.(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

**21.(1) Η άδεια που χορηγείται σύμφωνα με τον παρόντα Νόμο μπορεί να χορηγηθεί υπό τους όρους και τους περιορισμούς οι οποίοι προβλέπονται στους δυνάμει αυτού εκδιδόμενους Κανονισμούς ή τους οποίους η Αρχή κρίνει σκόπιμο να επιβάλει, περιλαμβανομένων όρων ή περιορισμών ως προς τη θέση και τη φύση του τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού, τους σκοπούς, τη λειτουργία, τα προγράμματα, το προσωπικό, τα μηχανήματα που θα τοποθετηθούν ή θα χρησιμοποιηθούν και τον τόπο όπου εγκαθίστανται κεραίες και πομποί, ο οποίος θα καθορίζεται με γνώμονα την προστασία της υγείας του πολίτη και του περιβάλλοντος.**

Ο πιο πάνω Κανονισμός αναφέρει:

**6.(3) Το περιεχόμενο της αίτησης θεωρείται ως δεσμευτικός όρος ή όροι για τον αιτητή και η μη τήρησή του θεωρείται παράβαση όρου ή όρων άδειας.**

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερ. **27.11.2015**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις.

Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, και τα πιο κάτω:

«Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και / ή παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

**Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.»**

Οι διερευνώμενες παραβάσεις, οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του οργανισμού, εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία **1. – 4.:**

1. Στις **19.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 - 24:00**, ο υπό αναφορά ραδιοφωνικός οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του άρθρου 21.(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.**

**Το πρόγραμμα το οποίο ο οργανισμός δεσμεύτηκε να μεταδίδει παρατίθεται πιο κάτω, σε αντιπαραβολή με το πρόγραμμα το οποίο τελικά μεταδόθηκε στις 19.10.2015.**

<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΟΠΟΙΟ Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΕΣΜΕΥΤΗΚΕ ΝΑ ΜΕΤΑΔΙΔΕΙ ΔΕΥΤΕΡΑ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>	<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΕΤΑΔΟΘΗΚΕ ΣΤΙΣ 19.10.2015 (ΗΜΕΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ)</b>
05:30-06:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	06:00-06:46 .....	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b> .....

		06:46- 06:47 ..... 06:47- 06:53 ..... 06:53- 06:55	Χορηγός και διαφήμιση χορηγού. ..... Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια). ..... “U Breakfast”. Με τους Β. Παπαδόπουλο, Β. Κομνηνού και Κ. Πρίγκιπα. Ξένα τραγούδια, σχόλια, αναφορές στον καιρό, στο εορτολόγιο, σχολιασμός της επικαιρότητας, αναφορές σε έρευνες, στη show biz, σε θέματα υγείας κλ.π.
06:55- 06:58	Σύντομες ειδήσεις και καιρός.	06:55- 06:58	“U Breakfast” (συνέχεια).
06:58- 07:00	Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.	06:58- 07:00	Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.
07:00- 07:55	Καλημέρα Λευκωσία. Μαγκαζίνο με αναφορές στα όσα γράφουν οι εφημερίδες, συνεντεύξεις σε απευθείας σύνδεση, καλεσμένοι στο στούντιο, ανάλυση καταστάσεων πολιτικών και πολιτιστικών, ή ακόμα και αθλητικών αν πρέπει, κ.λ.π.	07:00- 07:30 ..... 07:30- 07:34 ..... 07:34- 07:35 ..... 07:35- 07:55	“U Breakfast” (συνέχεια). ..... «Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου). ..... Διαφημίσεις, χορηγός. ..... “U Breakfast” (συνέχεια).
07:55- 07:58	Σύντομες ειδήσεις και καιρός.	07:55- 07:58	“U Breakfast” (συνέχεια).
07:58- 08:00	Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.	07:58- 07:59 ..... 07:59	“U Breakfast” (συνέχεια). ..... «Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Μιχαήλ

		..... 07:59- 08:00	Άγγελο). ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
08:00- 08:55	<b>Καλημέρα Λευκωσία (συνέχεια).</b>	08:00- 08:26 ..... 08:26- 08:30 ..... 08:30- 08:31 ..... 08:31- 08:53 ..... 08:53- 08:55	“U Breakfast” (συνέχεια). ..... <b>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b> ..... <b>Διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... “U Breakfast” (συνέχεια). ..... <b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).</b>
08:55- 08:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	08:55- 08:56 ..... 08:56- 08:57 ..... 08:57- 08:58	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο “Hi-Tech” (οι νέες λειτουργίες του Facebook).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
08:58- 09:00	<b>Σύντομο δελτίο ειδήσεων από το BBC.</b>	08:58- 09:00	“U Breakfast” (συνέχεια).
09:00- 09:25	<b>Στον Κόσμο (ειδήσεις από όλο τον κόσμο, πολιτικές, πολιτιστικές, αθλητικές κ.α.).</b>	09:00- 09:25 ..... 09:25- 09:28	“U Breakfast” (συνέχεια). ..... “U Breakfast” (συνέχεια).
09:28- 09:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	09:28- 09:29 ..... 09:29- 09:30	<b>Χορηγός.</b> ..... “U Breakfast” (συνέχεια).

09:30- 09:55	<b>Στον Κόσμο (συνέχεια).</b>	09:30- 09:53 ..... 09:53- 09:55	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η Κούβα, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</b>
09:55- 09:58	<b>Σύντομο δελτίο ειδήσεων από το RFI (Γαλλικά).</b>	09:55- 09:58	<b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (συνέχεια).</b>
09:58- 10:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	09:58- 09:59 ..... 09:59- 10:00	<b>Ωρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>“Utopia”, με το Λορέντζο Μικελέττο. Ξένα τραγούδια.</b>
10:00- 10:28	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	10:00- 10:26 ..... 10:26 ..... 10:26- 10:28	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο σύνθημα).</b> ..... <b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:28- 10:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	10:28- 10:30	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:30- 10:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	10:30- 10:55	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:55- 10:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	10:55- 10:58	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:58- 11:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	10:58- 11:00	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:00- 11:28	<b>Ο Κόσμος της Υγείας. Εκπομπή αφιερωμένη στην υγεία, την ιατρική, τη διατροφή, την άσκηση</b>	11:00- 11:01 ..... 11:01-	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>

	<b>του σώματος κ.λ.π.).</b>	11:02 ..... 11:02- 11:28	..... <b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:28- 11:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	11:28- 11:30	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:30- 11:55	<b>Ο Κόσμος της Υγείας (συνέχεια).</b>	11:30- 11:34  ..... 11:34- 11:55	«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου). ..... <b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:55- 11:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	11:55- 11:57  ..... 11:57- 11:58	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b> ..... «Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Μιχαήλ Άγγελο).
11:58- 12:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	11:58- 12:00	<b>Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
12:00- 12:28	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	12:00- 12:28	<b>“U Turn”, με τη Δ. Κυριακίδη (ξένα τραγούδια, πληροφορίες γι' αυτά ή/και τους καλλιτέχνες, αναφορές σε ειδήσεις από τον κόσμο, πληροφορίες για βραβεία/φεστιβάλ/ συναυλίες κλ.π.</b>
12:28- 12:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	12:28- 12:30	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
12:30- 12:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα (συνέχεια).</b>	12:30- 12:34  ..... 12:34- 12:35	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου). ..... <b>Διαφημίσεις, χορηγός.</b>

		..... 12:35- 12:55	..... “U Turn” (συνέχεια).
12:55- 12:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	12:55- 12:58	“U Turn” (συνέχεια).
12:58- 13:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	12:58- 13:00	«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).
13:00- 13:28	<b>Παιδεία (εκπομπή αφιερωμένη στην εκπαίδευση, με ειδήσεις, σχόλια, συνεντεύξεις κ.α.).</b>	13:00- 13:01 ..... 13:01- 13:02 ..... 13:02- 13:04 ..... 13:04- 13:28	«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια). ..... Ένθετο “Hi-Tech” (οι νέες λειτουργίες του Facebook). ..... Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός. ..... “U Turn” (συνέχεια).
13:28- 13:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	13:28- 13:29 ..... 13:29- 13:30	“U Turn” (συνέχεια). ..... Διαφημίσεις, χορηγός.
13:30- 13:58	<b>Παιδεία (συνέχεια).</b>	13:30- 13:53 ..... 13:53- 13:58	“U Turn” (συνέχεια). ..... Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η Κούβα, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).
13:58- 14:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	13:58 ..... 13:58- 14:00	Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός. ..... “U Turn” (συνέχεια).
14:00- 14:30	<b>Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων. Ενημέρωση, από την Κύπρο, την</b>	14:00- 14:30	“U Turn” (συνέχεια).

	<b>Ελλάδα, τη Μέση Ανατολή, αθλητικά, πολιτιστικά, αναλυτικός καιρός.</b>		
14:30-14:50	<b>Προεκτάσεις. Αναλύσεις, σχόλια, παραπολιτικά, συνεντεύξεις, παραλειπόμενα ειδησεογραφίας.</b>	14:30 ..... 14:30-14:31 ..... 14:31-14:50	<b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο σύνθημα). ..... Διαφημίσεις, χορηγός. ..... “U Turn” (συνέχεια).</b>
14:50-14:55	<b>Ειδήσεις από το BBC.</b>	14:50-14:55	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
14:55-15:00	<b>Ειδήσεις από το RFI.</b>	14:55-15:00	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
15:00-15:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	15:00-15:01 ..... 15:01-15:25 ..... 15:25-15:29 ..... 15:29 ..... 15:29-15:55	<b>Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός. ..... “U Live”, με τον Alex James (ξένα τραγούδια, σύντομες ειδήσεις από τον κόσμο, αναφορά σε στοιχεία από έρευνες κλ.π.). ..... «Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου). ..... Χορηγός. ..... “U Live” (συνέχεια).</b>
15:55-	<b>Σύντομες ειδήσεις και</b>	15:55-	<b>“U Live” (συνέχεια).</b>



15:58	<b>καιρός.</b>	15:58	
15:58-16:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	15:58-16:00	<b>“U Live” (συνέχεια).</b>
16:00-16:25	<b>Στον Κόσμο του Αθλητισμού. Αθλητική εκπομπή με τη συνεργασία του ΚΟΑ, της ΚΟΕ, της ΚΟΠ και αθλητικών σωματείων και συλλόγων).</b>	16:00 ..... 16:00-16:02 ..... 16:02-16:25 ..... 16:25-16:28	<b>«Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Μιχαήλ Άγγελο).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Live” (συνέχεια).</b> ..... <b>“U Live” (συνέχεια).</b>
16:28-16:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	16:28-16:30	<b>“U Live” (συνέχεια).</b>
16:30-16:55	<b>Στον Κόσμο του Αθλητισμού (συνέχεια).</b>	16:30-16:34 ..... 16:34 ..... 16:34-16:55	<b>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b> ..... <b>Χορηγός.</b> ..... <b>“U Live” (συνέχεια).</b>
16:55-16:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	16:55-16:58	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).</b>
16:58-17:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	16:58-16:59 ..... 16:59 ..... 17:00	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο “Hi-Tech” (οι νέες λειτουργίες του Facebook).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις.</b>
17:00-18:00	<b>Μουσική χωρίς διάλειμμα.</b>	17:00-17:32	<b>“U Drive Time”, με το Γ. Κωνσταντινίδη (ξένα</b>

			<p>τραγούδια, πληροφορίες για καλλιτέχνες/τραγούδια/παρ αγωγές, ειδήσεις από τον κόσμο, πληροφορίες για επιστημονικά πειράματα/έρευνες κλ.π.).</p> <p>.....</p> <p>17:32 Διαφημίσεις.</p> <p>.....</p> <p>17:32- “U Drive Time” (συνέχεια). 17:53</p> <p>.....</p> <p>17:53- Ένθετο «Ο γύρος του 17:57 κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η Κούβα, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</p> <p>.....</p> <p>17:58- Ωρα, διαφημίσεις. 17:59</p> <p>.....</p> <p>17:59- “U Drive Time” (συνέχεια). 18:00</p>
18:00- 18:30	<p>Δελτίο ειδήσεων. Ειδήσεις από την Κύπρο, την Ελλάδα, τη Μέση Ανατολή, αθλητικά, πολιτιστικά, καιρός.</p>	<p>18:00- “U Drive Time” (συνέχεια). 18:28</p> <p>.....</p> <p>18:28 Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο σύνθημα).</p> <p>.....</p> <p>18:28- “U Drive Time” (συνέχεια). 18:30</p>	
18:30- 18:58	<p>Σε Βάθος. Αναλύσεις, σχόλια, παραπολιτικά, συνεντεύξεις, παραλειπόμενα ειδησεογραφίας και οικονομικές ειδήσεις.</p>	<p>18:30- “U Drive Time” (συνέχεια). 18:58</p>	

18:58- 19:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	18:58- 19:00 ..... 19:00	<b>“U Drive Time” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>
19:00- 19:28	<b>Σώστε τον Πλανήτη Γη (εκπομπή για το περιβάλλον).</b>	19:00- 19:27 ..... 19:27- 19:28	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b> ..... <b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b>
19:28- 19:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	19:28- 19:30	<b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (συνέχεια).</b>
19:30- 19:55	<b>Σώστε τον Πλανήτη Γη (συνέχεια).</b>	19:30- 19:31 ..... 19:31- 19:55	<b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (συνέχεια).</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
19:55- 19:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	19:55- 19:57 ..... 19:57- 19:58	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b> ..... <b>«Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Μιχαήλ Άγγελο).</b>
19:58- 20:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	19:58 ..... 19:58- 20:00	<b>Ωρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
20:00- 20:28	<b>Στην Υπηρεσία του Δημότη. Εκπομπή για την τοπική αυτοδιοίκηση και αποκέντρωση με τη συμμετοχή δημάρχων, κοινοταρχών, κρατικών αξιωματούχων, δημοτών και πολιτών.</b>	20:00- 20:25 ..... 20:25- 20:28	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b> ..... <b>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b>
20:28-	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον</b>	20:28-	<b>«Το τραγούδι της</b>

20:30	<b>ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	20:30	<b>εβδομάδας» (συνέχεια).</b>
20:30-20:55	<b>Στην Υπηρεσία του Δημότη (συνέχεια).</b>	20:30-20:53 ..... 20:53-20:55	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b> ..... <b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).</b>
20:55-20:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	20:55-20:56 ..... 20:56-20:57 ..... 20:57-20:58	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο “Hi-Tech” (οι νέες λειτουργίες του Facebook).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>
20:58-21:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	20:58-21:00	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
21:00-22:00	<b>Μουσική Δίχως Σύνορα (πρόγραμμα με κυρίως ethnic μουσική).</b>	21:00-21:52 ..... 21:52-21:57 ..... 21:57 ..... 21:57-22:00	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η Κούβα, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
22:00-24:00	<b>We Are the Best. Μουσικό πρόγραμμα από την Ελλάδα που επιμελείται ο Δημήτρης Παπασπυρόπουλος, ένας από τους κορυφαίους μουσικούς παραγωγούς στον ραδιοφωνικό σταθμό Best 98.6.</b>	22:00-22:27 ..... 22:27 ..... 22:27-	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο σύνθημα).</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς</b>

		22:56	<b>εκφωνητές.</b>
		.....	.....
		22:56- 23:00	<b>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b>
		.....	.....
		23:00	<b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>
		.....	.....
		23:00- 24:00	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b>

2. Στις **19.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 - 24:00**, ο υπό αναφορά ραδιοφωνικός οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του Κανονισμού 6.(3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **22.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 - 24:00**, ο υπό αναφορά ραδιοφωνικός οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του άρθρου 21.(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015.**

**Το πρόγραμμα το οποίο ο οργανισμός δεσμεύτηκε να μεταδίδει παρατίθεται πιο κάτω, σε αντιπαραβολή με το πρόγραμμα το οποίο τελικά μεταδόθηκε στις 22.10.2015.**

<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΟΠΟΙΟ Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΕΣΜΕΥΤΗΚΕ ΝΑ ΜΕΤΑΔΙΔΕΙ ΔΕΥΤΕΡΑ</b>	<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΕΤΑΔΟΘΗΚΕ ΣΤΙΣ 22.10.2015 (ΗΜΕΡΑ ΠΕΜΠΤΗ)</b>
-------------	--	-------------	---

<b>– ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>			
05:30-06:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	06:00-06:43 ..... 06:43 ..... 06:43-06:55	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b> ..... <b>Χορηγός.</b> ..... <b>“U Breakfast”.</b> Με τους <b>Β. Παπαδόπουλο, Β. Κομνηνού και Κ. Πρίγκιπα.</b> Ξένα τραγούδια, σχόλια για τον καιρό, ματιές στα πρωτοσέλιδα εφημερίδων, εορτολόγιο, σχολιασμός της επικαιρότητας, ειδήσεις από τον κόσμο, κουίζ, θέματα υγείας, test, σχόλια για αγώνες ποδοσφαίρου, πληροφορίες για μουσική και εικαστικά δρώμενα, σχόλια για σημαντικές προσωπικότητες του κόσμου κλ.π.
06:55-06:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	06:55-06:58	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>
06:58-07:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	06:58-06:59 ..... 06:59-07:00	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
07:00-07:55	<b>Καλημέρα Λευκωσία. Μαγκαζίνο με αναφορές στα όσα γράφουν οι εφημερίδες, συνεντεύξεις σε απευθείας σύνδεση, καλεσμένοι στο στούντιο, ανάλυση καταστάσεων πολιτικών και</b>	07:00-07:27 ..... 07:27-07:31 .....	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b> ..... <b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b> .....

