

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 24/2017(3)(4))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ  
ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «SIGMA TV» (εφεξής ο Οργανισμός  
)

Ημερομηνία Απόφασης: 4 Δεκεμβρίου, 2017

**Ενώπιον:** κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Ξενοφώντος Χαραλάμπους, Αντιπροέδρου, Τάσου Κυρμίτση, Ισίδωρου Κολώτα, Σέργιου Ποΐζη, και Αγγελικής Λαζάρου, Μελών.

Η κ. Μαρία Κούσιου, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκε για προσωπικούς λόγους.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του Οργανισμού πιθανές παραβάσεις των Κανονισμών **21(4)** και **26(ι)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν τα εξής:

*21.-(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

*26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται –*

***(ι) η μετάδοση, εντός οικογενειακής ζώνης, σκηνών που περιέχουν βία στην οικογένεια. Κατ' εξαίρεση προβάλλονται μόνο πληροφοριακής ή εκπαιδευτικής φύσεως σκηνές.***

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **26.10.2017** έθεσε ενώπιον του Οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα δεκαπέντε (5) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Σε περίπτωση, που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένου και του γραπτού υπομνήματος σας, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε, όπως αποστείλετε γραπτώς τις θέσεις σας για σκοπούς μετριασμού της κύρωσης.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του Οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στο υποστοιχεία 1–2:

- 1.** Στις **11/1/2017**, μεταξύ των ωρών **10:30–11:30**, ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της κυπριακής σειράς «Γαλάτεια», **χωρίς να λάβει μέτρα για**

**τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, κατά παράβαση του κανονισμού 21(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Συγκεκριμένα, προβάλλονται τα ακόλουθα πλάνα:

Η νεαρή Γαλάτεια βγαίνει τρέχοντας από το σπίτι της και ακολούθως τρέχουν από πίσω της μέλη της οικογένειάς της και ο πατέρας της, της φωνάζει να επιστρέψει. Η ίδια διστάζει και μένει στην αγκαλιά τους αγαπημένου της. Εξαγριωμένος ο πατέρας της και με βλοσυρό βλέμμα της φωνάζει: *«Γαλάτεια! Γαλάτεια, στράφου πίσω. Γαλάτεια, έλα έσσω, έλα έσσω λαλώ σου. Στράφου πίσω»* και βγάζει από την τσέπη του και κρατά παρατεταμένο πιστόλι, ενώ η Γαλάτεια κουνιάζει φοβισμένη στην αγκαλιά του αγαπημένου της.

Κρατώντας το πιστόλι ο πατέρας πλησιάζει το νεαρό ζευγάρι και τραβά τη νεαρή λέγοντάς της *«ρέξε έσσω, βρύξε»*, ενώ η νεαρή κοπέλα αρχίζει να κλαίει. Ενώ ο νεαρός κάνει ένα βήμα για να πλησιάσει τη Γαλάτεια, ο πατέρας της, εξαγριωμένος και φωνάζοντας του λέει *«Προτιμώ να την σκοτώσω παρά να σου τη δώκω. Λάκτα, ούλλοι»*.

Προβάλλονται επίσης τα τρομοκρατημένα πρόσωπα άλλων μελών της οικογένειας, γυναικών που κλαίνε.

Ξαφνικά ο πατέρας με ένταση πιάνει από το χέρι και τραβά την κόρη του και γυρίζοντας λέει (προφανώς στη γυναίκα του και μητέρα της Γαλάτειας) *«παρτάρεις την κόρη σου πίσω που τη ράσχη μου; Παρακούεις τες εντολές του αντρός σου; Τούτο που έκαμες να το αθθυμάσαι.»*

Η γιαγιά επεμβαίνει λέγοντας «εν για την κόρης της ρε» και ο πατέρας απαντά: *«βρύξε σου κοτζιάκαρη! Τούτη εν η οικογένειά μου τζαι εν σου πέφτει λοος εσένα. Εν σου πέφτει λόος. Αν εξορτώναν τζαι εφέφκασι ήταν να σας ησκοτώσω ούλλες»*

