

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 77/2006(57))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «CAPITAL TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 13 Μαΐου, 2009

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Άντρου Μιχαηλίδη, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη και Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελα την από μέρους του σταθμού πιθανή παράβαση της **παραγράφου Ε.4** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθενται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η πιο πάνω παράγραφος αναφέρει:

Ε.4. «Απαγορεύεται η παρακίνηση για αγορά ή μίσθωση των προϊόντων ή υπηρεσιών του χορηγού ή τρίτων με αναφορές στα χαρακτηριστικά ή στις τιμές ή δίνοντας πληροφορίες για τον τρόπο ή τόπο αγοράς τους».

Κατόπιν σχετικής απόφασης, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομ. **12.5.2006** έθεσε ενώπιον του σταθμού τη διερευνώμενη παράβαση, για οποιοσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε

απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Η διερευνώμενη παράβαση εκτίθεται πιο κάτω στο υποστοιχείο 1:

1. Στις **24.1.2006**, μεταξύ των ωρών **18:00-19:30**, μεταδόθηκε η εκπομπή **«PANEL»** η οποία ασχολήθηκε με το θέμα «Επάγγελμα Μοντέλο» και κατά τη διάρκεια της οποίας έγινε παρακίνηση για μίσθωση των υπηρεσιών τρίτων (του Πρακτορείου Μοντέλων με την επωνυμία **«DIVA»** και της Σχολής Modeling με την επωνυμία **«DIVA»**), με αναφορές στα χαρακτηριστικά τους και δίδοντας πληροφορίες για τον τρόπο και τόπο εξασφάλισης τους, κατά παράβαση της παραγράφου **Ε. 4** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000)

Συγκεκριμένα, όλοι οι καλεσμένοι στο στούντιο (πλην ενός καλεσμένου ο οποίος δεν ανήκε στο χώρο του Modeling), είχαν άμεση σχέση με το Πρακτορείου Μοντέλων **«DIVA»** ή/και τη Σχολή Modeling **«DIVA»**.

Οι καλεσμένοι ήταν οι εξής: Ο Διευθυντής του Πρακτορείου Μοντέλων **«DIVA»** και της Σχολής Modeling **«DIVA»** Παύλος Μεταξάς, η Miss Μεσόγειος 2005 και Μοντέλο του Πρακτορείου Μοντέλων **«DIVA»** Χάρις Δημητρίου, η Καθηγήτρια της Σχολής Modeling **«DIVA»** Μελίνα Σκουμπρή και δύο μαθήτριες της Σχολής Modeling **«DIVA»** Κρίστη Αγαπίου και Άντρεα Κυριάκου.

Κατά τη διάρκεια της εκπομπής αναφέρεται επανειλημμένα το όνομα του Πρακτορείου Μοντέλων **«DIVA»** και της Σχολής Modeling **«DIVA»** με διαφημιστικό σκοπό. Ο Διευθυντής του Πρακτορείου Μοντέλων **«DIVA»** και της Σχολής Modeling **«DIVA»** Παύλος Μεταξάς ανέφερε, μεταξύ άλλων, ότι το Πρακτορείο Μοντέλων **«DIVA»** έχει ξεκινήσει συνεργασία με το διεθνές πρακτορείο **«ELITE»** και έχει εξασφαλίσει τα δικαιώματα του παγκόσμιου

διαγωνισμού “ELITE MODEL LOOK” ο οποίος, σύμφωνα με τον κ. Μεταξά θεωρείται ότι καλύτερο στο χώρο του Modeling. Επιπλέον ο κ. Μεταξάς ανέφερε ότι επιλέγηκαν δύο μοντέλα του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» για φωτογράφιση στην παγκόσμια καμπάνια του “Shark Energy Drink” με πάρα πολύ καλά λεφτά για την Κύπρο. Δίδονται επίσης πληροφορίες για τον τρόπο διεξαγωγής των μαθημάτων και την τοποθεσία της Σχολής.

Επιπλέον παρατίθενται ενδεικτικά τα εξής αποσπάσματα:

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #1

Παρουσιάστρια: -«*Πρέπει να φύγεις όμως από την Κύπρο...πρέπει να βγεις προς τα έξω....*»

Παύλος Μεταξάς: -«*Αν είσαι πολύ καλή, αργά ή γρήγορα πρέπει να ανοίξεις τα φτερά σου. Και εμείς τώρα σαν «DIVA» τους δίνουμε τη διέξοδο για να μπορέσουν να φύγουν να πάνε στο εξωτερικό.*»

Παρουσιάστρια: -«*Τη δυνατότητα αυτή.*»

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #2

Παρουσιάστρια: -«*Που ακριβώς στεγάζεται η Σχολή;*»

Παύλος Μεταξάς: -«*Η Σχολή στεγάζεται στο Λεμεσός Sporting Center, στο Γυμναστήριο.*»

Παρουσιάστρια: -«*Μαθήματα πότε γίνονται;*»

Παύλος Μεταξάς: -«*Γίνονται κάθε Σάββατο για τις μικρές ηλικίες, που είναι μέχρι 13, είναι από η ώρα 10:30 με 11:30 ενώ οι μεγάλες ηλικίες από 13 με 18, 20 είναι από η ώρα 11:30 μέχρι η ώρα μία.*»

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #3

Παύλος Μεταξάς: -«*Στη Σχολή ποιοι έρχονται: Έρχονται μοντέλα άνδρες και κοπέλες οι οποίοι θέλουν να γίνουν μοντέλα, υπάρχουν άτομα τα οποία θέλουν να βελτιώσουν την αυτοπεποίθησή τους, την προσωπικότητά τους, την ορθοστασία τους, την κίνηση τους...και έχουμε κοπέλες οι οποίες έρχονται διότι θέλουν να παρακολουθήσουν και τα μαθήματα για το*

μακιγιάζ, μανικιούρ, πεντικιούρ, αισθητική, κομμωτική. Όλα αυτά, υπάρχουν εξειδικευμένοι καθηγητές επαγγελματίες που διδάσκουν, οπότε κάποιος που θα' ρθει θα πάρει μια πιο ολοκληρωμένη, μια πιο γενική γνώση. Ειδικά για τις κοπέλες όσον αφορά σε αυτό το τομέα, θα μάθουν να γίνουν γυναίκες κοντά μας. »

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #4

Κατά την προβολή βίντεο όπου μαθητές της Σχολής Modeling «DIVA» μιλούν για τα μαθήματα που παρακολουθούν στη Σχολή, η εκφωνήτρια κατά την εισαγωγή του βίντεο ανέφερε, μεταξύ άλλων, τα εξής:
Εκφωνήτρια: -«Η Σχολή Μόδας «DIVA AGENCY» στοχεύει στην ανάδειξη της ομορφιάς τόσο της εξωτερικής εμφάνισης όσο και στην εσωτερική καλλιέργεια του κάθε ατόμου που επιθυμεί να ακολουθήσει τη δική του σταδιοδρομία στο Modeling.»

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #5

Κατά την διάρκεια τηλεφωνικής παρέμβασης τηλεθεάτριας η οποία είχε στο παρελθόν δική της σχολή, η τηλεθεάτρια ανέφερε, μεταξύ άλλων, τα ακόλουθα:
Τηλεθεάτρια (Ανίτα): -«Για μένα το «DIVA» σημαίνει επαγγελματισμός. Όπως ξέρετε είχα τη δική μου σχολή και την έχω κλείσει... και είχα πει στις μαθήτρες μου μόνο στο όνομα «DIVA»... Όχι μόνο στη Λεμεσό αλλά για μένα παγκύπρια είναι πολύ δυνατό το όνομα «DIVA, είναι το κάτι άλλο».

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ #6

Παρουσιάστρια: -«Τι συμβουλή Χάρις μου θα ήθελες να στείλεις στα κορίτσια που θέλουν να ασχοληθούν με το modeling;».

Χάρις Δημητρίου: -«Σίγουρα στα κορίτσια που θέλουν οπωσδήποτε να γίνουν μοντέλα ή να ασχοληθούν, να μην σκέπτονται καθόλου ότι είναι...Αν το αγαπούν πραγματικά δε θα είναι δύσκολο για αυτούς. Αν κατέχουν κάποια πράγματα τότε η εξωτερική ομορφιά...Για μένα δεν είναι μόνο η

εξωτερική ομορφιά, είναι όλο το πακέτο και προσωπικότητα. Να μη διστάσουν και να προχωρήσουν, φυσικά στο πρακτορείο μας!

Ο σταθμός, με επιστολή του Γενικού Διευθυντή του κ. Αχιλλέα Δημητρίου ημερομ. **22.5.2006** προς την Αρχή ανέφερε τα εξής:

«Αναφέρομαι στην επιστολή σας με Αρ. Φακ. 77/2006(57) και ημερομηνία 12.05.06 στο συνημμένο Πίνακα ημερομηνίας 12.4.06 σχετικά με πιθανή παράβαση της παραγράφου Ε4 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας – Παραρτ. ΙΧ της Κ.Δ.Π. 10/2000 κατά την εκπομπή «Panel» την 24.1.06 και σας πληροφορώ ότι επιθυμώ να παρευρεθώ κατά την εξέταση της υπόθεσης.»

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **30.4.2009**, κάλεσε το Διευθυντή του σταθμού στη Συνεδρία της ημερομ. **13.5.2009**, κατά την οποία θα εξεταζόταν η εν λόγω υπόθεση.

Κατά την ενώπιον της Αρχής ακροαματική διαδικασία στις **13.5.2009**, παρέστη εκ μέρους του σταθμού ο Γενικός Διευθυντής κ. Αχιλλέας Δημητρίου. Εν πρώτοις, ο κ. Δημητρίου ανέφερε ότι δεν αμφισβητεί τα γεγονότα, όπως αυτά εκτίθενται στον Πίνακα Α΄ της επιστολής της Αρχής ημερομ. 12.5.2006. Υποστήριξε στη συνέχεια ότι η παρακίνηση για μίσθωση των υπηρεσιών του Πρακτορείου Μοντέλων με την επωνυμία “DIVA” και της Σχολής Modeling με την επωνυμία “DIVA”, δεν έγιναν επί χρήμασι, δεν υπήρχε δηλαδή οιαδήποτε οικονομική δοσοληψία μεταξύ του σταθμού και του Πρακτορείου Μοντέλων και Σχολής Modeling “DIVA”.

Ωστόσο, όπως ανέφερε ο κ. Δημητρίου, κατά την επίδικη εκπομπή, εις εκ των προσκεκλημένων, ο κ. Παύλος Μεταξάς, αντί να περιοριστεί στο θέμα της εκπομπής που ήταν το Modeling, με μια απλή αναφορά στην επαγγελματική του

ιδιότητα ως Διευθυντή του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» και της Σχολής Modeling «DIVA», αναφερόταν επανειλημμένα στο Πρακτορείο και τη Σχολή του με διαφημιστικό σκοπό, κάτι το οποίο, δυστυχώς, το επέτρεψε και η ίδια η παρουσιάστρια.

Λαμβάνοντας την επιστολή της Αρχής ημερομ. 12.5.2006 με τη διερευνώμενη παράβαση, ο κ. Δημητρίου έδωσε οδηγίες να μην προσκληθεί ξανά ο κ. Μεταξάς σε εκπομπή του σταθμού. Γενικότερα επί του θέματος, ο κ. Δημητρίου ανέφερε ότι αρκετοί επαγγελματίες εκλαμβάνουν την πρόσκληση να παρευρεθούν σε εκπομπή ως ευκαιρία να διαφημίσουν τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες τους. Ως εκ τούτου, χρειάζεται ένας δυναμικός παρουσιαστής που να μπορεί να θέτει όρια στη συζήτηση, όπου αυτό κρίνεται αναγκαίο. Ο κ. Δημητρίου απολογήθηκε για την απουσία ενός τέτοιου παρουσιαστή στην επίδικη εκπομπή.

Στο σημείο αυτό, ο Πρόεδρος της Αρχής κ. Νίκος Παπαϊωάννου επισήμανε το γεγονός ότι σε ορισμένες περιπτώσεις ο ίδιος ο σταθμός παρακινούσε για τη μίσθωση των υπηρεσιών του Πρακτορείου Μοντέλων “DIVA” και της Σχολής Modeling “DIVA”, είτε μέσω της παρουσιάστριας, είτε μέσω του βίντεο που προβλήθηκε κατά τη διάρκεια της εκπομπής. Ο κ. Δημητρίου παραδέχτηκε ότι γινόταν παρακίνηση και εκ μέρους του σταθμού και ανέφερε ότι έγιναν οι ανάλογες παρατηρήσεις στην παρουσιάστρια και στους συντελεστές της εκπομπής.