	<b>πολιτιστικών, ή ακόμα και αθλητικών αν πρέπει, κ.λ.π.</b>	07:31 ..... 07:31-07:55	<b>Χορηγός.</b> ..... <b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>
07:55-07:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	07:55-07:58	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>
07:58-08:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	07:58-07:59 ..... 07:59-08:00	<b>«Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Χαλίλ Γκιμπράν).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
08:00-08:55	<b>Καλημέρα Λευκωσία (συνέχεια).</b>	08:00-08:01 ..... 08:01-08:25 ..... 08:25-08:29 ..... 08:29-08:30 ..... 08:30-08:55	<b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός (συνέχεια).</b> ..... <b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b> ..... <b>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b> ..... <b>Διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>
08:55-08:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	08:55-08:58	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).</b>
08:58-09:00	<b>Σύντομο δελτίο ειδήσεων από το BBC.</b>	08:58-08:59 ..... 08:59-09:00	<b>Ένθετο “Hi-Tech” (θέμα τα ρομπότ).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b>
09:00-09:25	<b>Στον Κόσμο (ειδήσεις από όλο τον κόσμο, πολιτικές, πολιτιστικές, αθλητικές κ.α.).</b>	09:00-09:25 ..... 09:25-	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b> ..... <b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>

		09:28	
09:28-09:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	09:28-09:29 ..... 09:29-09:30	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>  ..... <b>Χορηγός.</b>
09:30-09:55	<b>Στον Κόσμο (συνέχεια).</b>	09:30-09:55	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>
09:55-09:58	<b>Σύντομο δελτίο ειδήσεων από το RFI (Γαλλικά).</b>	09:55-09:57 ..... 09:57-09:58	<b>“U Breakfast” (συνέχεια).</b>  ..... <b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η ισπανική κουζίνα / τα τάπας, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</b>
09:58-10:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	09:58-10:00	<b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (συνέχεια).</b>
10:00-10:28	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	10:00-10:02 ..... 10:02 ..... 10:02-10:28	<b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (συνέχεια).</b>  ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>  ..... <b>“Utopia”, με το Λορέντζο Μικελέττο. Ξένα τραγούδια, σχόλια για τον καιρό, πληροφορίες για τραγούδια, την υγεία, για καλλιτέχνες, τον κινηματογράφο, τα φεστιβάλ κλ.π.</b>
10:28-10:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	10:28-10:29 ..... 10:29-10:30	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>  ..... <b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο</b>



			<b>σύνθημα).</b>
10:30-10:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	10:30-10:55	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:55-10:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	10:55-10:58	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
10:58-11:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	10:58-11:00	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:00-11:28	<b>Ο Κόσμος της Υγείας. Εκπομπή αφιερωμένη στην υγεία, την ιατρική, τη διατροφή, την άσκηση του σώματος κ.λ.π.).</b>	11:00-11:01 ..... 11:01-11:25 ..... 11:25-11:28	<b>Ώρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>“Utopia” (συνέχεια).</b> ..... <b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b>
11:28-11:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	11:28-11:30	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:30-11:55	<b>Ο Κόσμος της Υγείας (συνέχεια).</b>	11:30-11:55	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:55-11:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	11:55-11:58	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
11:58-12:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	11:58-12:00	<b>“Utopia” (συνέχεια).</b>
12:00-12:28	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	12:00 ..... 12:00-12:02 ..... 12:02-12:26	<b>«Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Χαλίλ Γκιμπράν).</b> ..... <b>Ώρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Turn”, με τη Δ. Κυριακίδη (ξένα τραγούδια, πληροφορίες γι' αυτά, για ταινίες, για video clips, για καλλιτέχνες, για</b>

			<p>φεστιβάλ/βραβεία, για δισκογραφικές εταιρίες κλ.π.</p> <p>.....</p> <p>12:26- 12:28</p> <p>«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</p>
12:28- 12:30	Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.	12:28- 12:30	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (συνέχεια).
12:30- 12:55	Μουσικό πρόγραμμα (συνέχεια).	12:30- 12:31  ..... 12:31- 12:55	<p>Διαφημίσεις, χορηγός.</p> <p>.....</p> <p>“U Turn” (συνέχεια).</p>
12:55- 12:58	Σύντομες ειδήσεις και καιρός.	12:55- 12:58	«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).
12:58- 13:00	Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.	12:58  ..... 12:58- 13:00	<p>Ένθετο “Hi-Tech” (θέμα τα ρομπότ).</p> <p>.....</p> <p>Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.</p>
13:00- 13:28	Παιδεία (εκπομπή αφιερωμένη στην εκπαίδευση, με ειδήσεις, σχόλια, συνεντεύξεις κ.α.).	13:00- 13:28	“U Turn” (συνέχεια).
13:28- 13:30	Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.	13:28- 13:29  ..... 13:29- 13:30	<p>“U Turn” (συνέχεια).</p> <p>.....</p> <p>Διαφημίσεις, χορηγός.</p>
13:30- 13:58	Παιδεία (συνέχεια).	13:30- 13:57  ..... 13:57- 13:58	<p>“U Turn” (συνέχεια).</p> <p>.....</p> <p>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η ισπανική κουζίνα</p>

