

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 9/2019(1))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΝΤΕΝΝΑ TV», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΝΤΕΝΝΑ ΛΤΔ»

Ημερομηνία Απόφασης: 9 Οκτωβρίου, 2019

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Εκ μέρους του οργανισμού οι κ.κ. Γιώργος Βαλιαντής, Δικηγόρος και Γιώργος Κοτζιαμάνης, Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 21(1)** και **21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

Κανονισμός 21(1): *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

Κανονισμός 21(4): *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομηνίας **8/4/2019**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία **1-2**:

1. Στις **30/1/2019**, μεταξύ των ωρών **09:55 - 11:55**, ο τηλεοπτικός οργανισμός «**ANTENNA TV**» μετέδωσε το πρόγραμμα «**ΤΟ ΠΡΩΙΝΟ**» (εντός οικογενειακής ζώνης), χωρίς να λάβει μέτρα ώστε το πρόγραμμα να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η

πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα, κατά τη διάρκεια του προγράμματος μεταδόθηκε συζήτηση **(συνολικής διάρκειας 4 λεπτών περίπου)** μεταξύ της παρουσιάστριας Φαίης Σκορδά και των συνεργατών της στο πάνελ του «**ΤΟ ΠΡΩΙΝΟ**», αναφορικά με διαφήμιση ξενοδοχείου ημιδιαμονής στην οποία πρωταγωνιστούσε η πρώην παίχτρια του Greece Next Top Model, Ειρήνη Στεριανού. Με αφορμή το πιο πάνω θέμα, η συζήτηση επεκτάθηκε σε επεξηγήσεις, κυρίως εκ μέρους του συνεργάτη του προγράμματος Δημήτρη Ουγγαρέζου, σχετικά με το τι εστί ξενοδοχείο ημιδιαμονής. Ειδικότερα, μεταξύ άλλων, λέχθηκαν και τα ακόλουθα:

- *Τα ξενοδοχεία ημιδιαμονής είναι για μία βραδιά... τα χρησιμοποιούν ζευγαράκια, ενίοτε παράνομα, που δεν έχουν χώρο να παν να στεγάσουν τον έρωτά τους.*
- *Ναι υπάρχουν... και υπάρχουν και άνθρωποι, οι οποίοι έχουν συγκεκριμένη, συγκεκριμένο deal με κανονικά ξενοδοχεία για να πηγαίνουν εκεί να στεγάζουν τους παράνομους έρωτές τους... άλλο αυτό, εννοώ της σώου μπιζ άνθρωποι.*
- *Λοιπόν, υπάρχουν άνθρωποι λοιπόν που δεν έχουν που να πάνε και πηγαίνουν, για μια βραδιά, πληρώνουν...*
- *Σαν να έχουνε δεύτερο σπίτι;*
- *Σαν να έχουν δεύτερο κρεβάτι, που δεν θέλουν να το μαγαρίσουν... μιλάμε ξεκάθαρα για σεξ, αυτή τη στιγμή σεξ, μιλάω για σεξ, α, ου, είμαι αβυσσαλέος, μιλάω για σεξ, ου, ου, σεξ, μιλάω για σεξ, κουράστηκα, μιλάω για σεξ.*
- *Επειδή υπάρχει αυτή η ημιδιαμονή και επειδή όντως πολλά ζευγαράκια πηγαίνουν και το χρησιμοποιούν τα ξενοδοχεία αυτά.... Τα ξενοδοχεία αυτά... δημιουργούν θεματικά δωμάτια, αρχαία Ελλάδα, Πελοποννησιακός πόλεμος, ταλκ σώου, ριάλιτυ, φεγγάρι, κρατήρες... Πασκάρια, διάφορα ρε παιδί μου, κλουβί.... Πόλεμος των άστρων, άρχοντας των δακτυλιδιών, επικίνδυνες αποστολές, μίστερ μαγκού, οδοντιατρείο, διάφορα θεματικά δωμάτια, πηγαίνεις κάνεις τη δουλειά σου με διάφορα... και είκοσι ευρώ...*
- *Συγγνώμη είκοσι ευρώ κάνει αυτό;*
- *Ε το βράδυ. Τι θα... κάτσε ρε Άρη, θα πας να βγάλεις τα μάτια σου, πόσα θέλεις να σου πάρουμε;*
- *Είκοσι ευρώ δεν είναι λίγα για ξενοδοχείο;*
- *Για μια βραδιά, για λίγες ώρες...*

2. Στις **30/1/2019**, μεταξύ των ωρών **09:55 - 11:55**, ο τηλεοπτικός οργανισμός «**ANTENNA TV**» μετέδωσε εντός οικογενειακής ζώνης και με οπτική και ακουστική προειδοποίηση (Κ), το πρόγραμμα «**ΤΟ ΠΡΩΙΝΟ**», χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός, με επιστολή του κ. Γιώργου Βαλιαντή (Λ. Παπαφιλίππου & Σια Δ.Ε.Π.Ε.), ημερομ. **8/4/2019 (Παράρτημα Α)**, ζήτησε, μεταξύ άλλων, να υποβάλει προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή θέσεις του αναφορικά με την παρούσα υπόθεση. Επίσης, ζήτησε να επιθεωρήσει τον σχετικό διοικητικό φάκελο.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ.**18/4/2019 (Παράρτημα Β)**, έκανε δεκτό το αίτημα για επιθεώρηση.

Στις **24/4/2019**, η κ. Χριστίνα Παρασκευά, Δικηγόρος, επιθεώρησε, εκ μέρους του οργανισμού, τον εν λόγω διοικητικό φάκελο.

Περαιτέρω, η Αρχή, με επιστολή της, ημερομ.**2/10/2019 (Παράρτημα Γ)**, κάλεσε τους Δικηγόρους του οργανισμού να παραστούν στη συνεδρία της ημερομ.**9/10/2019**, για να υποβάλουν προσωπικώς τις παραστάσεις τους, σε σχέση με τις πιθανές παραβάσεις της υπόθεσης. Με την ίδια επιστολή, η Αρχή διευκρίνισε στους Δικηγόρους του οργανισμού ότι, εάν παραλείψουν να εμφανιστούν ενώπιόν της, κατά την ορισθείσα ημερομηνία και ώρα, δύναται να προχωρήσει με την εξέταση της υπόθεσης και τη λήψη σχετικής απόφασης.

Στη συνεδρία της Αρχής, ημερομ.**9/10/2019**, παρευρέθηκαν, εκ μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού, ο κ. Γιώργος Βαλιαντής, Δικηγόρος και ο κ. Γιώργος Κοτζιαμάνης, Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του τηλεοπτικού οργανισμού «**ANTENNA TV**».

Κατά τη διάρκεια της ακροαματικής διαδικασίας, ο κ. Βαλιαντής έκανε αρχικά αναφορά, επιγραμματικά, στο Θέμα της Διασυνοριακής Μετάδοσης, η οποία γίνεται ζωντανά και προστατεύεται από την Νομοθεσία όσον αφορά στην απρόσκοπτη και

αδιάλειπτη μετάδοσή της. Σχετικά με το πρακτικό κομμάτι τέτοιου είδους μετάδοσης, ο Δικηγόρος του οργανισμού ανέφερε ότι ο οργανισμός αναμεταδίδει ζωντανά ένα πρόγραμμα σε απευθείας μετάδοση, το οποίο εκ προοιμίου δεν φαίνεται να περιέχει κάτι το μεμπτό και για το οποίο ο οργανισμός δεν είχε οποιεσδήποτε καταγγελίες στο παρελθόν.

Ακολούθως, ο κ. Κοτζιαμάνης, Προϊστάμενος Ροής Προγράμματος του οργανισμού, ανέφερε ότι ο οργανισμός ελέγχει το περιεχόμενο των προγραμμάτων που προβάλλει. Παραδέχθηκε ότι η συγκεκριμένη επίμαχη συζήτηση διέφυγε της προσοχής του οργανισμού, αλλά ανέφερε ότι, σε ό,τι αφορά τις ζωντανές μεταδόσεις, ο οργανισμός δεν έχει εκ των προτέρων ενημέρωση για το περιεχόμενό τους. Σημείωσε δε ότι ο οργανισμός προβάλλει το εν λόγω πρόγραμμα από το 2013, με την ίδια παρουσιάστρια και χωρίς το οποιοδήποτε πρόβλημα. Ο κ. Κοτζιαμάνης αναφέρθηκε επίσης στο γεγονός ότι, πρακτικά, στις ζωντανές μεταδόσεις είναι πολύ δύσκολο για τον οργανισμό να ελέγξει το περιεχόμενο εκ των προτέρων και ότι στην περίπτωση που εντοπίσει κάτι το μεμπτό υπάρχει τεχνικά ο τρόπος να το διακόψεις, φτάνει να υπάρχει το χρονικό περιθώριο να το διακόψεις προτού το επίμαχο κομμάτι τελειώσει. Σε κάποιες περιπτώσεις, όπως στην προκειμένη, (η οποία είχε διάρκεια μόλις τέσσερα (4) λεπτά) χρονικά δεν δίδεται το περιθώριο στο οργανισμό να διακόψει την μετάδοση. Η δε θεματολογία του εν λόγω προγράμματος, η οποία είναι ψυχαγωγική, δεν μπορεί να προβλεφθεί.

Στη συνέχεια, ο κ. Βαλιαντής κατέθεσε ιδιοχείρως στην Αρχή, σημείωμα του κ. Κοτζιαμάνη, ημερομ. **9/10/2019**. Κατέθεσε επίσης επιστολή του ημερομ. **9/10/2019** για την αρχή της αναλογικότητας, με την οποία υιοθετεί τα όσα ανέφερε ο κ. Γιώργος Κοτζιαμάνης ενώπιον της Αρχής κατά την εξέταση της υπόθεσης στις 9/10/2019, ως επίσης και το σημείωμα του κ. Κοτζιαμάνη, ημερομ. 9/10/2019. Αντίγραφα του πιο πάνω επιστολών επισυνάπτονται ως **Παράρτημα Δ**.

Καταληκτικά, ο κ. Βαλιαντής δεν παραδέχθηκε εκ μέρους του οργανισμού, αλλά εναπόθεσε το όλο θέμα στην κρίση της Αρχής, την οποία και εμπιστεύεται, για να κρίνει κατά πόσο είναι ένοχος ο οργανισμός ή όχι. Παρά ταύτα και εις περίπτωση που η Αρχή κρίνει ότι είναι, αποποιήθηκε το δικαίωμα της 2^{ης} ακρόασης του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, ζητώντας ταυτόχρονα τη μέγιστη δυνατή επιείκειά της. Επανέλαβε δε ότι, για το υπό αναφορά πρόγραμμα ο οργανισμός ουδέποτε υπήρξε στο παρελθόν δέκτης παραπόνων/ καταγγελιών, ότι τεχνικά υπάρχει τρόπος να διακόψεις πρόγραμμα ζωντανής μετάδοσης, φτάνει να υπάρχει το χρονικό περιθώριο και ότι συγκριτικά με παλαιότερες εποχές τα πρωινά προγράμματα έχουν βελτιωθεί.

Σε ερώτημα της Αρχής το οποίο σχετίζεται με την καθυστέρηση που υπάρχει στη λήψη σήματος των ζωντανών προγραμμάτων, ο κ. Κοτζιαμάνης διευκρίνισε ότι δεν υπάρχει καθόλου καθυστέρηση στη λήψη του σήματος στον οργανισμό, γίνεται απ' ευθείας. Η καθυστέρηση που πιθανότατα να παρατηρείται στη μετάδοση σήματος, οφείλεται στην αναμετάδοση του εν λόγω σήματος από την πλατφόρμα στο τερματικό του παραλήπτη, δηλαδή τη συσκευή του τηλεθεατή.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων όλων των γραπτών και προφορικών παραστάσεων του οργανισμού και των εκπροσώπων του, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του υπό αναφορά προγράμματος κρίνουμε ότι:

Στις **30/1/2019**, μεταξύ των ωρών **09:55 – 11:55**, ο τηλεοπτικός οργανισμός «**ANTENNA TV**» μετέδωσε το πρόγραμμα «**ΤΟ ΠΡΩΙΝΟ**» (εντός οικογενειακής ζώνης):

- χωρίς να λάβει μέτρα ώστε το πρόγραμμα να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (**υποστοιχείο 1**) και
- χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) (**υποστοιχείο 2**).

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελίδες 2-4 της παρούσας απόφασης).

Σε ό,τι αφορά στους ισχυρισμούς και/ή στις θέσεις του οργανισμού όσον αφορά στην αρχή της αναλογικότητας, ως η επιστολή των Δικηγόρων του, ημερομ. 9/10/2019, η Αρχή ουδόλως αμφισβητεί το περιεχόμενό της. Η Αρχή, επαναλαμβάνει στον οργανισμό ότι, σε όλες τις ενώπιον της υποθέσεις, ακολουθεί πιστά τις αρχές που επιβάλλει η φύση της ως διοικητικό όργανο και οι οποίες προβλέπονται στον περί των Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμο 158(I)/99, συμπεριλαμβανομένης και της αρχής της αναλογικότητας. Η Αρχή, πριν τη λήψη οποιασδήποτε απόφασης, σταθμίζει τα συμφέροντα που διακυβεύονται σε κάθε περίπτωση και λαμβάνει υπόψη της, τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων έκαστης υπόθεσης που εξετάζει και για την οποία καλείται να αποφασίσει.

Σε ό,τι αφορά στις απόψεις του οργανισμού όπως αυτές υποβλήθηκαν τόσο προσωπικώς όσο και γραπτώς από τον Προϊστάμενο Ροής Προγραμμάτων του οργανισμού, και παρά το γεγονός ότι η Αρχή αντιλαμβάνεται τις τεχνικές και πρακτικές δυσκολίες που αφορούν στις ζωντανές μεταδόσεις, εντούτοις θεωρεί ότι στην προκειμένη περίπτωση τα τέσσερα (4) λεπτά ήταν αρκετός τηλεοπτικός χρόνος για τον οργανισμό να αντιδράσει και ότι στο μέλλον θα πρέπει είναι πιο προσεκτικός στην επισκόπηση των προγραμμάτων που προβάλλει και θα προβαίνει σε όλα τα δυνατά προληπτικά μέτρα προς αποφυγή παρόμοιων περιπτώσεων στο μέτρο του εφικτού.

Η Αρχή έχει επανειλημμένα υποδείξει στους τηλεοπτικούς οργανισμούς ότι, επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα όσα μεταδίδουν εντός της οικογενειακής ζώνης, προκειμένου να μη στιγματίσουν ανεπανόρθωτα την παιδική ψυχή. Πολυάριθμες έρευνες καταδεικνύουν το σημαντικό ρόλο της τηλεόρασης στη ζωή των ανηλίκων και την επίδραση της, στην κοινωνική τους συμπεριφορά και ανάπτυξη. Η επιρροή που μπορεί να ασκήσει η τηλεόραση στους ανήλικους είναι μεγάλη και ως εκ τούτου, οι τηλεοπτικοί οργανισμοί οφείλουν να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα όσα μεταδίδουν σε ώρες που αυτοί παρακολουθούν τηλεόραση.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό τις κυρώσεις ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του κανονισμού **21(1) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000), που έγινε στις **30/1/2019**, την κύρωση της Σύστασης.
- Για την παράβαση του κανονισμού **21(4) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π.10/2000), που έγινε στις **30/1/2019**, την κύρωση της Σύστασης.

(ΡΟΝΑ ΠΙΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου