

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 64/2004(3))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 3 Νοεμβρίου, 2004

Ενώπιον: κ. Νίκου Παπαιωάννου, Προέδρου, κ. Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, κ. Νίκου Παπαμιχαήλ, κ. Μαίρης Κουτσελίνη, κ.Μαρίας Δωρίτη, κ. Ανδρέα Κων/νιδη και κ. Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει τις από μέρους του σταθμού πιθανές παραβάσεις του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Τα πιο πάνω αναφέρουν:

33(3)(α) *Η διαφήμιση και η τηλεμπορία δεν πρέπει να απάδουν προς το σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.*

Παράγραφος B.8 *Οι διαφημίσεις ετοιμάζονται με αίσθημα ευθύνης προς την κοινωνία και δίνουν ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε*

δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης, όπως η ατομική ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων .

Κατόπιν σχετικής απόφασης, Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **13.7.2004** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνώμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.30 - 15.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η συγκεκριμένη διαφήμιση προβάλλει ένα ζευγάρι ηλικιωμένων να διεκδικεί ένα σακουλάκι πατατάκια LAYS. Πρώτα η ηλικιωμένη γυναίκα προσπαθεί να πάρει από το πάτωμα ένα σακουλάκι LAYS το οποίο έπεσε από την τσάντα του εγγονού της. Την

ίδια στιγμή ο σύζυγος της, της βάζει τρικλοποδιά με το μπαστούνι του με αποτέλεσμα η ίδια να πέσει στο πάτωμα και αυτός να πάρει τα πατατάκια.

2. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.30 - 15.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

3. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.15 - 17.25** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

4. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.15 - 17.25** κατά τη διάρκεια της σειράς«**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές**

αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

5. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ'αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

6. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ'αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

7. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **24.05 - 24.15** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

8. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **24.05 - 24.15** κατά τη διάρκεια της βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

9. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.00 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περι Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

10. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.00 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περι Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

11. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περι

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

12. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

13. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.20 - 15.30** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**@live**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

14. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.20 - 15.30** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

15. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.45 - 20.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι τάκκοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

16. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.45 - 20.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι τάκκοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

17. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.40 - 17.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

18. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.40 - 17.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

19. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.55 - 24.10** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

20. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.55 - 24.10** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

21. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.50 - 17.00** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

22. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.50 - 17.00** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

23. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.20 - 25.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Robocop resurrection**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

24. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.20 - 25.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Robocop resurrection**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

25. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.55 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

26. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.55 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την**

αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

27. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.00 - 19.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

28. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.00 - 19.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

29. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

30. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

31. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.15 - 19.25** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

32. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.15 - 19.25** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

33. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ'αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

34. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ'αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

35. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.30 - 14.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**@live**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

36. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.30 - 14.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**@live**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

37. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.40 - 17.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

38. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.40 - 17.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης** όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την **αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

39. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.45 - 14.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

40. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.45 - 14.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

41. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.00 - 15.15** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**@live**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

42. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.00 - 15.15** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

43. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

44. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

45. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

46. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

47. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.50 - 14.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

48. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.50 - 14.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

49. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.50 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

50. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.50 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

51. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.35 - 19.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι τάκκου**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

52. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.35 - 19.45** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Οι τάκκοι»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

53. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.40 - 14.50** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«@live»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

54. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.40 - 14.50** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

55. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.30 - 17.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

56. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.30 - 17.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την**

αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

57. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.50 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

58. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.50 – 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

59. Στις **20.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.10 - 25.20** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Twister**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

60. Στις **20.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.10 - 25.20** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Twister**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

61. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.25 - 15.35** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Bratty babies**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης**

αξιοπρέπειας κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

62. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **15.25 - 15.35** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Bratty babies**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

63. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.25- 16.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Rosalinda**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

64. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.25 - 16.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Rosalinda**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

65. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.10 - 19.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνους**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

66. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.10 - 19.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνους**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

67. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.50 - 15.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

68. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.50 - 15.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

69. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

70. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

71. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

72. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Family matters»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

73. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.15 - 17.30** κατά τη διάρκεια της σειράς **«El privilegio de amar»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

74. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.10 - 25.20** κατά τη διάρκεια της σειράς **«El privilegio de amar»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

75. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Σ'αγαπώ»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

76. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Σ'αγαπώ»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

77. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.50 - 15.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

78. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.50 - 15.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

79. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.55 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

80. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **16.55 - 17.10** κατά τη διάρκεια του απογευματινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

81. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

82. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

83. Στις **26.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.20 - 17.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

84. Στις **26.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

85. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

86. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.20 - 19.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Βουράτε γειτόνοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

87. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ' αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

88. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Σ' αγαπώ**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

89. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

90. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

91. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.20 - 17.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Rosalinda**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

92. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **17.20 - 17.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Rosalinda**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

93. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.55 - 15.10** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**@live**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

94. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **14.55 - 15.10** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «@live» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

95. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

96. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**El privilegio de amar**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης**

όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

97. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.25 - 19.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

98. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.25 - 19.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

99. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

100. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.55 - 14.10** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Family matters**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

101. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.25 - 19.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Quando seas mia**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της**

ανθρώπινης αξιοπρέπειας κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

102. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.25 - 19.35** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Quando seas mia»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

103. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Βουράτε γειτόνοι»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

104. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.00 - 22.15** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Βουράτε γειτόνι»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

Ο Οικονομικός Διευθυντής του σταθμού κ. Αλέξης Νικολάου σε απαντητική επιστολή του ημερομ. **15.7.2004**, αναφέρει τα ακόλουθα:

«(...) Σχετικά με την επιστολή σας ημερομηνίας 13 Ιουλίου, 2004 που αναφέρεται σε πιθανή από μέρους μας παράβαση του άρθρου 33(3)(α) και της Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, έχουμε να παρατηρήσουμε τα εξής:

Συμφωνούμε πως εάν το περιεχόμενο της συγκεκριμένης διαφήμισης ερμηνευτεί με την αυστηρότητα που εσείς το έχετε ερμηνεύσει, «δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας.» Δηλαδή, συμφωνούμε πως είναι απαράδεκτο ο παππούς να βάζει τρικλοποδιά στη γιαγιά με το μαστούλι του.

Διαφωνούμε όμως με τον αυστηρό τρόπο με τον οποίο έχετε ερμηνεύσει το περιεχόμενο της διαφήμισης αυτής. Πρόκειται για ένα σενάριο σκοπός του οποίου ήταν μέσα από physical comedy, να δείξει πόσο αρέσει το συγκεκριμένο προϊόν.

Το physical comedy είναι είδος κωμωδίας το οποίο βλέπουμε στις οθόνες μας από τις πρώτες μέρες της τηλεόρασης (Charlie Chaplin, Ο χοντρός και ο λιγνός, Benny Hill show κ.ο.κ).

Σας παρακαλούμε όπως επανεξετάσετε το περιεχόμενο της συγκεκριμένης διαφήμισης με λιγότερη αυστηρότητα.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εισηγήσεων του σταθμού και κατόπιν παρακολούθησης της εν λόγω διαφήμισης κρίνουμε ότι:

Κατά τις ημερομηνίες **9-24, 26, 28-31/3/2004** (υποστοιχεία **1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103**) ο σταθμός μετέδωσε τη διαφήμιση για τα πατατάκια **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας απάδει προς την ανθρώπινη αξιοπρέπεια κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Κατά τις ημερομηνίες **9-24, 26, 28-31/3/2004** (υποστοιχεία **2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104**) ο σταθμός μετέδωσε τη διαφήμιση για τα πατατάκια **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα IX των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η άποψη του σταθμού ότι η εν λόγω διαφήμιση αποτελεί ένα σενάριο σκοπός του οποίου ήταν μέσα από physical comedy, να δείξει πόσο αρέσει το συγκεκριμένο προϊόν δεν μας βρίσκει σύμφωνους. Αντιθέτως θεωρούμε ότι η συγκεκριμένη διαφήμιση είναι προσβλητική και προάγει τη βίαιη συμπεριφορά κατά της τρίτης ηλικίας.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στο σταθμό την κύρωση της **σύστασης** για κάθε μια εκ των παραβάσεων του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) .

Σε ό,τι αφορά τις παραβάσεις της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα IX των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση για το λόγο ότι οι εν λόγω παραβάσεις αφορούν το ίδιο γεγονός όπως και οι παραβάσεις του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).



(ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Α.Σ.