

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 207/2005(4))

ΠΑΡΑΠΟΝΟ / ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ «LUMIERE TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 18 Ιανουαρίου, 2006

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη και Ανδρέα Κωνσταντινίδη Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει ύστερα από παράπονο/ καταγγελία τις από μέρους του σταθμού πιθανές παραβάσεις του άρθρου **29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και των κανονισμών **21(5)** και **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει τα εξής:

29(1) Οι σταθμοί έχουν την υποχρέωση να διασφαλίζουν ότι οι εκπομπές τους δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν τα εξής:

21(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

- (α) γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά.
- (β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής.
- (γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:
 - (i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση.
 - (ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών.
 - (iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών.
 - (iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών.
 - (v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

Η διερεύνηση προέκυψε μετά από παράπονο/ καταγγελία που λήφθηκε γραπτώς στην Αρχή στις **11.10.2005**. Στην καταγγελία του ο παραπονούμενος αναφέρει τα εξής:

«Αγαπητοί Κύριοι,

Άνοιξα τυχαία τη τηλεόραση μου στις 4:10μ.μ στο κανάλι LTV τη Κυριακή 9.10.2005: ένας μανιακός κατατρέχει μια κοπέλα να τη σκοτώσει με ψαλλίδι. Την «κωλοσύρνει» έξω από ένα αυτοκίνητο, της καρφώνει ένα κατσαβίδι, ετοιμάζεται να τη σκοτώσει με ένα φτυάρι, φτάνει κάποιος για βοήθεια, τον βγάζει νοκ-άουτ με το φτυάρι, τον αποκεφαλίζει

με το φτυάρι, επιστρέφει στην κοπέλα..., οπότε στο σημείο αυτό κλείνω την τηλεόραση μου.

4:10 το απόγευμα Κυριακής, πόσα παιδιά της Κύπρου παρακολουθούν τέτοιες απαίσιες σκηνές; Ποιος ελέγχει πια αυτή τη κατάσταση; Ποια είναι τα όρια μας και που οδηγούμε τα παιδιά μας; Τι ευθύνες έχετε εσείς και ποιες ευθύνες το κανάλι που έδειξε αυτές τις σκηνές; Πως θα τιμωρηθεί; (μήπως με πρόστιμο 20ΛΚ;)

Μένω έκθαμβος και περιμένω (χωρίς ελπίδες τις ενέργειες σας.) »

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **07.12.2005** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνώμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**» μεταδόθηκε σκηνή αδικαιολόγητης βίας η οποία ήτο ενδεχόμενο να βλάψει σοβαρά την σωματική, την πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του άρθρου **29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(1) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα προβάλλεται σκηνή η οποία παρουσιάζει ένα μανιακό να καταδιώκει γυναίκα και αρχικά να προσπαθεί να την σκοτώσει με ψαλίδι. Στη συνέχεια την κουνιγά και για να την ακινητοποιήσει της καρφώνει κατσαβίδι στο πόδι. Ωστόσο εκείνη καταφέρνει να ξεφύγει και κατευθύνεται στο αυτοκίνητο της. Ο δολοφόνος καταφέρνει να την σταματήσει και την βγάζει με την βία από το

αυτοκίνητο, σέρνοντας την στο έδαφος τραβώντας την από τα μαλλιά. Εκείνη τη στιγμή φτάνει άντρας ο οποίος αναζητεί την γυναίκα, τον οποίο ο δολοφόνος χτυπά με φτυάρι στο κεφάλι, τον ρίχνει αναισθητο στο έδαφος και τέλος τον αποκεφαλίζει με το φτυάρι. Στο τέλος της σκηνής σκοτώνει και την γυναίκα με τον ίδιο τρόπο.

2. Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**», προβλήθηκε έντονη σκηνή βίας. Πριν την έναρξη της ταινίας, ο σταθμός έδωσε την ακουστική προειδοποίηση «το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι ακατάλληλο για άτομα κάτω των δώδεκα ετών», ενώ παράλληλα δόθηκε η οπτική ένδειξη «**12**». Ωστόσο η προειδοποίηση που δόθηκε δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο της εν λόγω ταινίας, κατά παράβαση του κανονισμού **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**», προβλήθηκε έντονη σκηνή βίας. Ο σταθμός δεν μερίμνησε να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι ενήμεροι σχετικά με το ακριβές περιεχόμενο της ταινίας που παρακολουθούν, αφού η προειδοποίηση που δόθηκε (ακατάλληλο για άτομα κάτω των δώδεκα ετών) δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο της υπό αναφορά ταινίας, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υπό στοιχείου 1.