Απευθυνόμενος στην κόρη ο πατέρας φωνάζοντας λέει *«εσού ρα; Βουράς να φυεις που λόου μου? Βουράς να φύεις με τον κάθε κεντικελένη που σου πουλά αγάπες τζαι πελλάρες; Α; εν σέβεσαι τον τζύρη σου; Εγιώ που σε ανάγιωσα μέσ τα χρουσάφκια που σε μόρφωσα, που εν σου χαλώ χατίρι»* ενώ την ίδια ώρα η νεαρή κοπέλα κλαίει, δείχνει φοβισμένη και να υποφέρει από το έντονο σφίξιμο.

Ακολούθως, ο πατέρας της ουρλιάζοντας απευθύνεται στην κόρη και της λέει *«είμαι τζύρης σου τζαι να με σέβεσαι, εγιώ κάμνω κουμάντο δαμέσα δα»*. Την τραβά από τα μαλλιά λέγοντάς της *«τράβα έσσω, πριν σε σκοτώσω τράβα έσσω λαλώ σου»*, τη σύρνει στο εσωτερικό του σπιτιού και η Γαλάτεια εξακολουθεί να κλαίει.

Σε επόμενη σκηνή προβάλλεται ο πατέρας που χαστουκίζει την κόρη αλλά και τη μητέρα της κοπέλας. Απευθυνόμενος στην τελευταία της λέει με έντονο και φοβισμένο ύφος *«κάτσε τζαι εννά φκάλω το άχτι μου πάνω σου. Εσού φταίεις για ούλλα, εσού είσαι το κακό αγκάθι. Εσού την επέλλανες τζαι εν κρόνεται κανενού. Εσού είσαι δούλα τζαι νησιτιτζή. Χαρκέσαι εννά πάρει όποιον ηβρεθεί στη στράτα της; Εν επήρεν που λόοου σου. Τούτη εν αρκόντισσα, γιατί εν κόρη δική μου, μανηχά δική μου. Ακούεις; Εσού είσαι δούλα τζαι εν έσχεις λόο πάνω της»*.

Ο πατέρας πιάνει και πάλι από τα μαλλιά την κόρη και την πιέζει τόσο που η νεαρή κοπέλα κλαίει συνεχώς.

**2.** Στις **11/1/2016**, μεταξύ των ωρών **10:30–11:30**, ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της κυπριακής σειράς «Γαλάτεια», κατά τη διάρκεια του οποίου **προβλήθηκαν εντός οικογενειακής ζώνης σκηνές που περιείχαν βία στην οικογένεια**, χωρίς να είναι όμως πληροφοριακής ή εκπαιδευτικής φύσεως, κατά παράβαση του **κανονισμού 26(ι)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο Οργανισμός δεν έχει υποβάλει οποιεσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή θέσεις σχετικά με την εν λόγω υπόθεση, ούτε εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει το διοικητικό φάκελο της συγκεκριμένης υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω προγράμματος, κρίνουμε ότι:

Στις **11.1.2017**, μεταξύ των ωρών **10:30–11:30**, μεταδόθηκε εντός οικογενειακής ζώνης επεισόδιο της κυπριακής σειράς «**Γαλάτεια**», κατά τη διάρκεια του οποίου προβλήθηκαν σκηνές χωρίς ο Οργανισμός να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(4) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) και επιπλέον προβλήθηκαν σκηνές που περιείχαν βία στην οικογένεια, κατά παράβαση του Κανονισμού 26(ι) των προαναφερθέντων Κανονισμών. Στα εν λόγω πλάνα ενδοοικογενειακής βίας ο πατέρας απειλεί, βρίζει και κτυπά την κόρη του και τη μητέρα της.

Η Αρχή διαφωνεί με την ώρα προβολής προγραμμάτων που περιλαμβάνουν ακατάλληλο για τους ανήλικους υλικό. Λαμβάνοντας υπόψη ότι η τηλεόραση κατέχει σημαντικό ρόλο στη ζωή των παιδιών, η Αρχή τονίζει ότι δεν μπορεί να παραβλεφθούν οι επιδράσεις της στην κοινωνική συμπεριφορά των παιδιών και κυρίως τη συνάφεια που καταδεικνύεται μεταξύ τηλεθέασης και εκδήλωσης βίαιης συμπεριφοράς. Τα παιδιά εξάλλου έχουν την τάση να μιμούνται τους χαρακτήρες που βλέπουν στην τηλεόραση και την επιθετική τους συμπεριφορά, θεωρώντας την φαινόμενο αποδεκτό από την κοινωνία. Παράλληλα, οι επιδράσεις δεν είναι μονοσήμαντες, αλλά μπορούν να αποκωδικοποιούνται με διαφορετικούς τρόπους, γεγονός που μπορεί να

επιφέρει διαφορετικές αλλαγές στη συμπεριφορά και στις αντιλήψεις των μικρών τηλεθεατών. Η μορφή των επιδράσεων της τηλεοπτικής βίας εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, όπως το μορφωτικό επίπεδο του δέκτη, την ψυχοκοινωνική του συγκρότηση, την προδιάθεσή του, τις προγενέστερες εμπειρίες του κλπ. Κατ' επέκταση, τα παιδιά που δεν έχουν εμπειρίες, είναι ενδεχομένως πιο ευάλωτα στις επιδράσεις από τα μηνύματα που εκπέμπονται από τους τηλεοπτικούς δέκτες.

Εξ ου και ο στόχος του Νομοθέτη και της Αρχής· να προστατεύσουν το τηλεοπτικό κοινό ρυθμίζοντας ότι οι οργανισμοί οφείλουν να λαμβάνουν μέτρα για την τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα ότνα τα προγράμματα μεταδίδονται σε χρόνο που ενδεχομένως να παρακολουθούν ανήλικοι και απαγορεύοντας τη μετάδοση εντός οικογενειακής ζώνης, σκηνών που περιέχουν βία στην οικογένεια. Το επίδικο επεισόδιο αφορά σε ψυχαγωγική εκπομπή και οι σκηνές ενδοοικογενειακής βίας που προβλήθηκαν και όπως έχουν περιγραφεί πιο πάνω, δεν μπορούν να θεωρηθούν σκηνές πληροφοριακής ή εκπαιδευτικής φύσεως.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 05:30 το πρωί μέχρι τις 21:00 ή 22:00 το βράδυ, που ορίζεται ως οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε εκπομπής επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση στα πιο πάνω θέματα και στη τήρηση προνοιών της νομοθεσίας.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21(4)** και **26(ι)** (υποστοιχεία 1 και 2, αντίστοιχα) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον Οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον Οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον Οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δέκα (10) μέρες από τη λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δε ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 24/2017(3)(Ε))

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «SIGMA TV» (εφεξής ο Οργανισμός)**

**Ημερομηνία Απόφασης: 7 Φεβρουαρίου 2018**

**Ενώπιον:** κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Ξενοφώντος Χαραλάμπους, Αντιπροέδρου, Τάσου Κυρμίτης, Αγγελικής Λαζάρου, Ισίδωρου Κολώτα, Σέργιου Ποΐζη, Μελών.

Η κ. Μαρία Κούσιου, Μέλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, αποχώρησε κατά την εξέταση της εν λόγω υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **4 Δεκεμβρίου 2017** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των Κανονισμών 21(4) και 26(ι) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (ΚΔΠ 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν τα εξής:

*21.-(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

*26. Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται –*

*(ι) η μετάδοση, εντός οικογενειακής ζώνης, σκηνών που περιέχουν βία στην οικογένεια. Κατ' εξαίρεση προβάλλονται μόνο πληροφοριακής ή εκπαιδευτικής φύσεως σκηνές.*



Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, είχε δώσει στον Οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον Οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομηνίας **11.1.2018** κάλεσε τον Οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δέκα (10) ημέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στη διαδικασία επιβολής κυρώσεων.

Ο Οργανισμός με επιστολή της Δικηγόρου του κ. Μαρίνας Φωτιάδου (Χρίστος Πατσαλίδης Δ.Ε.Π.Ε.) ημερομ. 26/1/2018 έχει υποβάλει γραπτές εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις του αναφορικά με την εν λόγω υπόθεση, οι οποίες επισυνάπτονται ως Παράρτημα Α'.

Η Αρχή χαιρετίζει το γεγονός ότι ο Οργανισμός έχει αναγνωρίσει άμεσα τις παραβάσεις της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας στις οποίες υπέπεσε, έχει απολογηθεί και ότι καταβάλλει προσπάθειες να λειτουργεί πάντα συμμορφούμενος με τις υποδείξεις της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης. Επιπλέον, η Αρχή λαμβάνει υπόψη την παραδοχή του Οργανισμού σχετικά με τις πιο πάνω παραβάσεις και σκοπεύει να επιδείξει τη μέγιστη δυνατή επιείκεια.

Περαιτέρω, η Αρχή υπενθυμίζει ότι δεν κρίνει τις προθέσεις του Οργανισμού αλλά το τι έχει προβληθεί από τους τηλεοπτικούς δέκτες.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό της δικηγόρου του Οργανισμού ότι *«οι παραβάσεις για τις οποίες κατηγορείται ο σταθμός στηρίζονται στα ίδια ακριβώς γεγονότα και/ή στην μετάδοση της ίδιας ακριβώς σκηνης και ως εκ τούτο τυχόν επιβολή ξεχωριστής ποινής για κάθε παράβαση θα οδηγούσε στο να τιμωρηθούν οι πελάτες μας δυο φορές για το ίδιο αδίκημα»* (επιστολή ημερομ.26/1/2018) η Αρχή σημειώνει ότι στην παρούσα υπόθεση εξετάζει όλες τις πιθανές παραβάσεις της ραδιοτηλεοπτικής νομοθεσίας που προκύπτουν εξαιτίας της προβολής συγκεκριμένων πλάνων και λεκτικού, όπως αυτά

καταγράφονται στον Πίνακα Α'. Επιπλέον, η Αρχή τονίζει ότι στα πλάνα και στους διαλόγους όπως μεταδόθηκαν κατά την ημερομηνία παράβασης (11/1/2017) παρατηρήθηκαν παραβάσεις των Κανονισμών ΚΔΠ 10/2000 αναφορικά με την ευπρέπεια και την καλαισθησία στη γλώσσα και στη συμπεριφορά και τη μετάδοση σκηνών βίας εντός οικογενειακής ζώνης. Ως εκ τούτου, πρόκειται για δυο παραβάσεις.

Λαμβάνοντας σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του Οργανισμού, όπως έχουν διατυπωθεί από τη Δικηγόρο του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, τη σοβαρότητα των παραβάσεων καθώς και τη συμπεριφορά του Οργανισμού ως προς τη διάπραξη παρόμοιας φύσεως παραβάσεων, η Αρχή αποφασίζει να επιβάλει στον Οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν στις 11/1/2017, το διοικητικό πρόστιμο των **€1000** ως ακολούθως:

Για την παράβαση **Κανονισμού 21(4)** των Κανονισμών ΚΔΠ 10/2000 η Αρχή επέβαλε την κύρωση της Προειδοποίησης.

Για την παράβαση **Κανονισμού 26(ι)** των Κανονισμών ΚΔΠ 10/2000 (υποστοιχείο 2) η Αρχή επέβαλε το διοικητικό πρόστιμο των **€1000**.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€1000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

Η Αρχή εφιστά εκ νέου την προσοχή του Οργανισμού σε πιθανές παρόμοιες, μελλοντικές παραβάσεις εκ μέρους του.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

