

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 112/2017(16))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)»

Ημερομηνία Απόφασης: 7 Φεβρουαρίου, 2018

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Ξενοφώντα Χαραλάμπους, Αντιπροέδρου, Ισίδωρου Κολώτα, Τάσου Κυρμίτση, Σέργιου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου και Μαρίας Κούσιου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017 και των **Κανονισμών 21(1), 21(4), 21(5), 21(6), 23(1)(β) και 26(ιβ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

26.-(1)Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές –
(β) της υψηλής ποιότητας·

21.- (1)Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας

υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.

(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

*23.(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει δύο μορφές –
(β) ακουστική πριν από την έναρξη της εκπομπής·*

26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται–

(ιβ) η μετάδοση εκπομπών που θίγουν την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, φυλετικών, εθνικών, θρησκευτικών ομάδων ή ατόμων με ειδικές ανάγκες.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομηνίας **6.12.2017**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και / ή παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκαπέντε (15) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία **1-7**:

1. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών **07:00 - 10:00**, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «**ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)**» μετέδωσε το πρόγραμμα «Μπρέκφαστ στον... Sfera » (εντός οικογενειακής ζώνης), χωρίς αυτό να διέπεται από την αρχή της ψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017.

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του προγράμματος μεταδόθηκε συζήτηση μεταξύ των παρουσιαστών Μέμωνα Σωτηρέλη, Ελένης Σιδερά και Μαρίνου Νομικού σχετικά με μια 'έρευνα' με το θέμα «Ο μόνος σίγουρος τρόπος για να της χαρίσεις πολλαπλούς οργανισμούς». Ειδικότερα, κατά τη διάρκεια της συζήτησης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, και τα ακόλουθα:

Μέμων Σωτηρέλης (Μ.Σ.): Τώρα έχουμε θέμα σεξ...

Ελένη Σιδερά (Ε.Σ.): σεξξξξξξ.....

Μαρίνος Νομικός (Μ.Ν.): Έλααα ...

Μ.Σ. Πρέπει να βάζουμε την Κοκκίνου εδώ για να παίζει στο χαλί.

Μ.Ν. Ο μόνος σίγουρος τρόπος για να της χαρίσεις πολλαπλούς οργανισμούς.

Ε.Σ. αχ, αχ, αχ, αχ!

Μ.Ν. Ε! Ε!

Μ.Σ. Ακατάχνωτα!

Μ.Ν. Πιο μέρος του live δεν κατάλαβες;

Ε.Σ. Είπε πολλαπλούς οργανισμούς. Να μην κάνω μια αναπαράσταση;

Μ.Σ. Είμαστε και στον αέρα... όχι να μην κάνεις.

Ε.Σ. Σαρανταένα έχουν έρθει με τους οργανισμούς μου. Να κάμω τζ' άλλους α, α, α, α, α.

Μ.Ν. Μέμωνα, δεν μπορείς να πάρεις την κονσόλα και να φύγεις από δω;

Μ.Σ. Ναι. Νομίζω θα πρέπει να εγκαταλείψω ν' αφήσω τα χαλιά να παίζουν... α, α, ω, ω, είδατε ω, ω, ω, ω, ω, ω, ω.

Μ.Ν. Δεν άντεξε... δεν αντέξαμε...

Ε.Σ. Ωραία, μ' άφησες στους πολλαπλούς οργανισμούς...

Μ.Ν. Δεν άντεξε το τηλέφωνο, δεν άντεξε ο χώρος τους πολλαπλούς οργανισμούς της Ελένης Σιδερά...

E.Σ. Έλα πες μου πως θα μου χαρίσω κι' άλλους. Έχουμε 58 viewers.

(...)

M.N. Λοιπόν το βασικότερο. Επικοινωνήσε μαζί της. Αν αναρωτιέσαι τι κάνεις σωστά και λάθος στο σεξ...

M.Σ. Τι; Να την ρωτάω;

M.N. Μιλάς στην γυναίκα σου όταν κάνεις σεξ;

M.Σ. Ναι άμα είναι κοντά στο τηλέφωνο... τι να την ρωτάω; Οδηγίες δηλαδή στη διαδικασία;

M.N. Το συζητάς μαζί της. Τι της αρέσει, τι δεν της αρέσει. Ανάβει το πράσινο φως και προχωράς...

(...)

E.Σ. Τι έλεγε για το σεξ η Θεοπούλα; Κόβεται το σεξ; Κόβεται το σεξ; Για πες, πες μου για τους οργασμούς, μ' άφησες στα μισά.

M.Σ. Στα μισά την άφησες!

E.Σ. Σίγουρα αυτό δεν θα μου χαρίσει πολλαπλούς!

M.N. Άφησέ την να σου ανοιχτεί...

E.Σ. Σου ανοίγομαι...

M.N. Όχι, εννοεί ψυχικά!

M.Σ. Ψυχικά... ψυχικά θα γίνει η πράξη;

M.N. Α, νάτος ο Αλέξανδρος. Έλα Αλέξανδρε ν' ακούσεις πως θα της χαρίσεις πολλαπλούς οργασμούς... Λοιπόν θέλει να είσαι πιο τρυφερός...

E.Σ. Όποιος θέλει πολλαπλούς οργασμούς να μπει Sfera Radio Cyprus να του τους δώσουμε!!!

M.N. Άλλο. Χτίσε ερωτική ένταση... είναι κτίστης γιατί...

E.Σ. Πως την κτίζεις την ερωτική ένταση;

M.N. Γιατί παιδί μου η δουλειά κάνει τους άντρες...

E.Σ. Το γιαπί το πηλοφόρι το μιστρί...

M.N. Το γιαπί το πηλοφόρι το μιστρί...

(....)

M.Σ. Ρε φίλε να πάω και να μπω στο σπίτι δηλαδή πηλομένος και με το μιστρί στο χέρι...

Εγώ δεν βλέπω να να να... πάντως το πρώτο πράμα που βλέπω να μου λέει είναι πήγαινε να κάνεις μπάνιο και βρωμείς!!!

M.N. Θα μπεις με τους σουβάδες πάνω...

E.Σ. Ναι αρέσκει μου τούτο έτσι και λίγο Shakira μου θυμίζει, το Whatever, Whenever μες τα πηλά!

M.N. ... το αμάνικο το ... t-shirt

(...)

E.Σ. Θέλω οργασμούς, κι' άλλους οργασμούς, δώσε μου οργασμούς!

M.Σ. Για δώσε μας καινούργια θέματα.

E.Σ. Πως αλλιώς θα έχω τους πολλαπλούς οργασμούς;

M.N. Όταν λέμε κτίζουμε ερωτική ένταση, λέμε ξεκινάμε με πονηρά μηνύματα το πρωί, μαγειρεύε της λέει ένα όμορφο δείπνο... ω, ω, πρέπει να μαγειρέψω...

E.Σ. Πονηρά μηνύματα το πρωί...

M.N. σέξτινγκ...

E.Σ. Πες μου ένα...

M.N. Ε, ας πούμε, εεε...

E.Σ. Θέλω να γίνω το βότυρο πας στο ψουμί σου, πας στην κόρτα σου!

M.N. Είσαι το μόνο πράμα που σκέφτομαι όταν σηκώνομαι και γι' αυτό σηκώνομαι!

E.Σ. Όχι ρε παιδί μου τέτοια. Πρέπει να έχει, να είναι λίγο πιο σπιρτόζικο το μήνυμα!

M.Σ. Ναι αλλά αυτά που λέτε ξέροντας τον άνθρωπό του ο καθένας, γνωρίζουμε ότι δεν λειτουργούνε όλα με τον τρόπο τον οποίο περιγράφει ένα άρθρο.

M.N. Όχι. Το σέξτινγκ πάντα λειτουργεί!

E.Σ. Είν' ωραία να υπάρχει υπονοούμενο, να έσει τζαι φαί μέσα. Να πεις κάτι για το... αφκό που εννα φάει ο άλλος...

M.N. Τι να πει για το αυγό; Ρούφα τ' αυγό σου ας πούμε;

E.Σ. Ότι είμαι καυτή όπως το αφκό σου το μελάτο!

M.Σ. Να της γράψω «θέλω να σου κάνω αναπαράσταση το TOP GUN» ή το... πώς ήταν το άλλο το σατυρικό που 'χε βγει;

E.Σ. HOT SHOTS!

M.Σ. Ναι, το HOT SHOTS, ναι, που έβαζε το αυγό και ψηνότανε πάνω της....

(...)

M.Σ. Εγώ... εγώ θα βάλω ένα τραγούδι κι' αυτούς θα συνεχίσετε να τους παρακολουθείτε στο live παιδιά διότι...

M.N. Μα, μα, δεν τελειώσαμε, δεν τελειώσαμε ακόμα.

M.Σ. Δεν τελειώσαμε, τελειώνει ο χρόνος πρέπει να...

M.N. Έχουμε θέμα για σεξ και το να μας βάζεις τραγούδι είναι σαν πρόωρη εκσπερμάτωση αυτό το πράγμα!

M.Σ. Ναι μπορούν να περιμένουν... Χτίζω την αγωνία...

(...)

E.Σ. Συγγνώμη τωρά δηλαδή με τους οργανισμούς ετελειώσαμε;

M.Σ. Όχι, έχει συνέχεια...

E.Σ. Εγώ εν ένιωσα να τελειώνει...

M.N. Ναι έχεις πρόβλημα μ' αυτό...

M.Σ. Απλά θεωρώ ότι είν' αόριστες οι έρευνες γενικότερα, δεν κάνουνε απλά σε όλους τους ανθρώπους.

(...)

M.Σ. ... άρα μπορούμε να συνεχίσουμε με το θέμα μας;

M.N. Ναι, ναι, ναι, ναι, ναι, ναι. λοιπόν είχαμε μείνει στη χτίσε την ερωτική ένταση που είπαμε...

E.Σ. Ναι την χτίσαμε!

M.Σ. ...την χτίσαμε...

M.N. Χαμήλωσε τον φωτισμό...

M.Σ. ...βάλαμε κουγκρί, στέγη... χτίζουμε την ένταση!

M.N. Τώρα μιλάμε για σεξ τώρα και πετάς λέξεις όπως το κουγκρί;

(...)

M.N. Όταν κάνετε σεξ μιλάτε κυπριακά;

E.Σ. Άμα θέλω απαντώ και δεν θέλω ν' απαντήσω.

M.Σ. Θα κάνω αυτή τη συζήτηση μαζί σου. Δεν το συζητάμε... δεν έχουμε θέμα για συζήτηση εκείνη την ώρα...

M.N. Mood killer!

E.Σ. Δεν μιλάς; Δεν μιλάς στο σεξ καθόλου;

M.N. Βρήκα τον τρόπο να σας κάνω το βουβό κάποια στιγμή.

E.Σ. Συγγνώμη είσαι βουβός στο σεξ;

M.Σ. Δεν εκφράζομαι και τόσο πολύ. Φοβάμαι να μην κάνω spoiler...

M.N. Τι spoiler; ... άμα της πεις τελειώνω δεν θεωρείται spoiler;

M.Σ. Όχι, δεν μιλάμε γι' αυτό...

M.N. Νομίζω είναι ένα φυσικό επακόλουθο. Ξέρει τι θα γίνει στο τέλος, μην ανησυχείς.

M.Σ. Δεν βρίσκουμε θέματα για κουβέντα εκείνη την ώρα... ούτως ή άλλως δεν είναι και τόσο μακράς διάρκειας. Ο χρόνος που να πάρει. Δεν ξέρω αν εσείς έχετε χρόνο μπορστά σας να λύσετε κάποια θέματα...

E.Σ. Παιθικά εν τέλειο... τελειώνω... spoiler!