Περαιτέρω, ο Γενικός Διευθυντής του σταθμού διαβεβαίωσε την Αρχή ότι ο σταθμός επιδιώκει να λειτουργεί μέσα στα πλαίσια που θέτει η Αρχή και ότι η σχετική νομοθεσία είναι σεβαστή από το σταθμό. Όμως ο σταθμός, στα πλαίσια της αυτορύθμισης και της δημοσιογραφικής ανεξαρτησίας των εργαζομένων του, δε λειτουργεί προληπτικά, υπό την έννοια του εκ των προτέρων ελέγχου των κειμένων των δημοσιογράφων από το Διευθυντή του σταθμού. Αντιθέτως, ανέφερε ο κ. Δημητρίου, προτιμά να τονίζει στους δημοσιογράφους και άλλους δημιουργούς στο σταθμό τους κανόνες και τα πλαίσια της υφιστάμενης νομοθεσίας

και να τους αφήνει να λειτουργούν με δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία. Ο κ. Δημητρίου ανέφερε ότι είναι καλύτερα να μην γίνονται λάθη, αλλά όταν γίνονται, είναι ανθρώπινα.

Συνοψίζοντας ο κ. Δημητρίου συμφώνησε ότι υπάρχει παραδοχή της διερευνώμενης παράβασης εκ μέρους του σταθμού και ότι έγιναν οι δέουσες συστάσεις.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά της υπό εξέταση υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένων και των προφορικών εξηγήσεων του σταθμού και κατόπιν παρακολούθησης της βιντεοκασέτας με την εν λόγω εκπομπή κρίνουμε ότι:

Στις **24.1.2006**, μεταξύ των ωρών **18:00-19:30**, μεταδόθηκε από το σταθμό η εκπομπή «**PANEL**» η οποία ασχολήθηκε με το θέμα «*Επάγγελμα Μοντέλο*» και κατά τη διάρκεια της οποίας έγινε παρακίνηση για μίσθωση των υπηρεσιών τρίτων (του Πρακτορείου Μοντέλων με την επωνυμία «**DIVA**» και της Σχολής Modeling με την επωνυμία «**DIVA**»), με αναφορές στα χαρακτηριστικά τους και δίδοντας πληροφορίες για τον τρόπο και τόπο εξασφάλισής τους, κατά παράβαση της παραγράφου **Ε. 4** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή επισημαίνει το γεγονός ότι παρά το ότι η εκπομπή επιχείρησε να ασχοληθεί με το επάγγελμα του Modeling γενικότερα, εν τούτοις όλοι οι καλεσμένοι στο στούντιο (πλην ενός καλεσμένου ο οποίος δεν ανήκε στο χώρο του Modeling), είχαν άμεση σχέση με το Πρακτορείου Μοντέλων «**DIVA**» ή/και τη Σχολή Modeling «**DIVA**». Συγκεκριμένα, οι καλεσμένοι ήταν οι εξής: Ο Διευθυντής του Πρακτορείου Μοντέλων «**DIVA**» και της Σχολής Modeling

«DIVA» Παύλος Μεταξάς, η Miss Μεσόγειος 2005 και Μοντέλο του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» Χάρης Δημητρίου, η Καθηγήτρια της Σχολής Modeling «DIVA» Μελίνα Σκουμπρή και δύο μαθήτριες της Σχολής Modeling «DIVA», η Κρίστη Αγαπίου και η Άντρεα Κυριάκου.

Επιπλέον, κατά τη διάρκεια της εκπομπής αναφέρεται επανειλημμένα το όνομα του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» και της Σχολής Modeling «DIVA» με διαφημιστικό σκοπό. Η Αρχή στέκεται με ιδιαίτερη δυσαρέσκεια στο γεγονός ότι σε ορισμένες περιπτώσεις ο ίδιος ο σταθμός, είτε μέσω της παρουσιάστριας, είτε μέσω του βίντεο που προβλήθηκε κατά τη διάρκεια της εκπομπής, προέβαινε σε διαφημιστικές αναφορές ή /και παρακινούσε τους προσκεκλημένους της εκπομπής να προβούν σε διαφημιστικά σχόλια για το Πρακτορείο Μοντέλων και τη Σχολή Modeling «DIVA».

Ενδεικτικά στα αποσπάσματα που μεταδόθηκαν από το σταθμό υπογραμμίζονται διαφημιστικά σχόλια ως εξής:

- Παύλος Μεταξάς*: *-«Αν είσαι πολύ καλή, αργά ή γρήγορα πρέπει να ανοίξεις τα φτερά σου. Και εμείς τώρα σαν «DIVA» τους δίνουμε τη διέξοδο για να μπορέσουν να φύγουν να πάνε στο εξωτερικό».*
Παρουσιάστρια: *-«Τη δυνατότητα αυτή».*

*Διευθυντής του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» και της Σχολής Modeling «DIVA»

- Παύλος Μεταξάς: *-«Στη Σχολή ποιοι έρχονται: Έρχονται μοντέλα άνδρες και κοπέλες οι οποίοι θέλουν να γίνουν μοντέλα, υπάρχουν άτομα τα οποία θέλουν να βελτιώσουν την αυτοπεποίθηση τους, την προσωπικότητα τους, την ορθοστασία τους, την κίνηση τους...και έχουμε κοπέλες οι οποίες έρχονται διότι θέλουν να παρακολουθήσουν και τα μαθήματα για*

το μακιγιάζ, μανικιούρ, πεντικιούρ, αισθητική, κομμωτική. Όλα αυτά, υπάρχουν εξειδικευμένοι καθηγητές επαγγελματίες που διδάσκουν, οπότε κάποιος που θα' ρθεί θα πάρει μια πιο ολοκληρωμένη, μια πιο γενική γνώση. Ειδικά για τις κοπέλες όσον αφορά σε αυτό το τομέα, θα μάθουν να γίνουν γυναίκες κοντά μας. »

- Τηλεφωνική Παρέμβαση Τηλεθεάτριας: -«Για μένα το «DIVA» σημαίνει επαγγελματισμός. Όπως ξέρετε είχα τη δική μου σχολή και την έχω κλείσει... και είχα πει στις μαθήτριες μου μόνο στο όνομα «DIVA»... Όχι μόνο στη Λεμεσό αλλά για μένα παγκύπρια είναι πολύ δυνατό το όνομα «DIVA, είναι το κάτι άλλο».
- Παρουσιάστρια: -«Τι συμβουλή Χάρις μου θα ήθελες να στείλεις στα κορίτσια που θέλουν να ασχοληθούν με το modeling;».
Χάρις Δημητρίου*: -«Σίγουρα στα κορίτσια που θέλουν οπωσδήποτε να γίνουν μοντέλα ή να ασχοληθούν, να μην σκέπτονται καθόλου ότι είναι...Αν το αγαπούν πραγματικά δε θα είναι δύσκολο για αυτούς. Αν κατέχουν κάποια πράγματα τότε η εξωτερική ομορφιά...Για μένα δεν είναι μόνο η εξωτερική ομορφιά, είναι όλο το πακέτο και προσωπικότητα. Να μη διστάσουν και να προχωρήσουν, φυσικά στο πρακτορείο μας!»

*Μοντέλο του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA»

- Επιπλέον, προβλήθηκε βίντεο όπου μαθητές της Σχολής Modeling «DIVA» μιλούν για τα μαθήματα που παρακολουθούν στη Σχολή. Κατά την εισαγωγή του βίντεο η εκφωνήτρια ανέφερε, μεταξύ άλλων, τα εξής:
Εκφωνήτρια: -«**Η Σχολή Μόδας «DIVA AGENCY» στοχεύει στην ανάδειξη της ομορφιάς τόσο της εξωτερικής εμφάνισης όσο και στην εσωτερική καλλιέργεια του κάθε ατόμου που επιθυμεί να ακολουθήσει τη δική του σταδιοδρομία στο Modeling.»**

Επιπρόσθετα, δίδονται πληροφορίες για τον τρόπο διεξαγωγής των μαθημάτων και την τοποθεσία της Σχολής:

- Παρουσιάστρια: -**«Που ακριβώς στεγάζεται η Σχολή;»**
Παύλος Μεταξάς: -**«Η Σχολή στεγάζεται στο Λεμεσός Sporting Center, στο Γυμναστήριο.»**
Παρουσιάστρια: -**«Μαθήματα πότε γίνονται;».**
Παύλος Μεταξάς: -**«Γίνονται κάθε Σάββατο για τις μικρές ηλικίες, που είναι μέχρι 13, είναι από η ώρα 10:30 με 11:30 ενώ οι μεγάλες ηλικίες από 13 με 18, 20 είναι από η ώρα 11:30 μέχρι η ώρα μία.»**

Περαιτέρω, ο Διευθυντής του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» και της Σχολής Modeling «DIVA» κ. Παύλος Μεταξάς ανέφερε, μεταξύ άλλων, ότι το Πρακτορείο Μοντέλων «DIVA» έχει ξεκινήσει συνεργασία με το διεθνές πρακτορείο «ELITE» και έχει εξασφαλίσει τα δικαιώματα του παγκόσμιου διαγωνισμού “ELITE MODEL LOOK” ο οποίος, σύμφωνα με τον κ. Μεταξά θεωρείται ό,τι καλύτερο στο χώρο του Modeling. Επιπλέον ο κ. Μεταξάς ανέφερε ότι επιλέγηκαν δύο μοντέλα του Πρακτορείου Μοντέλων «DIVA» για φωτογράφιση στην παγκόσμια καμπάνια του “Shark Energy Drink” με πάρα πολύ καλά λεφτά για την Κύπρο.

Όσον αφορά στους ισχυρισμούς του σταθμού περί μη ύπαρξης οιασδήποτε οικονομικής δοσοληψίας μεταξύ του σταθμού και του Πρακτορείου Μοντέλων και της Σχολής Modeling “DIVA”, η Αρχή επισημαίνει ότι η ύπαρξη ή όχι οικονομικού κέρδους για το σταθμό δεν αναιρεί την υποχρέωση που έχει ο σταθμός, με βάση τη νομοθεσία, για μη παρακίνηση, μέσω των εκπομπών του, για αγορά ή μίσθωση των προϊόντων ή υπηρεσιών του χορηγού ή τρίτων, με αναφορές στα χαρακτηριστικά ή στις τιμές ή δίδοντας πληροφορίες για τον τρόπο ή τόπο αγοράς τους.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχει παράβαση της **παραγράφου Ε.4** (υποστοιχείο **1**) του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθενται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Η Αρχή έδωσε την ευκαιρία στο σταθμό να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Ο Γενικός Διευθυντής του σταθμού κ. Αχιλλέας Δημητρίου επανέλαβε για σκοπούς επιβολής κύρωσης ότι απολογείται για τη διάπραξη της εν λόγω παράβασης και δεσμεύτηκε ότι ο σταθμός θα καταβάλει κάθε προσπάθεια ώστε να αποφεύγονται παρόμοιας φύσεως παραβάσεις στο μέλλον.

Η Αρχή τονίζει για ακόμη μια φορά ότι η παρακίνηση για αγορά ή μίσθωση των προϊόντων ή υπηρεσιών, είτε του χορηγού είτε οιασδήποτε άλλης επιχείρησης δια μέσω ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών, συνιστά παράβαση της νομοθεσίας, καθότι αφενός μεν δημιουργείται αθέμιτος ανταγωνισμός και αφετέρου επηρεάζεται το περιεχόμενο και θίγεται η αρτιότητα των εκπομπών αλλά και η δημοσιογραφική και δημιουργική ανεξαρτησία των δημοσιογράφων και άλλων δημιουργών των σταθμών.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπια της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των προφορικών εξηγήσεων του σταθμού για σκοπούς επιβολής κύρωσης, της παραδοχής και της απολογίας του σταθμού, τη μη διάπραξη παρόμοιας φύσεως παραβάσεων από το σταθμό στο παρελθόν ως επίσης τη δέσμευση του για μελλοντική συμμόρφωση με τις πρόνοιες της νομοθεσίας, αποφασίζει να επιβάλει στο σταθμό την κύρωση της **προειδοποίησης** για την παράβαση της **παραγράφου**

Ε.4 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθενται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) - (υποστοιχείο **1**) που έγινε στις **24.1.2006**.

Η Αρχή επιστά την προσοχή του σταθμού στο ότι δεν θα επιδείξει την ίδια επιείκεια σε περιπτώσεις διάπραξης παρόμοιας φύσεως παραβάσεων από το σταθμό στο μέλλον.



(Ν. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Α.