Σε απαντητική του επιστολή ημερομηνίας **21/12/2005** ο Διευθύνων Σύμβουλος του σταθμού, κ. Γ. Ξιναρής αναφέρει τα εξής:

*«Αναφερόμαστε στην επιστολή σας ημερομηνίας 7 Δεκεμβρίου 2005 σχετικά με παράπονο/καταγγελία που λάβατε και που αφορά στη σήμανση της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**».*

Ο σταθμός μας χρησιμοποίησε σαν αναφορά τη σήμανση που δόθηκε στην Αγγλία, η οποία ήταν «ακατάλληλο για άτομα κάτω των 12 ετών». επιπρόσθετα πρέπει να αναφερθεί ότι η σήμανση που δόθηκε στην Ελλάδα ήταν «κατάλληλο-επιθυμητή (σημ. και όχι «απαραίτητη») η γονική συναίνεση», ενώ στις ΗΠΑ δόθηκε η σήμανση PG13.

Κατόπιν της καταγγελίας, έχουμε προβεί σε αλλαγή της σήμανσης σε «ακατάλληλο για άτομα κάτω των 15 ετών». Ως εκ τούτου, όλες οι μελλοντικές προβολές της πιο πάνω ταινίας θα φέρουν τη σήμανση αυτή.

Παραμένουμε στη διάθεση σας για οποιαδήποτε περαιτέρω πληροφορία ή/και διευκρίνιση σχετικά με τα πιο πάνω. »

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του σταθμού και κατόπιν παρακολούθησης της βιντεοκασέτας με την εν λόγω ταινία και κρίνουμε ότι:

Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**» μεταδόθηκε σκηνή αδικαιολόγητης βίας η οποία ήτο ενδεχόμενο να βλάψει σοβαρά την σωματική, την πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του άρθρου **29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(1) του 1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**», προβλήθηκε έντονη σκηνή βίας. Πριν την έναρξη της ταινίας, ο σταθμός έδωσε την ακουστική προειδοποίηση «το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι ακατάλληλο για άτομα κάτω των δώδεκα ετών», ενώ παράλληλα δόθηκε η οπτική ένδειξη «**12**». Ωστόσο η προειδοποίηση που δόθηκε δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο της εν λόγω ταινίας, κατά παράβαση του κανονισμού **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **9.10.2005** μεταξύ των ωρών **14:30** και **16:45**, κατά την διάρκεια της κινηματογραφικής ταινίας «**Secret Window**», προβλήθηκε έντονη σκηνή βίας. Ο σταθμός δεν μερίμνησε να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές είναι ενήμεροι σχετικά με το ακριβές περιεχόμενο της ταινίας που παρακολουθούν, αφού η προειδοποίηση που δόθηκε (ακατάλληλο για άτομα κάτω των δώδεκα ετών) δεν ανταποκρίνεται στο περιεχόμενο της υπό αναφορά ταινίας, κατά παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000(Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η εν λόγω σκηνή σχετίζεται με την προσπάθεια ενός μανιακού που σκοτώνει ένα ζευγάρι με βάνουσο τρόπο. Η Αρχή επισημαίνει ότι πρόκειται για πολύ ρεαλιστική σκηνή που περιέχει έντονη βία, γεγονός που μπορεί να δυσαρεστήσει τον τηλεθεατή τόσο με την ένταση όσο και με την έκταση της. Επιπλέον η διάρκεια της συγκεκριμένης σκηνής είναι πολύ μεγαλύτερη από ό,τι χρειάζεται για σκοπούς σεναρίου και πολύ παραστατική. Η εν λόγω σκηνή μπορεί να δημιουργήσει έντονα συναισθήματα στον τηλεθεατή, αφού συνοδεύεται από slow motions, κοντινά πλάνα, φωνές και μουσική. Κατά συνέπεια η Αρχή κρίνει ότι η ενδεδειγμένη σήμανση θα έπρεπε να ήταν **(18)**, ήτοι κατάλληλο για άτομα άνω των δεκαοκτώ ετών.

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του σταθμού ότι ο σταθμός χρησιμοποίησε σαν αναφορά τη σήμανση που δόθηκε στην Αγγλία, η οποία ήταν «ακατάλληλο για άτομα κάτω των 12 ετών» και ότι η σήμανση που δόθηκε στην Ελλάδα ήταν «κατάλληλο-επιθυμητή (σημ.: και όχι «απαραίτητη) η γονική συναίνεση», ενώ στις ΗΠΑ δόθηκε η σήμανση PG13, η Αρχή επισημαίνει ότι αυτό δεν αναιρεί την υποχρέωση του σταθμού να κρίνει τι είναι κατάλληλο και τι όχι για προβολή, με γνώμονα πάντοτε τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(1) του 1998, (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και τους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), και όχι οποιαδήποτε άλλη νομοθεσία άλλων χωρών. Ο Νομοθέτης είχε υπόψη του την κυπριακή πραγματικότητα και γι' αυτό το λόγο θέσπισε τη Νομοθεσία ως έχει, και ανέθεσε στην Αρχή την ευθύνη εφαρμογής της..

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις παραβάσεις του άρθρου **29(1) (υποστοιχείο 1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε

μεταγενέστερα και των κανονισμών **21(5) (υποστοιχείο 3) και 22(1) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), έχει δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί το σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(N. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 207/2005(4))

ΠΑΡΑΠΟΝΟ/ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ «LUMIERE TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 26 Ιουλίου, 2006

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Μαρίας Δωρίτη και Ανδρέα Κωνσταντινίδη Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **18 Ιανουαρίου 2006**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου **29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα και των κανονισμών **21(5) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει τα εξής:

***29(1)** Οι σταθμοί έχουν την υποχρέωση να διασφαλίζουν ότι οι εκπομπές τους δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.*

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν τα εξής:

***21(5)** Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

(α) γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά.

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής.

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση.

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών.

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών.

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών.

(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση της παράβασης για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **13.4.2006** κάλεσε το σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της επιστολής.

Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων. (η επιστολή στάληκε και με φαξ την 1/6/06)

Από την γνωστοποίηση της απόφασης της Αρχής μέχρι σήμερα ο σταθμός δεν έχει υποβάλει οποιεσδήποτε εισηγήσεις και απόψεις για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή σημειώνει ότι πρόκειται για πολύ σοβαρή παράβαση νοουμένου ότι πρόκειται για πολύ ρεαλιστική σκηνή που περιέχει έντονη βία, γεγονός που μπορεί να δυσαρεστήσει τον τηλεθεατή τόσο με την ένταση όσο και με την έκτασή της. Επιπλέον η διάρκεια της συγκεκριμένης σκηνής ήταν πολύ μεγαλύτερη από ό,τι χρειάζεται για σκοπούς σεναρίου και πολύ παραστατική. Η εν λόγω σκηνή μπορεί να δημιουργήσει έντονα συναισθήματα στον τηλεθεατή, αφού συνοδεύεται από αργή κίνηση, κοντινά πλάνα, φωνές και μουσική. Πολύ σοβαρά υπόψη λήφθηκε και το γεγονός ότι η εν λόγω σκηνή προβλήθηκε σε μέρα και ώρα (**Κυριακή μεταξύ 14.30-16.45**) που οι ανήλικοι παρακολουθούν τηλεόραση.

Επίσης Αρχή κρίνει ότι ο σταθμός κατατάσσοντας την ταινία στην κατηγορία (**12**) απέτρεψε τους γονείς από το να χρησιμοποιήσουν το σύστημα κλειδώματος και να προφυλάξουν τους ανήλικους τηλεθεατές.

Τέλος, η Αρχή επισημαίνει τη τακτική του σταθμού, μια ταινία αρχικά να προβάλλεται εκτός οικογενειακής ζώνης και στη συνέχεια να προβάλλεται σε επανάληψη εντός οικογενειακής ζώνης φέροντας την ίδια σήμανση και τονίζει την ανάγκη αυτορύθμισης του σταθμού.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη όλα τα γεγονότα και περιστατικά της υπόθεσης, κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στον σταθμό τις εξής κυρώσεις:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **9/10/2005** το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€4.000** όπως αναφέρεται πιο κάτω:

- Για την παράβαση του άρθρου **29(1) (υποστοιχείο 1)**, του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7 (I) του 1998, όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα, το διοικητικό πρόστιμο των **€3000**.
- Για την παράβαση του κανονισμού **22(1) (υποστοιχείο 2)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€1000**

- Σε ότι αφορά στην παράβαση του άρθρου **21(5) (υποστοιχείο 3)**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της εν λόγω παράβασης με εκείνη του **υποστοιχείου 2** στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο σταθμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€4000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(N. ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου