

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 93/2004(3))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 12 Ιανουαρίου, 2005

Ενώπιον: κ.κ. κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη και Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου διερευνά αυτεπάγγελτα τις από μέρους του σταθμού των **κανονισμών 21(5), 21(6), 22(1), 22(6) και 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

21(5) «Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο των προγραμμάτων που παρακολουθούν».

21(6) «Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών».

22(1) «Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες κανονισμούς, δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές –

(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο Τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση».

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών

(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου»

22(6) «Προγράμματα τα οποία προβάλλονται για δεύτερη ή πολλοστή φορά φέρουν κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα (E) εντός παρενθέσεως. Επίσης, στα δημοσιευόμενα στον ημερήσιο τύπο προγράμματα αναγράφεται η ημερομηνία πρώτης προβολής από το σταθμό».

26(ια) «Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται – η μετάδοση επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατό να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης».

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **29.9.2004** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνώμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις και / ή παραστάσεις σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της εν λόγω επιστολής και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις, οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία 1 - 5:

1. Κατά την ημερομηνία **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 – 10:55**, στο πλαίσιο του επεισοδίου της κυπριακής σειράς «**Αδιάφθοροι**» που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός μετέδωσε **σκηνές διενέργειας ληστείας και βίας** ενώ το επεισόδιο έφερε τη σήμανση **(Κ)**, με αποτέλεσμα οι τηλεθεατές να μην είναι ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα, σε μια σκηνή ένας από τους επίδοξους ληστές της τράπεζας ετοιμάζει τα εργαλεία για τη ληστεία και τα τοποθετεί μέσα σε μια ταξιδιωτική τσάντα. Ταυτόχρονα τα ονομάζει λέγοντας τα ακόλουθα: *«Μάλιστα... Είμαστε έτοιμοι τώρα. Εκρηκτικά επιάμεν τα. Πλαστισίνες επιάμεν τες. Γάντια... μάλιστα. Σχοινιά για να τους δίσουμε... Ναι. Σακούλες για τα λεφτά... Όπλα... Ωπ! Ρε; Τα όπλα που τα έβαλες...»*.

Σε επόμενη σκηνή, ο ίδιος επίδοξος ληστής εμφανίζεται με μια τανάλια να κόβει τα σύρματα που, σύμφωνα με τα λεγόμενά του, συνδέονται με τα τηλέφωνα της τράπεζας. Τη σκηνή συνοδεύει ο ακόλουθος διάλογος:

- *«Τι κάμνεις τζιαμέ;»*
- *Τυλίω κουπέπια. Μα περιπαίζεις με ρε; Εν θωρείς ρε ίντα που κάμνω; Κόφκω τα τηλέφωνα να μην μπορούν να επικοινωνήσουν με κανένα. Είπαμε. Σήμερα θα ληστέψουμε τη τράπεζα ο κόσμος να χαλάσει»*.

Στη συνέχεια, ο ληστής βρίσκεται μπροστά από την υποτιθέμενη τράπεζα και τοποθετεί εκρηκτικά στα χερούλια της πόρτας, αναφέροντας τα εξής: *«Εν εντάξει τούτα τα εκρηκτικά; Γιατί φαίνεται μου πολλά δυνατή τούτη η πόρτα... Εν τζαι εννά μας κανίσουν τούτα; Έφηρες τα μηχανήματα για να τα τινάξουμε ούλλα στον αέρα;»*.

Επίσης, σε επόμενη σκηνή ο ληστής συνεχίζει να στερεώνει τα εκρηκτικά στην πόρτα, λέγοντας στον αστυνομικό: *«Έμπα μέσα κύριε μου, διότι εννιά τα ανατινάξουμε ούλλα στον αέρα, εννιά κάμουμε ληστεία της τράπεζας».*

Επιπλέον, στη συνέχεια ο ένας ληστής, ο οποίος είναι αστυνομικός μεταμφιεσμένος, επιτίθεται στον άλλο ληστή και τον κτυπά με γροθιές και κλωτσιές.

2. Κατά την ημερομηνία **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 – 10:55**, στο πλαίσιο του επεισοδίου της κυπριακής σειράς **«Αδιάφθοροι»** που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός μετέδωσε **σκηνές διενέργειας ληστείας και βίας, οι οποίες ήταν ακατάλληλες για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών, καθώς μπορούσαν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από ανήλικους τηλεθεατές, κατά παράβαση του κανονισμού 21(6) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Κατά την ημερομηνία **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 – 10:55**, στο πλαίσιο του επεισοδίου της κυπριακής σειράς **«Αδιάφθοροι»** που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός μετέδωσε **σκηνές διενέργειας ληστείας και βίας** ενώ το επεισόδιο έφερε τη σήμανση **(Κ)**, χωρίς δηλαδή η σήμανση να ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του προγράμματος, κατά παράβαση του **κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Κατά την ημερομηνία **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 – 10:55**, μεταδόθηκε **σε επανάληψη** επεισόδιο της κυπριακής σειράς «**Αδιάφθοροι**», χωρίς αυτό να φέρει κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** εντός παρενθέσεως, κατά παράβαση του **κανονισμού 22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

5. Κατά την ημερομηνία **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 – 10:55**, στο πλαίσιο του επεισοδίου της κυπριακής σειράς «**Αδιάφθοροι**» που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός μετέδωσε **σκηνές επικίνδυνης συμπεριφοράς, οι οποίες είναι δυνατόν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από το κοινό**, κατά παράβαση του **κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο σταθμός μέχρι σήμερα δεν έχει καταθέσει στην Αρχή οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις, ούτε έχει εκφράσει την επιθυμία να παραστεί κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά και έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή τη βιντεοταινία με την εν λόγω εκπομπή και κρίνουμε ότι:

Στις **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 και 10:55**, (υποστοιχείο **4**) το επεισόδιο της σειράς «**Αδιάφθοροι**» αν και μεταδόθηκε **σε επανάληψη** δεν έφερε κατά διαστήματα διακριτική ένδειξη στο άνω δεξιό μέρος της οθόνης με το γράμμα **(E)** εντός παρενθέσεως, κατά παράβαση του **κανονισμού 22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **7.8.2004**, μεταξύ των ωρών **10:20 και 10:55**, (υποστοιχεία **1, 2, 3 και 5**) στο πλαίσιο του επεισοδίου της κυπριακής σειράς «**Αδιάφθοροι**» που προβλήθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο σταθμός μετέδωσε **σκηνές διενέργειας ληστείας και βίας**, οι οποίες ήταν ακατάλληλες για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών, καθώς μπορούσαν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από ανήλικους τηλεθεατές, ενώ το επεισόδιο έφερε τη σήμανση (**K**), με αποτέλεσμα οι τηλεθεατές να μην είναι ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν και χωρίς η σήμανση να ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο του, κατά παράβαση **των κανονισμών 21(5), 21(6) και 22(1)** των προαναφερθέντων Κανονισμών. Επίσης, οι σκηνές παρέπεμπαν σε **επικίνδυνη συμπεριφορά**, η οποία είναι δυνατόν να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό, κατά παράβαση **του κανονισμού 26(ια)** των προαναφερθέντων Κανονισμών.

Συγκεκριμένα, σε μια σκηνή ένας από τους επίδοξους ληστές της τράπεζας ετοιμάζει τα εργαλεία για τη ληστεία και τα τοποθετεί μέσα σε μια ταξιδιωτική τσάντα. Ταυτόχρονα τα ονομάζει λέγοντας τα ακόλουθα: *«Μάλιστα... Είμαστε έτοιμοι τώρα. Εκρηκτικά επιάμεν τα. Πλαστισίνες επιάμεν τες. Γάντια... μάλιστα. Σχοινιά για να τους δίσουμε... Ναι. Σακούλες για τα λεφτά... Όπλα... Ωπ! Ρε; Τα όπλα που τα έβαλες...»*.

Σε επόμενη σκηνή, ο ίδιος επίδοξος ληστής εμφανίζεται με μια τανάλια να κόβει τα σύρματα που, σύμφωνα με τα λεγόμενά του, συνδέονται με τα τηλέφωνα της τράπεζας. Τη σκηνή συνοδεύει ο ακόλουθος διάλογος:

- *«Τι κάμνεις τζιαμέ;»*
- *Τυλίω κουπέπια. Μα περιπαίζεις με ρε; Εν θωρείς ρε ίντα που κάμνω; Κόφκω τα τηλέφωνα να μην μπορούν να επικοινωνήσουν με κανένα. Είπαμε. Σήμερα θα ληστέψουμε τη τράπεζα ο κόσμος να χαλάσει»*.

Στη συνέχεια, ο ληστής βρίσκεται μπροστά από την υποτιθέμενη τράπεζα και τοποθετεί εκρηκτικά στα χερούλια της πόρτας, αναφέροντας τα εξής: *«Εν εντάζει τούτα τα εκρηκτικά; Γιατί φαίνεται μου πολλά δυνατή τούτη η πόρτα... Εν τζαι εννά μας κανίσουν τούτα; Έφερεις τα μηχανήματα για να τα τινάξουμε ούλλα στον αέρα;»*.

Επίσης, σε επόμενη σκηνή ο ληστής συνεχίζει να στερεώνει τα εκρηκτικά στην πόρτα, λέγοντας στον αστυνομικό: *«Έμπα μέσα κύριε μου, διότι εννά τα ανατινάξουμε ούλλα στον αέρα, εννά κάμουμε ληστεία της τράπεζας».*

Επιπλέον, στη συνέχεια ο ένας ληστής, ο οποίος είναι αστυνομικός μεταμφιεσμένος, επιτίθεται στον άλλο ληστή και τον κτυπά με γροθιές και κλωτσιές.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατεύσουν τα παιδιά.

Στην Κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βία, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, που ορίζεται σαν οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε εκπομπής επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση τα πιο πάνω θέματα και στην τήρηση προνοιών της νομοθεσίας.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **κανονισμών 21(5), 21(6), 22(1), 22(6) και 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε αντίθετη περίπτωση, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

κ.π.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 93/2004(3))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 30 Μαρτίου, 2005

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη και Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **12 Ιανουαρίου 2005** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **κανονισμών 21(5), 21(6), 22(1), 22(6) και 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, είχε δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομηνίας **28.2.2005** κάλεσε τον σταθμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της

επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Παρ' όλα αυτά ο σταθμός μέχρι σήμερα δεν υπέβαλε οποιεσδήποτε απόψεις ή /και παραστάσεις και ούτε εξέφρασε οιαδήποτε επιθυμία να παρευρεθεί κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Το θέμα της επιβολής της κατάλληλης κύρωσης έχει απασχολήσει ιδιαίτερα την Αρχή, η οποία έλαβε υπόψη της τους παράγοντες που εκτίθενται πιο κάτω:

Οι σκηνές διενέργειας ληστείας και βίας που μεταδόθηκαν εντός οικογενειακής ζώνης ήταν σκηνές επικίνδυνης συμπεριφοράς, ακατάλληλες για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών και οι οποίες ήτο δυνατόν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από το κοινό. Δεδομένου μάλιστα ότι προβλήθηκαν σε χρόνο παιδικής τηλεθέασης ήταν ικανές να γίνουν αντικείμενο μίμησης από τους ανήλικους τηλεθεατές και να επιφέρουν βλάβη.

Επιπλέον, ο σταθμός αμέλησε να τηρήσει την υποχρέωσή του, όπως αυτή προκύπτει από τη Νομοθεσία, να διασφαλίσει δηλαδή ότι οι τηλεθεατές είναι ενήμεροι για το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν και ότι η προβολή του γίνεται σε επανάληψη, καθώς επίσης ότι το πρόγραμμα φέρει τη κατάλληλη σήμανση.

Εν όψει των πιο πάνω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στο σταθμό κυρώσεις για τις παραβάσεις που έλαβαν χώρα στις **7.8.2004** ως ακολούθως:

Για την παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **2**) το διοικητικό πρόστιμο των **750 – Λ.Κ.**

Για την παράβαση του **κανονισμού 22(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **4**) το διοικητικό πρόστιμο των **500– Λ.Κ.**

Για την παράβαση του **κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **5**) το διοικητικό πρόστιμο των **250– Λ.Κ.**

Για την παράβαση του **κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **1**) τη κύρωση της **προειδοποίησης.**

Για την παράβαση του **κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο **3**) τη κύρωση της **προειδοποίησης.**

Ο σταθμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **1500 – Λ.Κ.** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Κ.Π.