M.N. Ένα θέλω να σου πω. Όχι να το παινευτώ αλλά μπορούνε να με προσλάβουνε στο security μιας τράπεζας ως χρονοκαθυστέρηση...

(...)

M.Σ. Ο Αλεξανδρούπολης Stallion κυρίες και κύριοι βρίσκεται στον Σφαίρα κάθε πρωί από τις 7 μέχρι και τις 10.

M.N. Όχι. Ευρωπαίος με βήτα και έψιλον!

M.Σ. Μάλιστα. Θέλεις να προσθέσεις κάτι άλλο ή να πάμε ν' ακούσουμε κάνα τραγούδι να ξεπεράσουμε το σοκ;

M.N. Όχι, δεν χρειάζομαι προσθετική, ευχαριστώ πολύ.

M.Σ. Γιατί ούτως ή άλλως μέχρι να πάει δέκα έχουμε χρόνο. Ο Μαρίνος είπαμε είναι αργό πιστόλι.

(...)

M.Σ. Προσπαθώ να σκεφτώ αυτό που μου είπες και δεν το 'χω. Δηλαδή τι περιμένει να συζητήσω εκείνη την ώρα; Αγάπη μου τι μαγειρεύεις σήμερα;

E.Σ. Παιθικά συγγνώμη... ξέρεις ότι ξέρω πλάσμα που επαραπονιέτουν, ελάλε μας η κοπέλα παιθικά εν μιλά, εν μιλά, δηλαδή θέλω...

M.Σ. Του είπε;

E.Σ. Περίμενε... θέλω να, θέλω, θέλω κάτι να πει...

M.Σ. Γιατί το μιλά είν' επικίνδυνο γιατί μετά μπορεί να μην το κλείνει το στόμα του... δεν ξέρεις...

E.Σ. Μετά είπε να πει τζαι είπε... γιατί λαλούμεντης E άνοιξε του μια κουβέντα. Τζαι έκαμε ακριβώς αυτό. Ερώτησέτον τι έφαε σήμερα. Τζ' απάντησέτης...

M.Σ. Εκείνη την ώρα;

M.N. Την ώρα του... περίμενε την ώρα των προκαταρτικών;

E.Σ. Την ώρα της συνουσίας απάντησέν της...

M.N. της διείσδυσης;

E.Σ. Απάντησέν της κουπέπια!

M.N. Είπε κουπέπια την ώρα της διείσδυσης;

E.Σ. Είπε κουπέπια με κκού, με θκικό κκού!

M.Σ. Μετά συνέχισε την κουβέντα. Πόσα; Πόσα κουπέπια;

E.Σ. Πόσα κουπέπια; Πόσα κουπέπια έφαες μάνα μου;

M.N. Ήτανε οριτζινάλ ή γιαλαντζί;

M.Σ. Το φύλλο ήταν καλό; Ήταν καλό το φύλλο;

E.Σ. Ήταν με το αμπελόφυλλο, για ήταν με το λάχανο;

Μ.Ν. Και ήταν με σάλτσα ή σκέτα;

Μ.Σ. Μάλιστα.. εμπεδώσαμε ορισμένα πράγματα όσον αφορά το σεξ.

Ε.Σ. Ναι αλλά να μιλά λίο. Να προσπαθείς λίο να μιλάς αφού το 'χεις να μιλάς.

(...)

- 2. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)» μετέδωσε το πρόγραμμα «Μπρέκφαστ στον... Sfera », χωρίς να λάβει μέτρα ώστε το πρόγραμμα να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).*

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

- 3. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)» μετέδωσε το πρόγραμμα «Μπρέκφαστ στον... Sfera », χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).*

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

- 4. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, κατά τη διάρκεια προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera », το οποίο μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)» μετέδωσε λεκτικό υλικό ακατάλληλο για ανηλίκους με αποτέλεσμα οι ακροατές να μην είναι ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).*

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

5. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, κατά τη διάρκεια προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera », το οποίο μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «**ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)**» μετέδωσε λεκτικό υλικό ακατάλληλο για παιδιά κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

6. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «**ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)**» μετέδωσε το πρόγραμμα «Μπρέκφαστ στον... Sfera », χωρίς να προηγηθεί οποιαδήποτε ακουστική προειδοποίηση κατά την έναρξή του, κατά παράβαση του **κανονισμού 23(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

7. Στις 7/11/2017, μεταξύ των ωρών 07:00 - 10:00, κατά τη διάρκεια προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera », το οποίο μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «**ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)**» μετέδωσε λεκτικό υλικό το οποίο θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, κατά παράβαση του **κανονισμού 26(ιβ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός, με επιστολή της Νομικού Συμβούλου του, κ. Βαρβάρας Αργυρού, ημερομ. **20.12.2017 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α)**, η οποία λήφθηκε στα γραφεία της Αρχής στις 21.12.2017 μέσω τηλεομοιότυπου, ζήτησε όπως επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **22.12.2017 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β)**, κάλεσε την κ. Αργυρού να εμφανιστεί στα γραφεία της στις **8.1.2018** και ώρα 11:00 για επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης.

Στις **8.1.2018**, η Νομικός Σύμβουλος του οργανισμού, κ. Βαρβάρα Αργυρού, παρουσιάστηκε στα γραφεία της Αρχής και προέβηκε σε επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης.

Στη συνέχεια, ο οργανισμός, με επιστολή της κ Αργυρού, με ημερομ.**22.1.2018 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ)**, ενημέρωσε τη Αρχή ότι θα υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση μέχρι τις 26.1.2018.

Ο οργανισμός, μέχρι σήμερα, δεν έχει αποστείλει τις απόψεις και τις θέσεις του σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά της υπό εξέταση υπόθεσης και κρίνουμε ότι:

Στις **7 Νοεμβρίου 2017**, μεταξύ των ωρών **07:00 – 10:00**, ο ραδιοφωνικός οργανισμός «**ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)**» μετέδωσε το πρόγραμμα «**Μπρέκφαστ στον... Sfera**» (εντός οικογενειακής ζώνης):

- το οποίο δεν διεπύταν από την αρχή της υψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου 26(1)(β) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017 (υποστοιχείο 1),
- χωρίς ο εν λόγω οργανισμός να λάβει μέτρα ώστε το υπό αναφορά πρόγραμμα να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 2),
- χωρίς ο εν λόγω οργανισμός να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά ιδιαίτερα όταν ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 3),
- χωρίς ο εν λόγω οργανισμός να εξασφαλίσει ότι οι ακροατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούσαν, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(5) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 4),

- χωρίς ο εν λόγω οργανισμός να εξασφαλίσει ότι το πρόγραμμα που μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(6) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 5),
- χωρίς να προηγηθεί οποιαδήποτε ακουστική προειδοποίηση πριν την έναρξή του, κατά παράβαση του Κανονισμού 23(1)(β) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 6),
- κατά τη διάρκεια του οποίου μεταδόθηκε λεκτικό υλικό το οποίο θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, κατά παράβαση του Κανονισμού 26(ιβ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (υποστοιχείο 7).

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελίδες 3-9 της παρούσας απόφασης).

Η Αρχή, έχει την υποχρέωση να ενεργεί κατά τρόπο που να διασφαλίζεται ότι τα προγράμματα των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών αντανακλούν το αισθητήριο του μέσου λογικού πολίτη. Η Αρχή δεν μπορεί να αποδεχθεί ότι το λεκτικό υλικό που περιείχε το υπό αναφορά πρόγραμμα χαρακτηριζόταν από το ποιοτικό επίπεδο που αναμένει να ακούει στο ραδιόφωνο ο μέσος λογικός πολίτης και ειδικότερα οι γονείς που αναμένουν ότι εντός της οικογενειακής ζώνης μεταδίδονται μόνο προγράμματα κατάλληλα για όλη την οικογένεια.

Τόσο η όλη συζήτηση επί του θέματος (δηλ. ο μόνος σίγουρος τρόπος για να της χαρίσεις πολλαπλούς οργανισμούς) όσο και οι επίδικοι διάλογοι μεταξύ των συντελεστών του προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera» είναι προφανώς υποβαθμισμένα ποιοτικά όσον αφορά στο περιεχόμενο τους και στην καλύτερη των περιπτώσεων θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ως ατυχή. Κατ' επέκταση ένα ποιοτικά υποβαθμισμένο πρόγραμμα δεν μπορεί να ευρίσκεται στο επίπεδο εκείνο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας. Εξάλλου, «ποιοτικό» θεωρείται από την Αρχή αυτό που καθορίζεται ως τέτοιο από τον «μέσο τηλεθεατή», όπως έδειξε και η έρευνα αντιλήψεων που διενήργησε η RAI, για λογαριασμό της Αρχής, με θέμα «Κριτήρια ποιότητας στο ραδιοτηλεοπτικό πεδίο της Κύπρου».

Επιπλέον, η Αρχή τονίζει ότι εντός οικογενειακής ζώνης ο οργανισμός οφείλει να μεταδίδει προγράμματα κατάλληλα για όλο το κοινό. Επισημαίνεται ότι τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας ασκούν σημαντική επίδραση στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών και ότι η γνωσιολογική, νοητική, ψυχολογική και σωματική τους ανάπτυξη δεν είναι σε επίπεδο που να τους επιτρέπει να αντιμετωπίσουν όσα λαμβάνουν από τα Μέσα. Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος τόσο του ραδιοφώνου όσο και της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5.30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, αναλόγως, που ορίζεται ως οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Συνεπώς, η αυστηρότητα με την οποία οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί ελέγχουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων τους, θα πρέπει να προσαρμόζεται ανάλογα με τον χρόνο μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος και την ηλικία των ατόμων που πιθανό να το παρακολουθούν.

Στην προκείμενη περίπτωση, η όλη συζήτηση περί οργανισμών, με σεξουαλικά υπονοούμενα και σεξιστικά σχόλια καθώς και η αναπαράσταση γυναικείων οργανισμών από μια εκ των παρουσιαστών του προγράμματος δεν συνιστά, κατά την κρίση της Αρχής, θέμα κατάλληλο προς συζήτηση κατά τη διάρκεια προγράμματος που ενδεχομένως να παρακολουθούν και ανήλικοι. Επιπρόσθετα, η Αρχή κρίνει ότι η όλη συζήτηση, ο τρόπος παρουσίασης του θέματος και ο σχολιασμός των συντελεστών του προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera» θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων.

Περαιτέρω, η Αρχή, επισύρει την προσοχή του οργανισμού και στη σοβαρότητα του θέματος των προειδοποιήσεων που δίδονται πριν τη μετάδοση των προγραμμάτων, ούτως ώστε οι ακροατές να γνωρίζουν εγκαίρως τι πρόκειται να παρακολουθήσουν, αλλά και τη σημασία της αντιπροσωπευτικής σήμανσης αναφορικά με το περιεχόμενο του εκάστοτε προγράμματος.

Καταληκτικά, η Αρχή τονίζει την ιδιαίτερη σημασία που έχει το θέμα της οικογενειακής ζώνης και των προγραμμάτων που μεταδίδονται στο πλαίσιο αυτής, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο πιθανό να παρακολουθούν και ανήλικοι. Η μετάδοση οπτικοακουστικού υλικού ακατάλληλου για ανηλίκους ή/και άλλου υλικού που δεν συνάδει με τους κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, που δύναται να

θήξουν την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, ή/ και που δεν ανταποκρίνεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλεται να διατηρούν οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί, είναι ευθύνη που βαραίνει αποκλειστικά τον οργανισμό που το μετέδωσε. Η Αρχή κρίνει επίσης σκόπιμο να επαναλάβει ότι οι οργανισμοί έχουν υποχρέωση να τηρούν τους προαναφερθέντες Νόμους και Κανονισμούς και κατ' επέκταση την ευθύνη να ρυθμίζουν τη λειτουργία τους με απώτερο σκοπό τη συνεισφορά τους στη βελτίωση του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 26(1)(β) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017 και **των Κανονισμών 21(1) (υποστοιχείο 2), 21(4) (υποστοιχείο 3), 21(5) (υποστοιχείο 4), 21(6) (υποστοιχείο 5), 23(1)(β) (υποστοιχείο 6) και 26(ιβ) (υποστοιχείο 7)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δέκα (10) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 112/2017(16))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ (ΚΥΠΡΟΣ)»

Ημερομηνία Απόφασης: 21 Μαρτίου, 2018

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Ξενοφώντος Χαραλάμπους, Αντιπροέδρου, Ισίδωρου Κολώτα, Τάσου Κυρμίτση, Σέργιου Ποϊζη, Αγγελικής Λαζάρου και Μαρίας Κούσιου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις 7 Φεβρουαρίου 2018, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου 26(1)(β) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017 και των Κανονισμών 21(1), 21(4), 21(5), 21(6), 23(1)(β) και 26(ιβ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο και οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

26.-(1)Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές –
(β) της ψηλής ποιότητας·

21.- (1)Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.

(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

23.(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει δύο μορφές –
(β) ακουστική πριν από την έναρξη της εκπομπής·

26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται–

(ιβ) η μετάδοση εκπομπών που θίγουν την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, φυλετικών, εθνικών, θρησκευτικών ομάδων ή ατόμων με ειδικές ανάγκες.

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **28.2.2018** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δέκα (10) μέρες από την λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Στο μεταξύ, ο οργανισμός με επιστολή της Νομικού Συμβούλου του, κ. Βαρβάρας Αργυρού, με ημερομ.26.1.2018, η οποία λήφθηκε στα γραφεία της Αρχής στις **12.2.2018 (Παράρτημα Α)** υπέβαλε, **εκπρόθεσμα**, τις απόψεις και τις θέσεις του οργανισμού αναφορικά με την παρούσα υπόθεση. Ως εκ τούτου, η Αρχή με επιστολή της ημερομ.**28.2.2018** προς τον οργανισμό ανέφερε τα ακόλουθα:

*Έχω οδηγίες να αναφερθώ στην επιστολή της Νομικού σας Συμβούλου, κ. Βαρβάρας Αργυρού, με ημερομ.26.1.2018, σχετικά με την υπόθεση με **Αρ.Φακ.112/2017(16)** (στην οποία θεωρούμε ότι εκ παραδρομής και λόγω τυπογραφικού λάθους αναφέρεται σε υπόθεση με **ΑΡ.ΦΑΚ.112/2017(24)**), η οποία υποβλήθηκε στα γραφεία της Αρχής, μέσω τηλεομοιότυπου, στις **12.2.2018**, και να σας πληροφορήσω τα εξής:*

*Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ.**6.12.2017** έθεσε ενώπιόν σας τις πιθανές παραβάσεις για να υποβάλετε γραπτώς, το αργότερο εντός δεκαπέντε (15) ημερών από τη λήψη της προαναφερθείσας επιστολής, τις εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας. **Στην εν λόγω επιστολή τονίστηκε ότι σε περίπτωση που η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Πέραν τούτου, με επιστολή της Νομικού σας Συμβούλου, κ. Βαρβάρας Αργυρού, ημερομ.**20.12.2017**, η οποία λήφθηκε στα γραφεία της Αρχής μέσω τηλεομοιότυπου στις 21.12.2017, ζητήσατε επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υποθέσεως. Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ.**22.12.2017**, κάλεσε την κ. Αργυρού να εμφανιστεί στα γραφεία της στις **8.1.2018** και ώρα 11:00 για επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης.*

*Στις **8.1.2018**, η κ. Βαρβάρα Αργυρού, παρουσιάστηκε στα γραφεία της Αρχής και προέβηκε σε επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης και στη συνέχεια με σχετική της επιστολή με ημερομ.**22.1.2018**, ενημέρωσε τη Αρχή ότι θα υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του οργανισμού σας σε σχέση με την εν λόγω υπόθεση μέχρι την Παρασκευή 26.1.2018.*

*Η εξέταση της υπόθεσης προγραμματίστηκε για τη Συνεδρία της Αρχής ημερομ.**7.2.2018**, αφού το χρονικό διάστημα των δεκαπέντε ημερών για να υποβάλετε τις θέσεις σας είχε*

παρέλθει. Μέχρι την εν λόγω ημερομηνία (δηλαδή μέχρι τις 7.2.2018), ο οργανισμός σας δεν είχε υποβάλει οποιεσδήποτε θέσεις ενώπιον της Αρχής και ως εκ τούτου, η Αρχή προχώρησε με την εκδίκασή της. Στις **12.2.2018** και αφού η εξέταση της εν λόγω υπόθεσης είχε ήδη πραγματοποιηθεί και είχε ληφθεί σχετική απόφαση, ο οργανισμός υπέβαλε την ως άνω επιστολή ημερομ.26.1.2018 με τις θέσεις του.

Εν όψει των ανωτέρω, η πιο πάνω επιστολή σας δεν μπορεί να ληφθεί υπόψη για τη λήψη απόφασης. **Ωστόσο, εάν επιθυμείτε όπως η εν λόγω επιστολή σας ληφθεί υπόψη κατά την επιβολή κυρώσεων της υπό αναφορά υπόθεσης, για σκοπούς μετριάσμού της ποινής, καλείστε όπως ενημερώσετε σχετικά την Αρχή.**

Ο οργανισμός, με επιστολή της Νομικού Συμβούλου του, με ημερομ.**13.3.2018 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β)**, υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων. Στην ουσία ο οργανισμός, με την πιο πάνω επιστολή του υιοθέτησε αυτούσια την επιστολή του ημερομ.26.1.2018 για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Σχετικά με τις θέσεις του οργανισμού όπως αυτές διατυπώνονται στην επιστολή της Νομικού του Συμβούλου, κ. Βαρβάρας Αργυρού, με ημερομ.**26.1.2018**, η Αρχή επισημαίνει τα εξής:

Σχετικά με τις θέσεις του οργανισμού όπως αυτές καταγράφονται στις δύο πρώτες παραγράφους, στην πρώτη σελίδα της επιστολής του ημερομ.26.1.2018, και ειδικότερα ότι Ο Σταθμός έχει λάβει όλα τα αναγκαία μέτρα ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του σταθμού και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας καθώς και για την τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπεια και της καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, η Αρχή επισημαίνει ότι, στην παρούσα υπόθεση εξετάζεται συγκεκριμένο πρόγραμμα, που μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης, κατά τη διάρκεια του οποίου και χωρίς καμία απολύτως προειδοποίηση πριν από την έναρξή του, μεταδόθηκε λεκτικό υλικό ποιοτικά υποβαθμισμένο, δεν τηρήθηκαν οι γενικά παραδεκτοί κανόνες της ευπρέπεια και της καλαισθησίας στη γλώσσα και τη συμπεριφορά, μεταδόθηκε λεκτικό υλικό ακατάλληλο για ανηλίκους και το οποίο θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων. Ως εκ τούτου, οι πιθανές παραβάσεις είναι συγκεκριμένες και σαφείς και το πιο πάνω επιχείρημα, δεν ακυρώνει την ευθύνη του οργανισμού ως προς τη συμμόρφωση του με τις πρόνοιες των

Νόμων και των Κανονισμών, ούτε και επηρεάζει καθ' οιονδήποτε τρόπο την παρούσα υπόθεση ή/ και την απόφαση της Αρχής.

Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι έχει την υποχρέωση να ενεργεί κατά τρόπο που να διασφαλίζεται ότι τα προγράμματα των ραδιοτηλεοπτικών οργανισμών αντανακλούν το αισθητήριο του μέσου λογικού πολίτη. Η Αρχή δεν μπορεί να αποδεχθεί ότι το λεκτικό υλικό που περιείχε το υπό αναφορά πρόγραμμα καθώς και τα λεχθέντα και η συμπεριφορά των συντελεστών του προγράμματος χαρακτηρίζονταν από το ποιοτικό επίπεδο που αναμένει να ακούει στο ραδιόφωνο ο μέσος λογικός πολίτης και ειδικότερα οι γονείς που αναμένουν ότι εντός της οικογενειακής ζώνης μεταδίδονται μόνο προγράμματα κατάλληλα για όλη την οικογένεια.

Τόσο η όλη συζήτηση επί του θέματος (δηλ. ο μόνος σίγουρος τρόπος για να της χαρίσεις πολλαπλούς οργανισμούς) όσο και οι επίδικοι διάλογοι μεταξύ των συντελεστών του προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera», είναι προφανώς υποβαθμισμένα ποιοτικά όσον αφορά στο περιεχόμενό τους και στην καλύτερη των περιπτώσεων θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ως ατυχή. Κατ' επέκταση ένα ποιοτικά υποβαθμισμένο πρόγραμμα δεν μπορεί να ευρίσκεται στο επίπεδο εκείνο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας. Ενδεικτικά, η Αρχή παραπέμπει στα γεγονότα των υποστοιχείων 1-7 (βλ. σελ.3-9 της Απόφασης της Αρχής Υπόθεση Αρ.112/2017(16) και ημερομ.7/2/2018), το οποίο μεταδόθηκε στις 7.11.2017 μεταξύ των ωρών 07:00-10:00. Η Αρχή δεν μπορεί να κατανοήσει πώς η μετάδοση τέτοιου λεκτικού υλικού, το οποίο όχι μόνο είναι ποιοτικά υποβαθμισμένο, απρεπές και ακαλαίσθητο (τόσο σε θέματα γλώσσας όσο και συμπεριφοράς από μέρους των συντελεστών) αλλά και ακατάλληλο για ανηλίκους και το οποίο θίγει και την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, μπορεί να θεωρηθεί κατάλληλο για μετάδοση εντός της οικογενειακής ζώνης και καλεί τον οργανισμό και τη Δικηγόρο – Νομικό του Σύμβουλο να προβληματιστούν για τις συνέπειες που μπορεί να έχει σε ένα μικρό παιδί που πιθανό να ακούει ραδιόφωνο μεταξύ των υπό αναφορά ωρών.

Η Αρχή τονίζει ότι **εντός οικογενειακής ζώνης ο οργανισμός οφείλει να μεταδίδει προγράμματα κατάλληλα για όλο το κοινό.** Επαναλαμβάνεται ότι, τα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας ασκούν σημαντική επίδραση στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών και ότι η γνωσιολογική, νοητική, ψυχολογική και σωματική τους ανάπτυξη δεν είναι σε

επίπεδο που να τους επιτρέπει να αντιμετωπίσουν όσα λαμβάνουν από τα Μέσα. **Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος τόσο του ραδιοφώνου όσο και της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5.30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή 10:00 το βράδυ, αναλόγως, που ορίζεται ως οικογενειακή ζώνη.** Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι, η αυστηρότητα με την οποία οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί ελέγχουν το περιεχόμενο των προγραμμάτων τους, θα πρέπει να προσαρμόζεται ανάλογα με τον χρόνο μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος και την ηλικία των ατόμων που πιθανόν να το παρακολουθούν.

Στην προκείμενη περίπτωση, το όλο λεκτικό υλικό, δεν συνιστά υλικό κατάλληλο για μετάδοση κατά τη διάρκεια προγράμματος που ενδεχομένως να παρακολουθούν και ανήλικοι. Η Αρχή παραπέμπει για ακόμη μια φορά τον οργανισμό στα γεγονότα των υποστοιχείων υποστοιχείων 1-7 (βλ. σελ.3-9 της Απόφασης της Αρχής Υπόθεση Αρ.112/2017(16) και ημερομ.7/2/2018), με το υλικό το οποίο το οποίο μεταδόθηκε στις 7.11.2017 μεταξύ των ωρών 07:00-10:00. Η Αρχή δεν μπορεί επίσης να αποδεχθεί πώς η μετάδοση τέτοιου λεκτικού υλικού μπορεί να θεωρηθεί διασκεδαστική για τον μέσο ενήλικα ακροατή, η οποία, όπως χαρακτηριστικά αναφέρει στην επιστολή του ο οργανισμός ημερομ.26.1.2018, ... *Πρόκειται για ανταλλαγή απόψεων με έντονο το χιουμοριστικό στοιχείο η οποία εμπίπτει στην σάτιρα υπό την έννοια του όρου και την ερμηνεία που της δίνεται στο λεξικό Μπαμπινιώτη:...* Είναι φανερό ότι για το σχετικό πρόγραμμα δεν έχουν την ίδια αντίληψη όλοι οι ακροατές, αν λάβουμε υπόψη ότι η Αρχή προχώρησε σε αυτεπάγγελτη εξέταση του εν λόγω προγράμματος κατόπιν σχετικής πληροφόρησης από παραπονούμενο πολίτη.

Επιπρόσθετα, η Αρχή έχει να παρατηρήσει ότι μια χιουμοριστική, σκωπτική παρουσίαση του θέματος με διασκεδαστικό τρόπο και καυστικό και σατυρικό ύφος θα ήταν εάν, το επίδικο λεκτικό υλικό ήταν αποδεκτό από τον μέσο λογικό πολίτη και την κοινωνία γενικότερα, ως ευπρεπής και καλαίσθητος τρόπος ομιλίας και συμπεριφοράς. Υπογραμμίζεται και πάλι ότι όλα τα πιο πάνω αφορούν σε πρόγραμμα το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, που το καθιστούσε κατάλληλο για ακροατές κάθε ηλικίας, συμπεριλαμβανομένων και μικρών παιδιών.

Επιπλέον, η Αρχή, επισύρει την προσοχή του οργανισμού και στη σοβαρότητα του θέματος των προειδοποιήσεων που δίδονται πριν τη μετάδοση των προγραμμάτων, ούτως ώστε οι ακροατές να γνωρίζουν εγκαίρως τι πρόκειται να παρακολουθήσουν, αλλά και τη σημασία της αντιπροσωπευτικής σήμανσης αναφορικά με το περιεχόμενο του εκάστοτε προγράμματος, κάτι το οποίο ο οργανισμός δεν έπραξε πριν την έναρξη του εν λόγω προγράμματος ως ορίζεται στον Κανονισμό 23(1)(β).

Περαιτέρω και αναφορικά με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι *Πιστεύουμε ότι η εκπομπή δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων...*, η Αρχή κρίνει ότι ο τρόπος παρουσίασης του όλου θέματος και δη η συζήτηση περί οργανισμών, ο σχολιασμός των συντελεστών του προγράμματος «Μπρέκφαστ στον... Sfera» με σεξουαλικά υπονοούμενα και σεξιστικά σχόλια καθώς και η αναπαράσταση γυναικείων οργανισμών από μια εκ των παρουσιαστών του προγράμματος θίγει την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, τόσο των ανδρών όσο και των γυναικών. Ενδεικτικά και πάλιν, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στα γεγονότα των υποστοιχείων 1-7 (βλ. σελ.3-9 της Απόφασης της Αρχής Υπόθεση Αρ.112/2017(16) και ημερομ.7/2/2018), το οποίο μεταδόθηκε στις 7.11.2017 μεταξύ των ωρών 07:00-10:00.

Γενικότερα, η Αρχή κρίνει ότι τέτοιου είδους θέματα δεν θα πρέπει να αποτελούν ταμπού για μια σύγχρονη κοινωνία, αλλά αυτό δεν συνεπάγεται ότι οι οποιοσδήποτε συζητήσεις ή/ και παρουσιάσεις τέτοιων θεμάτων είτε σε ενημερωτικής, επιμορφωτικής ή/ και ψυχαγωγικής φύσεως προγράμματα θα πρέπει να γίνονται με τρόπο που να μην συνάδουν με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας, ή/ και ότι καθίσταται αποδεκτή η χρήση ακατάλληλων λέξεων ή/ και φράσεων στο πλαίσιο αυτών.

Ως εκ τούτου, η Αρχή απορρίπτει τόσο τους υπό αναφορά ισχυρισμούς του οργανισμού όσο και τον ισχυρισμό του όπως αυτός καταγράφεται στην τελευταία παράγραφο, σελίδα 2 της επιστολής του με ημερομ.26.1.2018.

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού περί ελευθερίας στην έκφραση του λόγου, όπως αυτός καταγράφεται στην δεύτερη παράγραφο, στη σελίδα 2 της επιστολής του με ημερομ.26.1.2018, η Αρχή επισημαίνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης επ' ουδενί επιθυμεί να σταθεί τροχοπέδη στην ελευθερία της έκφρασης. Τουναντίον, είναι σθεναρός υποστηρικτής αυτής, όταν αυτή ασκείται στα πλαίσια που επιτρέπει η ραδιοτηλεοπτική νομοθεσία και η ώρα μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος.

Το θεμελιώδες δικαίωμα της ελευθερίας του λόγου και της καθ' οποιονδήποτε τρόπο έκφρασης, κατοχυρώνεται από το άρθρο 19 του Συντάγματος της Κυπριακής Δημοκρατίας καθώς και από το άρθρο 10 της Ευρωπαϊκής Σύμβασης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου. Πρόκειται για μια θεμελιώδη ατομική ελευθερία, η κατάκτηση της οποίας συνδέεται με την εδραίωση της δημοκρατίας.

Συγκεκριμένα το Σύνταγμα της Κυπριακής Δημοκρατίας, στο άρθρο 19 (1) και (2) προνοεί ως εξής:

- 1. Έκαστος έχει το δικαίωμα ελευθερίας του λόγου και της καθ' οιονδήποτε τρόπον εκφράσεως.*
- 2. Το δικαίωμα τούτο περιλαμβάνει την ελευθερίαν της γνώμης, της λήψεως και μεταδόσεως πληροφοριών και ιδεών άνευ επεμβάσεως οιασδήποτε δημοσίας αρχής και ανεξαρτήτως συνόρων.*

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αναγνωρίζει και υπερθεματίζει τη σημασία της ελευθερίας της έκφρασης και του πλουραλισμού σε μία σύγχρονη δημοκρατική κοινωνία. Παρόλα αυτά υπογραμμίζει και την αρχή σεβασμού του ακροατή αλλά και της ευθύνης του οργανισμού να διασφαλίζει ότι τα προγράμματά του βρίσκονται στο πλαίσιο που καθορίζεται από τη Νομοθεσία που διέπει τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς.

Εξάλλου, η αρχή της ελευθερίας του λόγου σε καμία περίπτωση δεν είναι απόλυτη. Ένας από τους περιορισμούς που προβλέπει το Σύνταγμα είναι η εξασφάλιση άδειας ίδρυσης, εγκατάστασης και λειτουργίας ραδιοφωνικού και/ή τηλεοπτικού οργανισμού, η οποία χορηγείται κάτω από νόμιμους όρους και αιρέσεις, εν αντιθέσει με την έκδοση των έντυπων μέσων, όπου δεν προβλέπεται αντίστοιχος περιορισμός.

Συγκεκριμένα οι περιορισμοί που αναφέρονται στο άρθρο 19 του Συντάγματος ορίζουν τα ακόλουθα (οι υπογραμμίσεις δικές μας):

3. Η ενάσκησις των δικαιωμάτων, περί των η πρώτη και δευτέρα παράγραφος του παρόντος άρθρου, δύναται να υποβληθή εις διατυπώσεις, όρους, περιορισμούς ή ποινάς προδιαγεγραμμένους υπό του νόμου και αναγκαίους μόνον προς το συμφέρον της ασφαλείας της Δημοκρατίας ή της συνταγματικής τάξεως ή της δημοσίας ασφαλείας ή της δημοσίας τάξεως ή της δημοσίας υγείας ή των δημοσίων ηθών ή προς προστασίαν της υπολήψεως ή των δικαιωμάτων άλλων ή προς παρεμπόδισιν της αποκαλύψεως πληροφοριών ληφθεισών εμπιστευτικώς ή προς διατήρησιν του κύρους και της αμεροληψίας της δικαστικής εξουσίας.

4. Η κατάσχεσις εφημερίδων ή άλλων εντύπων δεν επιτρέπεται άνευ εγγράφου αδείας του γενικού εισαγγελέως της Δημοκρατίας, ήτις δέον να επικυρωθή δι' αποφάσεως αρμοδίου δικαστηρίου εντός εβδομήκοντα δύο ωρών το βραδύτερον, εν περιπτώσει δε μη επικυρώσεως αίρεται η κατάσχεσις.

*5. Ουδέν εκ των διαλαμβανομένων εις το παρόν άρθρον **εμποδίζει την Δημοκρατίαν ν' απαιτή την έκδοσιν αδείας ή λειτουργίας επιχειρήσεων ραδιοφωνικών ή κινηματογραφικών ή τηλεοράσεως.***

Η Αρχή ως Διοικητικό Όργανο ασκεί έλεγχο, έτσι ώστε όλες οι υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων οι οποίες μεταδίδονται από παρόχους υπηρεσιών οπτικοακουστικών μέσων που υπάγονται στη δικαιοδοσία της Δημοκρατίας, να τηρούν τη Ραδιοτηλεοπτική Νομοθεσία.

Καταληκτικά, η Αρχή τονίζει, για ακόμη μία φορά, την ιδιαίτερη σημασία που έχει το θέμα της οικογενειακής ζώνης και των προγραμμάτων που μεταδίδονται στο πλαίσιο αυτής, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο πιθανό να παρακολουθούν και ανήλικοι. Η μετάδοση οπτικοακουστικού υλικού ακατάλληλου για ανηλίκους ή/και άλλου υλικού που δεν συνάδει με τους κανόνες της ευπρέπειας και καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, που δύναται να θίξουν την αξιοπρέπεια των δύο φύλων, ή/ και που δεν ανταποκρίνεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλεται να διατηρούν οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί, είναι ευθύνη που βαραίνει αποκλειστικά τον οργανισμό που το μετέδωσε. Η Αρχή κρίνει επίσης σκόπιμο να επαναλάβει ότι οι οργανισμοί έχουν υποχρέωση να τηρούν τους προαναφερθέντες Νόμους και Κανονισμούς και κατ' επέκταση την ευθύνη να ρυθμίζουν τη λειτουργία τους με απώτερο σκοπό τη συνεισφορά τους στη βελτίωση του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, καθώς και τη σοβαρότητα της φύσης των παραβάσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό τις εξής κυρώσεις ως ακολούθως:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **7.11.2017**, η Αρχή επιβάλλει τις κυρώσεις ως αναφέρονται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(β) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2017, **το Διοικητικό Πρόστιμο των €300.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(1) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιανδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της εν λόγω παράβασης με εκείνα του υποστοιχείου 1, στο οποίο ήδη έχει επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση **Κανονισμού 21(4) (υποστοιχείο 3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), **το Διοικητικό Πρόστιμο των €400.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5) (υποστοιχείο 4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), **το Διοικητικό Πρόστιμο των €300.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6) (υποστοιχείο 5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), **το Διοικητικό Πρόστιμο των €1000.**
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 23(1)(β) (υποστοιχείο 6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιανδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της εν λόγω παράβασης με εκείνα του υποστοιχείου 4, στο οποίο ήδη έχει επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 26(ιβ) (υποστοιχείο 7)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), **το Διοικητικό Πρόστιμο των €500.**

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€2.500** - που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

ΜΨ