			<i>/ τα τάπας, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</i>
13:58-14:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	13:58-14:00	<b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (συνέχεια).</b>
14:00-14:30	<b>Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων. Ενημέρωση, από την Κύπρο, την Ελλάδα, τη Μέση Ανατολή, αθλητικά, πολιτιστικά, αναλυτικός καιρός.</b>	14:00-14:02 ..... 14:02-14:03 ..... 14:03-14:30	<b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (συνέχεια).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
14:30-14:50	<b>Προεκτάσεις. Αναλύσεις, σχόλια, παραπολιτικά, συνεντεύξεις, παραλειπόμενα ειδησεογραφίας.</b>	14:30 ..... 14:30-14:31 ..... 14:31-14:50	<b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο» (αναφορά σε κάποιο σύνθημα).</b> ..... <b>Διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
14:50-14:55	<b>Ειδήσεις από το BBC.</b>	14:50-14:55	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
14:55-15:00	<b>Ειδήσεις από το RFI.</b>	14:55-15:00	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b>
15:00-15:55	<b>Μουσικό πρόγραμμα.</b>	15:00-15:01 ..... 15:01-15:02 ..... 15:02-15:26	<b>“U Turn” (συνέχεια).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.</b> ..... <b>“U Live”, με τον Alex James (ξένα τραγούδια,</b>

			<p>πληροφορίες γι' αυτά και για cds, σχόλια για τον καιρό, αναφορά σε πολιτικές ειδήσεις κλ.π.).</p> <p>.....</p> <p>15:26-15:30</p> <p>.....</p> <p>15:30</p> <p>.....</p> <p>15:30-15:55</p> <p>.....</p> <p>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).</p> <p>.....</p> <p><b>Χορηγός.</b></p> <p>.....</p> <p>“U Live” (συνέχεια).</p>
15:55-15:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	15:55-15:58	“U Live” (συνέχεια).
15:58-16:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	15:58-16:00	“U Live” (συνέχεια).
16:00-16:25	<b>Στον Κόσμο του Αθλητισμού. Αθλητική εκπομπή με τη συνεργασία του ΚΟΑ, της ΚΟΕ, της ΚΟΠ και αθλητικών σωματείων και συλλόγων).</b>	16:00	«Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Χαλίλ Γκιμπράν).
		.....	.....
		16:00-16:02	Ωρα, διαφημίσεις, χορηγός.
		.....	.....
		16:02-16:25	“U Live” (συνέχεια).
		.....	.....
		16:25-16:28	“U Live” (συνέχεια).
16:28-16:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	16:28-16:30	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).
16:30-16:55	<b>Στον Κόσμο του Αθλητισμού (συνέχεια).</b>	16:30-16:31	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (συνέχεια).
		.....	.....
		16:31	<b>Χορηγός.</b>
		.....	.....
		16:31-	“U Live” (συνέχεια).

		16:55	
16:55-16:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	16:55-16:57 ..... 16:57-16:58	<b>“U Live” (συνέχεια).</b>  ..... <b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).</b>
16:58-17:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	16:58-17:00	<b>«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια).</b>
17:00-18:00	<b>Μουσική χωρίς διάλειμμα.</b>	17:00-17:01 ..... 17:01 ..... 17:01-17:29 ..... 17:29-17:30 ..... 17:30-17:56 ..... 17:56-18:00	<b>Ένθετο “Hi-Tech” (θέματα ρομπότ).</b>  ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>  ..... <b>“U Drive Time”, με το Γ. Κωνσταντινίδη (ξένα τραγούδια, πληροφορίες γι' αυτά, για καλλιτέχνες, για άλμπουμς, σχόλια για ταινίες, για τη show biz, αναφορές σε σημαντικές επιστημονικές συναντήσεις, σε δημοσκοπήσεις κλ.π.).</b>  ..... <b>Διαφημίσεις.</b>  ..... <b>“U Drive Time” (συνέχεια).</b>  ..... <b>Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η ισπανική κουζίνα / τα τάπας, συμπεριλαμβάνεται και σχετικό τραγούδι).</b>
18:00-	<b>Δελτίο ειδήσεων.</b>	18:00	<b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>

18:30	<b>Ειδήσεις από την Κύπρο, την Ελλάδα, τη Μέση Ανατολή, αθλητικά, πολιτιστικά, καιρός.</b>	..... 18:00- 18:30	..... <b>“U Drive Time”</b> <b>(συνέχεια).</b>
18:30- 18:58	<b>Σε Βάθος. Αναλύσεις, σχόλια, παραπολιτικά, συνεντεύξεις, παραλειπόμενα ειδησεογραφίας και οικονομικές ειδήσεις.</b>	18:30- 18:32 ..... 18:32 ..... 18:32- 18:58	<b>“U Drive Time”</b> <b>(συνέχεια).</b> ..... <b>Ένθετο «Το σύνθημα έχει το δικό του τοίχο»</b> <b>(αναφορά σε κάποιο σύνθημα).</b> ..... <b>“U Drive Time”</b> <b>(συνέχεια).</b>
18:58- 19:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	18:58- 19:00	<b>“U Drive Time”</b> <b>(συνέχεια).</b>
19:00- 19:28	<b>Σώστε τον Πλανήτη Γη (εκπομπή για το περιβάλλον).</b>	19:00- 19:02 ..... 19:02 ..... 19:02- 19:28	<b>“U Drive Time”</b> <b>(συνέχεια).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
19:28- 19:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	19:28- 19:30	<b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό»</b> <b>(ένθετο μουσικού περιεχομένου).</b>
19:30- 19:55	<b>Σώστε τον Πλανήτη Γη (συνέχεια).</b>	19:30- 19:31 ..... 19:31- 19:55	<b>«Σαν σήμερα έγινε κι αυτό»</b> <b>(συνέχεια).</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.</b>
19:55- 19:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	19:55- 19:58	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b>
19:58- 20:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	19:58- 20:00	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).</b>
20:00-	<b>Στην Υπηρεσία του</b>	20:00-	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς</b>

20:28	<b>Δημότη. Εκπομπή για την τοπική αυτοδιοίκηση και αποκέντρωση με τη συμμετοχή δημάρχων, κοινοταρχών, κρατικών αξιωματούχων, δημοτών και πολιτών.</b>	20:02 ..... 20:02- 20:03 ..... 20:03 ..... 20:03- 20:28	εκφωνητές (συνέχεια). ..... «Το σοφό της ημέρας» (ένθετο για το Χαλίλ Γκιμπράν). ..... Ώρα, διαφημίσεις. ..... Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.
20:28- 20:30	<b>Ειδήσεις/Θέματα από τον ακαδημαϊκό χώρο και τη νεολαία.</b>	20:28- 20:30	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (ένθετο μουσικού περιεχομένου).
20:30- 20:55	<b>Στην Υπηρεσία του Δημότη (συνέχεια).</b>	20:30- 20:32 ..... 20:32- 20:55	«Το τραγούδι της εβδομάδας» (συνέχεια). ..... Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές.
20:55- 20:58	<b>Σύντομες ειδήσεις και καιρός.</b>	20:55- 20:58	Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές (συνέχεια).
20:58- 21:00	<b>Διαφημίσεις και ανακοινώσεις.</b>	20:58- 21:00	«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (ένθετο με λόγια και ξένο τραγούδι).
21:00- 22:00	<b>Μουσική Δίχως Σύνορα (πρόγραμμα με κυρίως ethnic μουσική).</b>	21:00- 21:01 ..... 21:01- 21:02 ..... 21:02 ..... 21:02- 21:55 ..... 21:55- 21:59	«Η κρίση της διπλανής πόρτας» (συνέχεια). ..... Ένθετο “Hi-Tech” (θέμα τα ρομπότ). ..... Ώρα, διαφημίσεις. ..... Ξένα τραγούδια χωρίς εκφωνητές. ..... Ένθετο «Ο γύρος του κόσμου με ένα τραγούδι» (Θέμα η ισπανική κουζίνα / τα τάπας, συμπεριλαμβάνεται και

		..... 21:59- 22:00	σχετικό τραγούδι). ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b>
22:00- 24:00	<b>We Are the Best.</b> <b>Μουσικό πρόγραμμα από</b> <b>την Ελλάδα που</b> <b>επιμελείται ο Δημήτρης</b> <b>Παπασπυρόπουλος, ένας</b> <b>από τους κορυφαίους</b> <b>μουσικούς παραγωγούς</b> <b>στον ραδιοφωνικό</b> <b>σταθμό Best 98.6.</b>	22:00- 22:27 ..... 22:27- 22:54 ..... 22:54- 22:58 ..... 22:58- 23:02 ..... 23:02 ..... 23:02- 24:00	<b>Ξένα τραγούδια χωρίς</b> <b>εκφωνητές.</b> ..... <b>Αδύνατη η διερεύνηση,</b> <b>λόγω παρεμβολών/κακού</b> <b>σήματος.</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς</b> <b>εκφωνητές (συνέχεια).</b> ..... <b>«Το τραγούδι της</b> <b>εβδομάδας» (ένθετο</b> <b>μουσικού περιεχομένου).</b> ..... <b>Ωρα, διαφημίσεις.</b> ..... <b>Ξένα τραγούδια χωρίς</b> <b>εκφωνητές.</b>

4. Στις **22.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 - 24:00**, ο υπό αναφορά ραδιοφωνικός οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του Κανονισμού 6.(3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 3.

Ο οργανισμός, με επιστολή του κ. Χριστόφορου Χριστοφή (Δικηγόρου) –ΧΡΙΣΤΟΦΗ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ- ημερ. **7.1.2016**, υπέβαλε στην Αρχή θέσεις, απόψεις ή/και διευκρινίσεις (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**). Μεταξύ άλλων, αναφέρεται ότι ο οργανισμός έχει ήδη αποστείλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης αίτηση για αλλαγή του προγράμματός του, καθώς και το αναθεωρημένο, αναλυτικό του πρόγραμμα.



Σημειώνεται ότι, ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών θέσεων του οργανισμού, όπως εκφράστηκαν από το Δικηγόρο του και κρίνουμε ότι:

► Στις **19.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 – 24:00**:

- ο οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του άρθρου 21.(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 (υποστοιχείο 1.),**
- ο οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του Κανονισμού 6.(3) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 2.).**

► Στις **22.10.2015**, μεταξύ των ωρών **06:00 – 24:00**:

- ο οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του άρθρου 21.(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 (υποστοιχείο 3.),**
- ο οργανισμός **άλλαξε / δεν τήρησε το πρόγραμμα το οποίο δεσμεύθηκε να μεταδίδει και το οποίο αποτελεί μέρος της αίτησής του, με βάση την οποία του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης, αλλά μετέδωσε πρόγραμμα διαφορετικό, κατά παράβαση των όρων άδειάς του, και συνεπώς κατά παράβαση του Κανονισμού**

**6.(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 4.).

Όπως διαπιστώνεται από τα όσα μεταδόθηκαν στις 19.10.2015 και στις 22.10.2015 (και παρατίθενται αναλυτικά πιο πάνω), το πρόγραμμα το οποίο μεταδίδεται από τον οργανισμό διαφέρει από το εγκεκριμένο του πρόγραμμα, δηλαδή το πρόγραμμα βάσει του οποίου η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου χορήγησε στην αιτήτρια εταιρεία άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης.

Ως διαπιστώνεται, μεταξύ άλλων, ο οργανισμός δε μετέδωσε καθόλου δελτία ειδήσεων ή/και προγράμματα ειδησεογραφίας. Κατά συνέπεια, δεν πληρούνται τα ποσοστά τα οποία έχουν δηλωθεί στο σημείο 4.1 της αίτησής του (τύποι προγραμμάτων με ποσοστά). Επίσης, δε μεταδόθηκαν προγράμματα για την υγεία, το περιβάλλον ή/και τον αθλητισμό, παρά μόνο έγιναν κάποιες σχετικές αναφορές/σχόλια στο πλαίσιο άλλων προγραμμάτων που μεταδόθηκαν.

Το πρόγραμμα του οργανισμού, δεν ανταποκρίνεται στα όσα ο οργανισμός δεσμεύτηκε στο πλαίσιο της αίτησής του και συγκεκριμένα, μεταξύ άλλων, στο σημείο 4.2 αυτής (περιγράψτε πού και πώς το πρόγραμμά σας θα διαφέρει από τους άλλους σταθμούς και τι περισσότερο θα προσφέρει), όσον αφορά τουλάχιστον στους τομείς της ενημέρωσης, του πολιτισμού, του αθλητισμού, της υγείας, του περιβάλλοντος και της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερ. 2.2.2015, είχε επισημάνει στην αιτήτρια εταιρεία ότι ο οργανισμός άλλαξε τα προγράμμά του και ζήτησε την υποβολή γραπτών θέσεων ή/και διευκρινίσεων επί του θέματος. Εντούτοις, ο οργανισμός δεν ανταποκρίθηκε στην επιστολή της Αρχής ημερ. 2.2.2015.

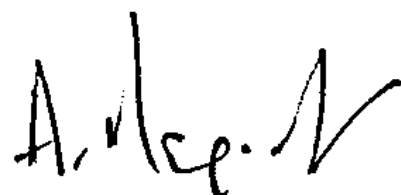
Το εγκεκριμένο από την Αρχή πρόγραμμα του οργανισμού, ως αναπόσπαστο μέρος/κομμάτι της άδειας που του χορηγείται, πρέπει να τυγχάνει εφαρμογής από τον οργανισμό, ώστε να μην παραβιάζονται οι όροι της εν λόγω άδειας. Τυχόν αλλαγές στο πρόγραμμα, θα πρέπει να γίνονται κατόπιν σχετικού αιτήματος στην Αρχή και μετά από έγκριση του εν λόγω αιτήματος.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 21.(1)** (υποστοιχεία 1. και 3.) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015, καθώς επίσης και του **Κανονισμού 6.(3)** (υποστοιχεία 2. και 4.) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3.(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να τοποθετηθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να τοποθετηθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) ημέρες από τη λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δε ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ)  
Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 73/2015 (82))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ «U-RADIO 99,6»

Ημερομηνία Απόφασης: 24 Φεβρουαρίου, 2016

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Τίτου Κολώτα, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Χρυσανγής Αργυρού, Σέργιου Ποΐζη και Σπυρούλας Χριστοδούλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **20 Ιανουαρίου 2016**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 21.(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015, καθώς επίσης και του **Κανονισμού 6.(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο, αναφέρει:

**21.(1) Η άδεια που χορηγείται σύμφωνα με τον παρόντα Νόμο μπορεί να χορηγηθεί υπό τους όρους και τους περιορισμούς οι οποίοι προβλέπονται στους δυνάμει αυτού εκδιδόμενους Κανονισμούς ή τους οποίους η Αρχή κρίνει σκόπιμο να επιβάλει, περιλαμβανομένων όρων ή περιορισμών ως προς τη θέση και τη φύση του τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού, τους σκοπούς, τη λειτουργία, τα προγράμματα, το προσωπικό, τα μηχανήματα που θα τοποθετηθούν ή θα χρησιμοποιηθούν και τον τόπο όπου εγκαθίστανται κεραιές και πομποί, ο οποίος θα καθορίζεται με γνώμονα την προστασία της υγείας του πολίτη και του περιβάλλοντος.**

Ο πιο πάνω Κανονισμός, αναφέρει:

**6.(3) Το περιεχόμενο της αίτησης θεωρείται ως δεσμευτικός όρος ή όροι για τον αιτητή και η μη τήρησή του θεωρείται παράβαση όρου ή όρων άδειας.**

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3.(2)(ζ)**, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να τοποθετηθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να τοποθετηθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερ. **29.1.2016**, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) ημέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι, σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Χριστόφορου Χριστοφή (ΧΡΙΣΤΟΦΗ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ), ημερ. **10/02/2016**, υπέβαλε τις απόψεις του ή/και διευκρινίσεις για σκοπούς επιβολής κυρώσεων (αντίγραφο της εν λόγω επιστολής, επισυνάπτεται ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**).

Σε ό, τι αφορά στις θέσεις ότι ο οργανισμός διαπίστωσε ότι το αρχικό πρόγραμμα που είχε υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δεν ήταν ελκυστικό για τους νέους, γι' αυτό και έκρινε αναγκαία την εφαρμογή ενός νέου προγράμματος και, ως αποτέλεσμα, προέβη σε επανασχεδιασμό του αρχικού, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Ο οργανισμός οφείλει να μεταδίδει το εγκεκριμένο του πρόγραμμα, δηλαδή αυτό βάσει του οποίου του χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας οργανισμού (στην παρούσα περίπτωση, άδεια ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης). Σε αντίθετη περίπτωση, οι όροι της εν λόγω άδειας παραβιάζονται. Τυχόν επιθυμία του οργανισμού να αλλάξει το εγκεκριμένο του πρόγραμμα, θα πρέπει να γίνεται μόνο κατόπιν σχετικού αιτήματος προς την Αρχή και εφόσον αυτό, δηλαδή το υποβληθέν αίτημα, τύχει της έγκρισής της.

Σε ό, τι αφορά στις θέσεις του οργανισμού ότι, οι αλλαγές που έχουν γίνει στο πρόγραμμά του δεν επηρεάζουν τον κυριότερο λόγο δημιουργίας του, ο οποίος είναι η εξάσκηση των φοιτητών του Πανεπιστημίου Λευκωσίας σ' ένα επαγγελματικό ραδιοφωνικό οργανισμό και η απόκτηση γνώσεων ή/και εμπειριών σε σχέση με τον τρόπο λειτουργίας των Μ.Μ.Ε., η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Ενδεχομένως, ο κυριότερος λόγος δημιουργίας του οργανισμού να μην επηρεάζεται, σύμφωνα με τα όσα ο οργανισμός ισχυρίζεται πιο πάνω. Εντούτοις, αυτό δεν αναιρεί τις παραβάσεις που διαπιστώθηκαν και το γεγονός ότι το πρόγραμμα που μεταδίδεται διαφέρει από το εγκεκριμένο του πρόγραμμα ή/και ότι δεν ανταποκρίνεται στα όσα ο οργανισμός δεσμεύτηκε στο πλαίσιο της αίτησής του για παραχώρηση από την Αρχή

άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης.

Σε ό, τι αφορά στις θέσεις ότι, το μεταβατικό στάδιο στο οποίο βρισκόταν ο οργανισμός σε θέματα διοίκησης, το κενό που παρατηρήθηκε στην οργάνωσή του σε κάποια συγκεκριμένη χρονική περίοδο, η παραίτηση της παλαιάς του διοίκησης ή/και οι μεταρρυθμίσεις στη δομή και στη στελέχωσή του, είναι κάποιιοι από τους βασικούς λόγους για τους οποίους ο οργανισμός, εκ παραδρομής, δεν ενημέρωσε έγκαιρα την Αρχή για την αλλαγή στο πρόγραμμά του ή/και για τις παραβάσεις που διαπιστώθηκαν ή/και για την παράλειψή του να απαντήσει στην επιστολή της Αρχής ημερ. 2.2.2015, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Οι άνωθεν λόγοι, δεν αναιρούν την υποχρέωση του οργανισμού για συμμόρφωσή του με τις πρόνοιες της νομοθεσίας (της οποίας οφείλει να είναι γνώστης) ή/και για τήρηση των όποιων διαδικασιών ή/και για εφαρμογή των όρων άδειάς του. Από τη στιγμή που παραχωρείται στον οργανισμό η σχετική άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας του, ο οργανισμός οφείλει να τηρεί τις υποχρεώσεις που μια τέτοια απόφαση / ένα τέτοιο γεγονός συνεπάγονται. Στην προκειμένη περίπτωση ο οργανισμός, όχι μόνο δεν υπέβαλε αίτημα για αλλαγή του προγράμματός του, ως η σχετική διαδικασία προβλέπει, αλλά όταν η Αρχή του επισήμανε με επιστολή της το γεγονός ότι άλλαξε το πρόγραμμά του, ο οργανισμός ουδόλως ανταποκρίθηκε σ' αυτήν και δεν υπέβαλε οποιαδήποτε θέση ή/και διευκρίνιση επί του θέματος.

Σε ό, τι αφορά στη διαπίστωση του οργανισμού ότι, μέσω κάποιας παράβασης, έστω και μη ηθελημένης, ο παραβάτης μαθαίνει τα όρια των κανόνων δικαίου, η Αρχή θεωρεί ότι οι οργανισμοί δεν πρέπει μαθαίνουν τα όρια των κανόνων δικαίου αφότου προβούν σε παραβάσεις, αλλά να είναι εκ των προτέρων γνώστες αυτών, ώστε να τις αποφεύγουν.

Σε ό, τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «ο σκοπός της εν λόγω διαδικασίας εκ μέρους της Αρχής, δεν θα πρέπει να είναι η επιβολή απλώς και μόνο τιμωρητικών κυρώσεων, αλλά η δικαιολογημένη απάντηση και η δίκαιη ανταπόδοση, βασισμένη στην αρχή της αναλογικότητας.», η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Η Αρχή στην παρούσα υπόθεση, όπως άλλωστε πράττει σ' όλες τις ενώπιόν της υποθέσεις, ακολούθησε πιστά τις πρόνοιες της υφιστάμενης νομοθεσίας και τους κανόνες της δίκαιης δίκης και της φυσικής δικαιοσύνης. Αξιολογώντας όλα τα ενώπιόν της στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων και όλων των γραπτών θέσεων του οργανισμού, έκρινε και αποφάσισε τη στοιχειοθέτηση των παραβάσεων που παρατίθενται αναλυτικά στην ταυτάριθμη απόφασή της με ημερ. 20.1.2016. Η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στη συγκεκριμένη απόφασή της και επισημαίνει ότι σ' αυτή παρατίθενται, αναλύονται και

εξετάζονται όλα τα περιστατικά και όλα τα γεγονότα της υπόθεσης, καθώς και οι σχετικές πρόνοιες της νομοθεσίας που έτυχαν παραβίασης.

Τόσο το πόρισμα του Λειτουργού, όσο και η απόφαση της Αρχής με ημερ. 20.1.2016, είναι πλήρως αιτιολογημένα, παρέχοντας όλα εκείνα τα στοιχεία που καθιστούν απόλυτα δυνατό τον δικαστικό έλεγχο. Επομένως, ακολουθήθηκε η νενομισμένη διαδικασία όπως αυτή προβλέπεται από τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμους του 1998 μέχρι 2015 ή/και τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) και, τόσο η Αρχή όσο και ο Λειτουργός, ενήργησαν στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων και εξουσιών που τους παρέχει η σχετική νομοθεσία.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών θέσεων/απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στο οργανισμό κυρώσεις, ως ακολούθως:

#### Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 19.10.2015

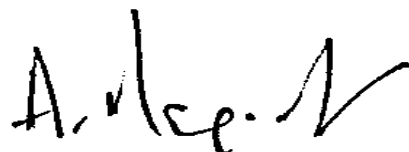
- Για την παράβαση του **άρθρου 21.(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 (υποστοιχείο 1.), **το διοικητικό πρόστιμο των €1.700.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 6.(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 2.), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνα του υποστοιχείου 1., στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

#### Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 22.10.2015

- Για την παράβαση του **άρθρου 21.(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2015 (υποστοιχείο 3.), **το διοικητικό πρόστιμο των €1.700.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 6.(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 4.), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνα του υποστοιχείου 3., στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των €3.400 που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

**Επίσης, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφασίζει όπως ο οργανισμός, εντός δεκαπέντε (15) ημερών από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης, εφαρμόσει το πρόγραμμα το οποίο αναφέρεται στην αίτηση που υπέβαλε και βάσει της οποίας του παραχωρήθηκε άδεια ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού οργανισμού τοπικής κάλυψης.**



(ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ)

Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου