



**ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΔΡΑΣΗΣ  
ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2024**

**ΜΑΡΤΙΟΣ 2025, ΛΕΥΚΩΣΙΑ**

## Εισαγωγή:

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου είναι η ανεξάρτητη εθνική ρυθμιστική αρχή των παρόχων υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων και παρόχων πλατφόρμας διαμοιρασμού βίντεο που υπάγονται στην δικαιοδοσία της Δημοκρατίας. Είναι νομικά διακριτή και λειτουργικά ανεξάρτητη από την Κυβέρνηση και από κάθε άλλον δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα και η Δημοκρατία δύναται να αναθέσει σε αυτή, την εποπτεία διάφορων τομέων.

Η προστασία θεμελιωδών δικαιωμάτων και ιδιαίτερα η διαφύλαξη του δικαιώματος της ελεύθερης έκφρασης βρίσκεται στο επίκεντρο της αποστολής και του έργου της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Πέραν της προάσπισης της ελευθερίας της έκφρασης, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης φροντίζει ώστε οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί να λειτουργούν προς εξυπηρέτηση του δημόσιου συμφέροντος. Στο πλαίσιο αυτό και προκειμένου να μη παραβιάζονται ανθρώπινα δικαιώματα ή να προκαλείται βλάβη στους τηλεθεατές / ακροατές κρίνεται απαραίτητο να υπάρχουν συγκεκριμένοι όροι και περιορισμοί. Η ανάγκη ύπαρξης ρύθμισης στον τομέα των Μέσων Επικοινωνίας προκύπτει από ποικίλους λόγους που σχετίζονται με τον ρόλο, τη φύση, και την αποστολή τους αλλά και την επίδραση που ασκούν στους πολίτες και στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης. Περαιτέρω, όσον αφορά στη ρύθμιση της ραδιοτηλεόρασης σημειώνεται ότι τα ραδιοκύματα αποτελούν δημόσιο αγαθό και μέρος του εθνικού πλούτου. Ως εκ τούτου η εκμετάλλευση του φάσματος των ραδιοκυμάτων πρέπει να αποσκοπεί στην διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος και να μεγιστοποιεί το κοινωνικό όφελος. Η ανάγκη ρύθμισης στοχεύει στη διαφύλαξη:

- του δικαιώματος της ελευθερίας της έκφρασης, το οποίο επιβάλλεται να ασκείται με τρόπο που να μην παραβιάζονται δικαιώματα άλλων
- της ελεύθερης και πολυφωνικής πληροφόρησης, ως προϋπόθεσης για τη διαμόρφωση άποψης και λήψη απόφασης
- της διαφάνειας του ιδιοκτησιακού καθεστώτος των παρόχων υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων, ώστε να αποκλείεται η δημιουργία ολιγοπωλιακών ή/και μονοπωλιακών συνθηκών των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας από ανεπιθύμητα πρόσωπα.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης οφείλει να προστατεύει το κοινό και ιδιαίτερα τις ευάλωτες ομάδες του πληθυσμού. Τα ΜΜΕ και ιδιαίτερα η τηλεόραση ασκούν σημαντική

επίδραση στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των πολιτών και ιδιαίτερα των ανηλίκων. Η γλώσσα και οι τεχνικές που τα Μέσα χρησιμοποιούν είναι ιδιότυπα και ενδέχεται εύκολα να παραπλανήσουν ή/και να βλάψουν τους λιγότερο εγγράμματους πολίτες σε θέματα των μέσων επικοινωνίας. Για να υπάρχουν οι μηχανισμοί αντίστασης / αυτοάμυνας του κοινού προς αυτά χρειάζεται εξειδικευμένη γνώση και προσπάθεια, η οποία χρειάζεται να καλλιεργείται διαρκώς και συστηματικά. Την ώρα που ο χρήστης τηλεθεατής / ακροατής γίνεται δέκτης των μηνυμάτων των Μέσων της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου δεν έχει πάντοτε το χρονικό περιθώριο να τα φιλτράρει και να τα κρίνει. Στις πλείστες περιπτώσεις αυτά επενεργούν στον τηλεθεατή / ακροατή με τρόπο που δεν το αντιλαμβάνεται.

Η ευρωπαϊκή αντίληψη για τη ραδιοτηλεόραση στηρίζεται στην ιδέα ότι η είσοδος της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου σε κάθε σπίτι, επιβάλλεται να γίνεται με σεβασμό και συμμόρφωση προς τους κανόνες και τις συνήθειες μιας οικογένειας. Συνεπώς, το περιεχόμενο των ραδιοτηλεοπτικών προγραμμάτων πρέπει να είναι κατάλληλο για όλα τα μέλη της οικογένειας μέχρι τις βραδινές ώρες. Στην πιο πάνω αντίληψη θεμελιώνεται η έννοια της οικογενειακής ζώνης, στο πλαίσιο της οποίας πρέπει να μεταδίδονται μόνο προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση. Στο επίκεντρο της προστασίας του κοινού από την Αρχή τίθενται τα παιδιά. Η προστασία από προγράμματα ακατάλληλου περιεχομένου αποσκοπεί στη διασφάλιση της σωστής σωματικής, πνευματικής και ηθικής τους ανάπτυξης. Ο περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών (Τροποποιητικός) (Αρ.2) Νόμος του 2021 παρέχει πληρέστερη προστασία των ανηλίκων από επιβλαβές περιεχόμενο, τόσο στις υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων, όσο και στις υπηρεσίες πλατφόρμας διαμοιρασμού βίντεο. Το πλέον επιβλαβές περιεχόμενο, όπως η αδικαιολόγητη βία και η πορνογραφία, υπόκεινται στα αυστηρότερα μέτρα.

Εκτός από τη ρύθμιση της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου, από το 2021 η Αρχή είναι αρμόδια, μεταξύ άλλων, και για την αξιολόγηση της καταλληλότητας των μέτρων (διαδικαστικών και τεχνικών) που οφείλουν να λαμβάνουν οι πλατφόρμες διαμοιρασμού βίντεο που υπάγονται στη δικαιοδοσία της Κυπριακής Δημοκρατίας. Τα εν λόγω μέτρα αποσκοπούν στην προστασία των ανηλίκων και/ή του ευρέως κοινού από προγράμματα, βίντεο παραγόμενα από χρήστες και οπτικοακουστικές εμπορικές ανακοινώσεις που (i) ενδέχεται να βλάψουν τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων (ii) υποκινούν σε βία ή μίσος εναντίον οποιουδήποτε προσώπου, ομάδας προσώπων ή

μέλους ομάδας και (iii) η διάδοση του περιεχομένου τους συνιστά εγκληματική δράση και συγκεκριμένα δημόσια πρόκληση σε διάπραξη αδικήματος τρομοκρατίας, αδίκημα παιδικής πορνογραφίας, και αδίκημα ρατσισμού και ξενοφοβίας.

Επιπρόσθετα, από τις 2.2.2024 η Αρχή, με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου υποδείχθηκε ως ο εν δυνάμει Εθνικός Συντονιστής για τις ψηφιακές υπηρεσίες. Κατόπιν και υπό την αίρεση της ψήφισης της σχετικής νομοθεσίας, η οποία βρίσκεται στην Κοινοβουλευτική Επιτροπή Εσωτερικών της Βουλής, η Αρχή αναμένεται να λάβει τη νομοθετική εξουσιοδότηση και να οριστεί αρμόδια για την εφαρμογή και την επιβολή στην Κύπρο, του Κανονισμού (ΕΕ) 2022/2065 ο οποίος βρίσκεται σε ισχύ από τις 17.2.2024 σε όλα τα κράτη-μέλη. Σκοπός του Κανονισμού είναι η θέσπιση εναρμονισμένων κανόνων για τη δημιουργία ενός ασφαλούς, προβλέψιμου και αξιόπιστου διαδικτυακού περιβάλλοντος, εισάγοντας μέτρα και θεσπίζοντας υποχρεώσεις των διαδικτυακών πλατφόρμων με στόχο την προστασία θεμελιωδών δικαιωμάτων των χρηστών και την δημιουργία ενός έμπιστου και ασφαλούς διαδικτυακού τοπίου. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην προστασία των ανηλίκων με την υποχρέωση των πλατφόρμων που μπορούν να χρησιμοποιηθούν από ανήλικους να προσφέρουν υψηλό επίπεδο ιδιωτικότητας, ασφάλειας και προστασίας.

### [Στρατηγικό Σχέδιο Αρχής Ραδιοτηλεόρασης 2023-2025 και Σημαντικές Δράσεις κατά το 2024.](#)

Το μακροπρόθεσμο στρατηγικό πλάνο της ΑΡΚ στοχεύει στο να καταστεί το ραδιοτηλεοπτικό και ψηφιακό πεδίο ο χώρος όπου συναντώνται και εξισορροπούνται το δημόσιο συμφέρον, η ελευθερία έκφρασης και η δημιουργικότητα, η πολυφωνική και υψηλού επιπέδου ενημέρωση και ψυχαγωγία. Η Αρχή κατά το 2024 έχει επιτεύξει αρκετούς από τους βασικούς στόχους του στρατηγικού της πλάνου 2023 -2025, ενώ οι υπόλοιποι βρίσκονται σε προχωρημένο στάδιο. Συγκεκριμένα, η Αρχή, κατά το 2024, πέραν των βασικών της δράσεων όπως:

- τη χορήγηση, ανανέωση και/ ή τροποποίηση αδειών ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών,

- την εξέταση υποθέσεων πιθανών παραβάσεων της Νομοθεσίας<sup>1</sup> από τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς και το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου,
- την εξέταση αιτημάτων ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών για αλλαγή του ιδιοκτησιακού καθεστώτος των εταιρειών τους, αλλαγή του διακριτικού τους ονόματος, του προγράμματος και/ ή των υποστατικών τους,

έχει προβεί και στις ακόλουθες δράσεις:

- Ψηφιοποίηση Αρχείων/Εγγράφων με στόχο η Αρχή να καταστεί μια πράσινη Αρχή.
- Παρακολούθηση ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών κατά την προεκλογική περίοδο των Ευρωεκλογών και εκλογών Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Η παρακολούθηση αφορούσε στο κατά πόσο πληρούνται οι σχετικές πρόνοιες της Νομοθεσίας.
- Ετήσια έκθεση ποιοτικού ελέγχου του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου για το έτος 2023 (άρθρο 22B(1)(α) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ. 300Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)), η οποία υποβάλλεται στον Υπουργό Εσωτερικών.
- Διοργάνωση της 60<sup>ης</sup> Συνάντησης της ολομέλειας της EPRA (EUROPEANPLATFORMOFREGULATORYAUTHORITIES) στη Λεμεσό, 23-25 Οκτωβρίου 2024.
- Εκστρατεία Ενημέρωσης για τον ρόλο και τις αρμοδιότητες της Αρχής. Παραγωγή νέων βίντεο σποτ με διάφορες θεματολογίες.
- Συνέχιση της προσπάθειας προώθησης τροποποίησης του Νόμου του ΡΙΚ, με στόχο το Ίδρυμα να εποπτεύεται πλήρως ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων του, στην ίδια βάση που εποπτεύονται οι ιδιωτικοί ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί.
- Συνέχιση και ολοκλήρωση των εργασιών τροποποίησης επιπλέον προνοιών της νομοθεσίας:
  - Εισήγηση τροποποίησης των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Κανονισμών (Έλεγχος περιεχομένου, συμπεριλαμβανομένου του συστήματος κατάταξης και σήμανσης των προγραμμάτων)
  - Εισήγηση τροποποίησης Κώδικα Διαφημίσεων
  - Εισήγηση τροποποίησης Νόμου σε θέματα Διαφημίσεων

---

<sup>1</sup>Κατά το 2024, η Αρχή εξέτασε συνολικά 170 υποθέσεις πιθανών παραβάσεων και σε 46 περιπτώσεις έκρινε ότι υπάρχουν εκ πρώτης όψεως πιθανές παραβάσεις.

- Εισηγήση τροποποίησης Νόμου/Κανονισμών σε θέματα εκλογών και πολιτικής διαφήμισης
  - Εισηγήση τροποποίησης Νόμου και των Κανονισμών που αφορούν σε θέματα ετήσιων τελών άδειας και τρόπους καταβολής τους, καθώς επίσης παρεμφερών τελών εξέτασης διάφορων αιτημάτων αλλά και χορήγησης εξουσιοδοτήσεων
  - Εισηγήση τροποποίησης Νομοθεσίας σε θέματα ισότητας
  - Προσχέδιο των περί Υπηρεσιών Πλατφόρμας Διαμοιρασμού Βίντεο Κανονισμών
  - Πλατφόρμες διαμοιρασμού βίντεο – Έλεγχος συμμόρφωσης με νομοθεσία.
  - Έλεγχος υλοποίησης εκ μέρους των τηλεοπτικών οργανισμών του υποβληθέντος χρονοδιαγράμματός τους για πρόσβαση των ατόμων με οπτική ή/και ακουστική αναπηρία στα οπτικοακουστικά Μέσα. Διαπίστωση αύξησης του ποσοστού των προγραμμάτων προσβάσιμων σε άτομα με οπτική ή/και ακουστική αναπηρία
  - Ανανέωση Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου και του Φορέα Ελέγχου Διαφήμισης.
  - Επιχορήγηση και συμμετοχή στην κριτική επιτροπή των Βραβείων Μαθητικών Ντοκιμαντέρ της Εκπαιδευτικής Δράσης ΣΥΝεΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (7<sup>ος</sup> κύκλος).
  - Συμμετοχή σε επιτροπές κατάταξης στο Συμβούλιο Κατάταξης Κινηματογραφικών Ταινιών.
  - Επιμορφωτικό σεμινάριο Λειτουργών της Αρχής από εκπροσώπους του Mediterranean Digital Media Observatory (MedDMO) σχετικά με την αντιμετώπιση της παραπληροφόρησης και τη διαδικασία ελέγχου γεγονότων (FACTCHECKING).
- Διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο του προσωπικού της Αρχής από εκπρόσωπο του ΜΚΟ ΦΗΜΟΝΟΗ με τίτλο: «Διαφθορά στην Κύπρο: Νόμοι και Μέτρα για την Πάταξή της».
- Προκήρυξη δύο (2) κενωθείσών θέσεων (μία Λειτουργού Ραδιοτηλεόρασης και μία Βοηθού Γραμματειακού Λειτουργού).
  - Συνεργασία με το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου στο πλαίσιο του έργου Mediterranean Digital Media Observatory (MedDMO) για την αντιμετώπιση της παραπληροφόρησης και των ψευδών ειδήσεων.
  - Πραγματοποίηση βιωματικών εργαστηρίων και διαλέξεων στο πλαίσιο της πολιτικής για ανάπτυξη της Παιδείας για τα Μέσα.
  - Συνεισφορά στη διαμόρφωση της Ευρωπαϊκής Πράξης για την Ελευθερία των Μέσων (European Media Freedom Act).
  - Συνεισφορά στην Έκθεση του Κράτους Δικαίου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

- Συνεισφορά στην Έκθεση του Παρατηρητή Πολυφωνίας στα Μ.Μ.Ε.(Media Pluralism Monitor).
- Διενέργεια επιτόπιων ελέγχων στις εγκαταστάσεις αδειούχων ραδιοφωνικών οργανισμών (παγκύπριων, τοπικών και μικρών τοπικών).
- Συνάντηση Λειτουργών της Αρχής με Αρχισυντάκτες ή/και Συντάκτες πολιτικού ρεπορτάζ σχετικά με θέματα ίσης μεταχείρισης και κάλυψης εκλογών.
- Τακτική συμμετοχή σε ομάδες εργασίας και επίσημες συναντήσεις στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή με αντικείμενο τον Ευρωπαϊκό Κανονισμό 2022/2065 για τις ψηφιακές υπηρεσίες και τακτικές συναντήσεις και επαφές με αντίστοιχες αρχές/συντονιστές άλλων κρατών-μελών.

Στοχεύοντας στη συνεχή ποιοτική αναβάθμιση του οπτικοακουστικού πεδίου η ΑΡΚ σε σύντομο χρονικό διάστημα, υλοποίησε το μεγαλύτερο μέρος του στρατηγικού σχεδιασμού της για τα έτη 2023-2025. Αναγνωρίζοντας την φύση, την αποστολή και το ρόλο των Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας στο κοινωνικό γίγνεσθαι, όραμα της ΑΡΚ είναι η πλήρης συμμόρφωση όλων των Μέσων Επικοινωνίας με τη Νομοθεσία και η αποτελεσματική ρύθμιση και εποπτεία του οπτικοακουστικού τομέα προς εξυπηρέτηση του δημόσιου συμφέροντος και συνεχή προαγωγή των ιδεωδών της δημοκρατίας και των ανθρώπινων δικαιωμάτων.