

**ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ**  
**(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 8/2017(57-1))**

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «CAPITAL TV»**

**Ημερομηνία Απόφασης: 19 Απριλίου, 2017**

**Ενώπιον:** κ.κ. Αλέκου Ευαγγέλου, Προέδρου, Ρόνας Πετρή Κασάπη, Αντιπροέδρου, Τάσου Κυρμίτση, Ξενοφώντα Χαραλάμπους, Ισίδωρου Κολώτα, Σέργιου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου, Μελών.

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα, τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των άρθρων **26(1)(β)**, **26(1)(ε)** και **33(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, των κανονισμών **21(3)**, **24(2)(γ)**, **24(2)(δ)** και **27(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) και της παραγράφου **Γ.2.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

**Άρθρα:**

26.—(1) Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές—

(β) της υψηλής ποιότητας·

(ε) του σεβασμού της προσωπικότητας, της υπόληψης και του ιδιωτικού βίου του ατόμου·

33.—(1) Οι τηλεοπτικοί οργανισμοί οι οποίοι υπάγονται στη δικαιοδοσία της Δημοκρατίας υποχρεούνται να τηρούν τις ακόλουθες απαιτήσεις:

(α) Η τηλεοπτική διαφήμιση και οι τηλεαγορές πρέπει να είναι άμεσα αναγνωρίσιμες και διακριτές από το συντακτικό περιεχόμενο. Με την επιφύλαξη της χρήσης νέων διαφημιστικών τεχνικών, οι τηλεοπτικοί οργανισμοί διασφαλίζουν ότι η τηλεοπτική διαφήμιση και οι τηλεαγορές πρέπει να διακρίνονται σαφώς από τα άλλα μέρη της υπηρεσίας του προγράμματος μέσω οπτικών ή/και ακουστικών ή/και χωρικών μέσων.

## **Κανονισμοί:**

- 21(3)** Οι σταθμοί υποχρεούνται όπως σ' όλες τις εκπομπές (συμπεριλαμβανομένων και των διαφημίσεων) διασφαλίζουν **σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον ιδιωτικό βίο**, την επαγγελματική, επιστημονική, κοινωνική, καλλιτεχνική, πολιτική ή άλλη συναφή δραστηριότητα κάθε προσώπου, **η εικόνα του οποίου εμφανίζεται στην οθόνη** ή το όνομα του οποίου μεταδίδεται από σταθμό ή γίνεται αναφορά ή μεταδίδονται γι' αυτό στοιχεία τέτοια που οδηγούν στην αναγνώριση της ταυτότητάς του. Η πιο πάνω υποχρέωση επεκτείνεται αναφορικά με κάθε άτομο ή την εικόνα γενικά του ανθρώπου ως ατόμου ή μέλους ομάδας.
- 24(2)** Οι πιο κάτω κανόνες ισχύουν στα δελτία ειδήσεων και στις **ενημερωτικές εκπομπές**.
- (γ) αποφεύγεται γενικά η προβολή κοντινών πλάνων αιμορραγούντων προσώπων ή που βρίσκονται σε **ακραία κατάσταση θλίψης** ή θυμού·
  - (δ) μετάδοση τυχόν σκηνών ακατάλληλων για ανηλίκους ή που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών είναι σύντομες και υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική)·
- 27.-(1)** Όσον αφορά την προστασία της ιδιωτικής ζωής, απαγορεύεται:
- (β) η βιντεογράφιση ή η φωτογράφιση κοντινών πλάνων και η ηχογράφιση προσώπων που βρίσκονται σε βαθύ πένθος ή σε συνθήκες ακραίας έντασης (π.χ. σε νοσοκομεία), καθώς και η μετάδοση του υλικού σε οποιαδήποτε εκπομπή, εκτός αν δοθεί από τους εμπλεκόμενους η αναγκαία άδεια·

## **Παραγράφος Γ.2 : Μετάδοση διαφημίσεων**

Απαγορεύεται η άμεση ή έμμεση διαφήμιση προϊόντων ή υπηρεσιών από δημοσιογράφους κατά τη διάρκεια ενημερωτικών εκπομπών.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομηνίας 10.02.2017, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με την ως άνω πιθανή παράβαση, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήξης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

*Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού, εκτίθενται πιο κάτω:

1. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00**, το πρόγραμμα του οργανισμού «**Αποκαλυπτικά**», δεν διεπόταν από την αρχή της υψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

Συγκεκριμένα μεταδόθηκαν μεταξύ άλλων, τα πιο κάτω:

Πριν την έναρξη του προγράμματος προβάλλεται η ένδειξη (K) και ανακοινώνεται πως: **Το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.**

Το πρόγραμμα ξεκινά με χαρούμενη μουσική και τραγούδια.

Ακολουθως το κανονικό πρόγραμμα διακόπτεται και ακούγεται μουσικής που εντείνει την αγωνίας, ενώ ο παρουσιαστής αναφέρει:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Κυρίες και κύριοι, θα διακόψουμε την κανονική ροή του προγράμματος «Αποκαλυπτικά», καθώς με ενημερώνουν πως υπάρχει μια έκτακτη είδηση για έναν πολύ αγαπημένο ηθοποιό, ο οποίος κυρίες και κύριοι σύμφωνα με μαρτυρίες, ο οποίος σύμφωνα με μαρτυρίες από το φιλικό του περιβάλλον είναι εξαφανισμένος από την προηγούμενη Τρίτη. Μάλιστα*

με αναρτήσεις στο διαδίκτυο ο κ. Σπύρος Μπιπίλας ο γνωστός ηθοποιός, αναζητεί τον κ. Σταύρο Μαυρίδη. Ο κ. Σταύρος Μαυρίδης, ο αγαπητός ηθοποιός ο οποίος έπαιζε και στα Εγκλήματα, θυμάστε, για να τον απεικονίσουμε κιάλας, οι φίλοι του τον αναζητούν κυρίες και κύριοι, από την περασμένη Τρίτη. Τα κινητά είναι κλειστά, δεν μπορούν να τον εντοπίσουνε και δεν πήγε ούτε στο θέατρο, στις πρόβες τις οποίες με ενημερώνουν αυτή τη στιγμή, ούτε στο σουβλατζίδικο στο οποίο εργάζεται ως δεύτερη εργασία για να επιβιώσει ο κ. Μαυρίδης, εδώ και πέντε ολόκληρες ημέρες. Αυτή τη στιγμή, η συνάδελφος Μαρία Βλάχου μεταβαίνει στο σπίτι του στην Κυψέλη, μαζί με τον αγαπημένο ηθοποιό τον κ. Μπιπίλα, να δούμε τι ακριβώς έχει συμβεί καθώς δεν μπορεί να τον εντοπίσει κανείς. Επειδή η εκπομπή είμαστε ζωντανή, η ώρα είναι 2 παρά 10 ακριβώς, είμαστε κοντά για να παρακολουθήσουμε τις εξελίξεις, ευελπιστώντας ότι ο άνθρωπος είναι καλά στην υγεία του, είναι κάτι πάρα πολύ σοβαρό και ανησυχητικό, έχει ανησυχήσει όλος ο καλλιτεχνικός κόσμος και σε λίγο, εμ με βλέπετε λίγο περίεργα να το λέω γιατί μου μεταφέρουν ακριβώς αυτή τη στιγμή το τι έχει συμβεί, θα το δούμε στη συνέχεια. Πάμε παρακαλώ να δούμε τα θέματα της σημερινής εκπομπής και επιστρέφουμε.

Πέρασμα σε προαγγελίες άλλων θεμάτων. Ακολουθεί διαφήμιση/διαγωνισμός.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Λοιπόν να αλλάξουμε κλίμα κυρίες και κύριοι, μείνετε σε λίγο καθώς υπάρχει είδηση την οποία σας ανακοινώσαμε. Μυστήριο συμβαίνει γύρω από την εξαφάνιση κυρίες και κύριοι, του αγαπημένου ηθοποιού του Σταύρου Μαυρίδη, ο οποίος είναι άφαντος από την προηγούμενη Τρίτη. Τον αναζητούν φίλοι και ηθοποιοί έχοντας πολύ μεγάλο άγχος αν ο κ. Μαυρίδης είναι καλά στη ζωή του. Δεν έχει δώσει σημάδια ζωής κυρίες και κύριοι, εδώ και πέντε ημέρες. Το τηλέφωνό του είναι κλειστό, δεν πήγε στις πρόβες του θεάτρου, δεν πήγε στο σουβλατζίδικο στο οποίο εργάζεται. Από λεπτό σε λεπτό, η συνάδελφος του «Αποκαλυπτικά», η Μαρία Βλάχου, οδεύει προς την οικία στο κέντρο των Αθηνών. Να δούμε το ρεπορτάζ και τι γίνεται στη γειτονιά του Σταύρου Μαυρίδη, ευελπιστώντας, ότι ο άνθρωπος, είναι καλά, στη ζωή του. Σε λίγο θα συνδεθούμε απευθείας με τη Μαρία Βλάχου η οποία είναι εκεί, παρκάρουν όπως με ενημερώνουν αυτή τη στιγμή και είναι μες την Κυψέλη, θα προχωρήσουνε με τα πόδια οι συνάδελφοι. Ο οπερατέρ ο Ζαίμης με τη Βλάχου, Μαρία Βλάχου, για να πάνε στην πολυκατοικία όπου μένει ο Σταύρος Μαυρίδης.

(Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, προβάλλονται πλάνα αρχείου με τον ηθοποιό να μοιράζει φυλλάδια σε δρόμο. Περαιτέρω, ο τόνος της φωνής του παρουσιαστή καταλήγει δραματικός.)

Το πρόγραμμα περνά σε επόμενο θέμα (ηθοποιός Αλέξης Γεωργούλης).  
Δύο λεπτά μετά επανέρχεται:

**Μένιος Φουρθιώτης:** Θα πάμε να δούμε Σωτήρη το ρεπορτάζ το οποίο έχει ετοιμάσει η Μήνα η Τζανετάτου και να έρθουμε εδώ να το σχολιάσουμε και να δούμε τις περαιτέρω εξελίξεις, καθώς μου λένε από λεπτό σε λεπτό, η Μήνα Τζανετάτου, κυρίες και κύριοι, πλησιάζει, η Μαρία Βλάχου συγγνώμη, πλησιάζει, στην πολυκατοικία, όπου, διαμένει, ο Σταύρος Μαυρίδης. Στο διαδίκτυο ήδη Σωτήρη, ο κ. Σπύρος Μπιπίλας και πολλοί άλλοι ηθοποιοί τη συγκεκριμένη είδηση/έκκληση ακόμη και απ' τις αρχές, για την εύρεση του αγαπημένου ηθοποιού.

Το πρόγραμμα περνά σε άλλα θέματα. Λίγα λεπτά αργότερα επανέρχεται:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Πριν δώσω το λόγο, να σας πω ότι η Μαρία Βλάχου έχει φτάσει στην Κυψέλη, θα συνδεθούμε σε πολύ λίγα λεπτά, καλωδιώνονται πριν ανέβει στο σπίτι να μας δώσει το πρώτο σημείο...*

Το πρόγραμμα περνά σε άλλα θέματα: Αλέξης Γεωργούλης / Διαφήμιση για κρέμες.

Λίγα λεπτά αργότερα επανέρχεται:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Συγγνώμη που σε διακόπτω, πρέπει να συνδεθούμε με την Κυψέλη κυρίες και κύριοι, η Μαρία η Βλάχου έχει φτάσει κοντά στην πολυκατοικία που διαμένει ο δημοφιλής ηθοποιός. Μαρία καλό μεσημέρι.*

**Μαρία Βλάχου:** *καλό μεσημέρι Μένιο, βρισκόμαστε όπως είπες την Κυψέλη, αναζητούμε από το πρωί σήμερα το Σταύρο Μαυρίδη, ύστερα από έκκληση που έχουν κάνει φίλοι του. Επισκεφτήκαμε το χώρο εργασίας, εκεί που εργαζόταν, εργάζεται σε ένα σουβλατζίδικο στο Νέο Ηράκλειο, μιλήσαμε με τους συνεργάτες του, με τους ανθρώπους που τον γνωρίζουν, οι οποίοι μας είπαν ότι έχει να δώσει σημεία ζωής πέντε ολόκληρες μέρες. Έχουν ανησυχήσει, έχουν ανησυχήσει και εδώ στην Κυψέλη που σου μιλάω. Η φίλη του, η οποία διατηρεί ένα ψιλικατζίδικο, μου λέει ότι έχει ανησυχήσει, έχει να της δώσει σημεία ζωής, έχει να τον δει πάρα πολλές μέρες, συνήθως εμφανίζεται μέσα στην ημέρα. Εμείς αυτή τη στιγμή περιμένουμε τον ηθοποιό τον Σπύρο Μπιπίλα, για να ανέβουμε στο σπίτι μαζί να δούμε αν αυτός ο άνθρωπος είναι καλά, αν χρειάζεται βοήθεια και ελπίζουμε πως όλα θα πάνε καλά.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Μαρία, αν μπορείς σε παρακαλώ, θα σε παρακαλέσω πάρα πολύ να πας να κτυπήσεις την πολυκατοικία, να σου ανοίξει κάποιος να ανέβεις στο διαμέρισμα να διαπιστώσουμε τι ακριβώς συμβαίνει, παρακαλώ να μην προβάλλουμε, για λόγους τους οποίους μπορεί να μη γνωρίζουμε τι είναι αυτό το οποίο θα αντικρίσουμε, που ευχόμαστε να αντικρίσουμε κάτι θετικό για τον άνθρωπο. Να μην προβάλλουμε σε απευθείας ζωντανή σύνδεση. Προσπάθησε και όταν έχεις νεότερα να μας ενημερώσουν απ'το κοντρόλ για να μπορέσουμε να μας ενημερώσεις για τα πάντα. Να σε αφήσουμε να κάνεις το ρεπορτάζ...ποιο ρεπορτάζ; Εδώ μιλάμε για κάτι εντελώς ανθρώπινο πλέον. Σαν άνθρωπος, ένας άνθρωπος που έπρεπε να πάει να δει πως είναι αυτός ο άνθρωπος και σε τι κατάσταση είναι.*

**Πανελίστρια:** *Πάντως είχα συνειδητοποιήσει, απ'τις αναρτήσεις του Μπιπίλα, γιατί παρακολουθούσα προηγουμένως τις αναρτήσεις του στο face, τον ψάχνει εδώ και μέρες και καλεί οποιοσδήποτε έχει νέο του, να απευθυνθεί και στον Σπύρο Μπιπίλα και να δει τι συμβαίνει με τον ηθοποιό.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Για τον Σπύρο Μπιπίλα, ο οποίος ακριβώς έκανε την καταγγελία και τον ψάχνει, ζητήσαμε τη βοήθεια να μεταβεί μαζί με τη συνάδελφο τη Μαρία Βλαχου, στην Κυψέλη.*

**Πανελίστας:** Έκανε πρόβες στο Εθνικό και πηγαίνει προς την Κυψέλη, ώστε να βοηθήσει και εκείνος.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Να δούμε τι ακριβώς έχει συμβεί και τι γίνεται εν πάση περιπτώσει, τόσες μέρες με ένα άνθρωπο εξαφανισμένο.

**Πανελίστρια:** Ο Σπύρος είναι ένας άνθρωπος που τρέχει για όλους. Να το πούμε αυτό γιατί ο κόσμος μπορεί να μην το ξέρει, είναι τόσο ευαισθητοποιημένος σε σχέση με ότι συμβαίνει με τους συναδέλφους του, με όποιον έχει πρόβλημα, το ξέρει και η Νανά αυτό πολύ καλά...

**Πανελίστρια:** ...και στηρίζει ο Σπύρος ο Μπιπίλας, όλους όσους αντιμετωπίζουν από προβλήματα υγείας, κυρίως το πρόβλημα της μεγάλης ανεργίας και επίσης δεν ξέρω, περιμένοντας να δούμε τα νέα και να φτάσει ο Σπύρος ο Μπιπίλας όπου μαζί με την Μαρία τη Βλάχου θα προσπαθήσουν να μεταφέρουν τα όσα συμβαίνουν στο σπίτι του ηθοποιού. Ευχόμαστε πραγματικά να είναι όλα καλά και να μην υπάρχει μια εξέλιξη δυσάρεστη που να αφορά την εξαφάνισή του για τις συγκεκριμένες μέρες.

**Πανελίστας:** Πάντως να πούμε ότι ο τελευταίος που μίλησε μαζί του, ήτανε την Τρίτη το μεσημέρι, ο Σπύρος Μπιπίλας επειδή θα τον αντικαταστήσει σε ένα ρόλο. Του είπε ότι το βράδυ εγώ δεν μπορώ να έρθω στην πρόβα και από εκείνη την ημέρα, έχει κλείσει το κινητό του. Μια φίλη του έγραψε χθες στο facebook: Δώστε την προσοχή σας. Μόλις με ενημέρωσαν συνάδελφοι δημοσιογράφοι ότι ο ηθοποιός έχει εξαφανιστεί, από το πρωί της Τρίτης. Ο τελευταίος που μίλησε μαζί του, δεν τον άκουσε πολύ καλά. Όποιος ξέρει κάτι ή μπορεί να βοηθήσει, ας επικοινωνήσει μαζί μας. Η κατάσταση είναι περίεργη και δύσκολη. Είχε να δώσει και μια συνέντευξη την Πέμπτη το βράδυ, φυσικά το κινητό του είναι κλειστό και δεν τον έχει δει κανείς...

**Μένιος Φουρθιώτης:** Αν γνωρίζουνε οι κάτοικοι της περιοχής ή σε οποιοδήποτε άλλο μέρος, αν είναι κάπου ο άνθρωπος και μπορεί να επικοινωνήσει με κάποιον; Κυρίες και κύριοι δείτε «Αποκαλυπτικά» στο tweeter, στείλτε μας αν τον έχετε δει χθες, προχθές, παραπροχθές, να μπορέσουμε να βοηθήσουμε γιατί είναι πάρα πολύ σημαντικό και άνθρωποι που μπορεί να μας παρακολουθείτε από την περιοχή της Κυψέλης, όπου διαμένει ο δημοφιλής ηθοποιός ή στην περιοχή το Νέο Ηράκλειο που δουλεύει στο σουβλατζίδικο, αν κάποιος τον έχει δει και είναι καλά ο άνθρωπος, δεν αντιμετωπίζει κάποιο πρόβλημα... έχει πραγματικά φοβηθεί όλο το φιλικό του περιβάλλον, γιατί πραγματικά είναι μια πολύ μυστήρια εξαφάνιση 5 ημερών και αν είναι καλά ο άνθρωπος, κάτι του συμβαίνει.

**Πανελίστρια:** Απολύτως λογικό αυτό και να ρωτήσω το Σωτήρη, ο οποίος παρακολουθεί και τις αναρτήσεις και το τι γράφεται στο διαδίκτυο. Υπάρχει οικογένεια; Υπάρχουν άνθρωποι...

**Πανελίστας:** Μίλησα με τον Σπύρο Μπιπίλα και μου είπε ότι έχει ένα αδελφό ο οποίος μάλλον έχει φύγει από τη ζωή, γι'αυτό δεν υπάρχει κάποιος συγγενής για να απευθυνθεί στις αρχές ώστε να καταγγείλει την εξαφάνιση. Αν κάποιος δεν είναι συγγενής δεν μπορεί να πάει στις αρχές και να πει ότι έχει εξαφανιστεί, ώστε να πάει η Αστυνομία στο σπίτι για να αναζητήσει τον άνθρωπο.

**Πανερίστρια:** Εμένα πάντως μου κάνει εντύπωση γιατί είναι ένας άνθρωπος ο οποίος λατρεύει τη δουλειά του, του στοίχιζε όπως έχει πει και σε δικές του συνεντεύξεις όλα αυτά τα χρόνια που είχε βρεθεί εκτός και ένας άνθρωπος που είναι τόσο συνεπής και επαγγελματίας χρόνια, όταν του δίνεται η ευκαιρία και είναι ξανά με κάποιο τρόπο στο προσκήνιο, να μην είναι συνεπής. Δηλαδή αποκλείεται, μάλλον προφανώς κάτι συμβαίνει.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Σε λίγο θα μας λυθούν οι απορίες και θα μάθουμε τι συμβαίνει, ελπίζοντας ότι θα έχουμε περισσότερες εξελίξεις. Ο Σπύρος Μπιπίλας ο οποίος έκανε και την καταγγελία σήμερα το πρωί, την είδηση σήμερα το πρωί... Σε πέντε λεπτά Σωτήρη; Φτάνει μαζί με τη Μαρία Βλάχου, αν ήδη η Μαρία Βλάχου... έχει μπει ήδη μέσα στην πολυκατοικία. Έχει ανέβει μου λένε από το κοντρολ μες την πολυκατοικία η Μαρία Βλάχου και περιμένει στο διαμέρισμα του ηθοποιού.

Κατά τη διάρκεια των πιο πάνω στο κάτω μέρος της οθόνης προβάλλεται το πιο κάτω λεκτικό.  
*ΩΡΕΣ ΑΓΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΣΤΑΥΡΟ ΜΑΥΡΙΔΗ. Η ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΚΙΝΗΤΟ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΠΕΝΤΕ ΜΕΡΕΣ.*

Επίσης, στο μισό μέρος της οθόνης προβάλλονται πλάνα αρχείου με τον ηθοποιό να μοιράζει φυλλάδια στο δρόμο.

Αλλαγή θέματος: Τα κιλά της Μενεγάκη. Διαγωνισμός/ Διαφήμισης κρέμας.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Πρέπει να αλλάξω κλίμα, να συνδεθούμε με την Κυψέλη και την Μαρία Βλάχου, όπου μας ακούει πλέον με τον σπύρο Μπιπίλα. Σπύρο καλό μεσημέρι, είδαμε την ανάρτηση σου, όπου έκανες έκκληση το πρωί.

**Σπύρος Μπιπίλας:** Καλημέρα Μένιο. Ναι, γιατί δεν θυμόμουν καλά ακριβώς το σπίτι του Σταύρου, βρισκόμαστε τώρα εδώ γιατί προσπαθώ να δω τι έχει συμβεί, επειδή τον έχουμε χάσει για πέντε μέρες και επειδή θα με αντικαθιστούσε στο θέατρο Χατζηχρίστου που παίζουμε στο «Δεν είναι αυτό που νομίζεις», επειδή είμαι τώρα στο Εθνικό, διάκοψα την πρόβα του Εθνικού για να έρθω εδώ να δω τι συμβαίνει και να προσπαθήσω να βρω τους οικείους του στη Σαλαμίνα γιατί πρέπει να ανοιχτεί το σπίτι του να δούμε μήπως έχει συμβεί κάτι.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Σπύρο, αντιμετωπίζει κάποια προβλήματα ο Σταύρος Μαυρίδης; Υγείας;

**Σπύρος Μπιπίλας:** Πριν από καιρό είχε εντοπίσει προβλήματα υγείας, επειδή είχε αποκοπεί από τη δουλειά τα τελευταία τέσσερα χρόνια, είχε ψυχολογικά προβλήματα πιο πολύ, που τον ανάγκασαν να πηγαίνει σε άλλες δουλειές, όπως πήγαινε να μοιράζει φυλλάδια στους δρόμους κτλ. Αυτό όμως του κόστισε ψυχολογικά και δεν ήταν σε καλή ψυχολογική κατάσταση.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Έχουμε ένα πρόβλημα με την εικόνα, ακούμε μόνο τον ήχο. Ας ανέβουνε πάνω να δούνε τι γίνεται με τον ηθοποιό, για να αποκατασταθεί η σύνδεση της εικόνας. Να πάμε να δούμε όμως εμείς, μέχρι να ανέβει ο Σπύρος Μπιπίλας με τη συνάδελφο Μαρία Βλάχου. Τι γίνεται και αν είναι υγιής ο άνθρωπος, αν είναι εκεί, αν τον έχει δει κάποιος, πάμε να δούμε τι δήλωνε

λίγους μήνες πριν στην εκπομπή «Αποκαλυπτικά» ο Σταύρος Μαυρίδης στην τελευταία του τηλεοπτική συνέντευξη, εδώ στα «Αποκαλυπτικά» και επιστρέφουμε να δούμε τι γίνεται.

Προβολή ρεπορτάζ, πλαισιωμένου με σκηνές αρχείου από παλαιότερη συνέντευξη που έδωσε ο ηθοποιός:

**Ρεπορτάζ:** Ώρες αγωνίας περνούν οι συγγενείς και οι φίλοι του ηθοποιού Σταύρου Μαυρίδη, ο οποίος αγνοείται από την Τρίτη. Στενοί φίλοι του ηθοποιού τον καλούν εδώ και μέρες απεγνωσμένα στο κινητό του τηλέφωνο, όμως το μόνο που ακούν είναι το μήνυμα του τηλεφωνητή. «Ο συνδρομητής που καλέσατε, δεν είναι διαθέσιμος και θα ειδοποιηθεί για την κλίση σας, με γραπτό μήνυμα.». Τα τελευταία χρόνια, ο ηθοποιός έχει περάσει δύσκολα, αφού για πολλή καιρό έμεινε άνεργος, ενώ με το ζόρι είχε καταφέρει να βρει δουλειά ως διανομέας φυλλαδίων στο νέο Ηράκλειο. Ο Σταύρος Μαυρίδης έπρεπε την Τρίτη το απόγευμα να βρίσκεται στο Εθνικό Θέατρο που θα αντικαθιστούσε τον Σπύρο Μπιπίλα, αλλά όμως δεν πήγε ποτέ. Ο ηθοποιός πριν λίγο καιρό είχε μιλήσει από ψυχής στην κάμερα της εκπομπής για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει αλλά και για το αν ποτέ σκέφτηκε να κάνει κακό στον εαυτό του.

**Σταυρός Μαυρίδης: (ρεπορτάζ αρχείου):** Απόπειρα δεν... ξέρω γω. Άμα είχα φτάσει στα άκρα, άκρα, θα είχα φτάσει. Τώρα είμαι καλά. Δεν ήταν οικονομικό το πρόβλημα. Καθόλου οικονομικό. Ήταν ψυχολογικό το πρόβλημα. Ναι ήταν ψυχολογικό γιατί όταν λες τώρα τι κάνω, τώρα τι κάνω; Εγώ είχα 50 δουλειές και τώρα δεν έχω καμία, γίνεται ψυχολογικό. Δεν γίνεται; Εγώ γεννήθηκα Σαλαμίνα, εκεί πέρασα τα παιδικά μου χρόνια, μέσα από μια ηρωική θα έλεγα, πολύτεκνη οικογένεια. Ήμασταν και είμασταν δηλ. τέσσερα αδέρφια, δεν ζουν τώρα οι γονείς. Εγώ θεωρώ τον εαυτό μου λίγο μεγάλο. Είμαι στα 54, λέω ας 'το καλό, έχω κάποιο χρόνο ακόμα να διασκεδάσω να παίζω με όλα αυτά τα πράγματα. Να φύγω σε μια ξένη χώρα. Το σκέφτομαι και αυτό. Δεν μπορώ να πάω κάπου να παίζω και να μην έχω αυτό που λέμε, έστω το βασικό μισθό. Αυτό με ενοχλεί κιόλας. Λίγο με τα ποσοστά εγώ δεν τα πάω καλά. Είμαι σε μια νέα φάση και δεν θέλω να μιλήσω για το πίσω. Θέλω να μιλάω μόνο για το μπροστά.

Κατά τη διάρκεια του ρεπορτάζ προβάλλονται τα πιο κάτω λεκτικά στο κάτω μέρος της οθόνης:

Ο ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΥΡΙΔΗΣ ΜΙΛΑΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΤΟΥ ΖΩΗ ΩΣ ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΝΟΜΕΑΣ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ

ΜΟΥ ΛΕΙΠΕΙ Η ΣΚΗΝΗ ΑΛΛΑ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΑ. ΕΓΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΩ ΜΕ ΠΟΣΟΣΤΑ.

ΔΟΥΛΕΨΑ ΠΟΛΥ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ. ΠΗΡΑ ΕΝΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ. ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΟ.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Αυτά λοιπόν κυρίες και κύριοι δήλωνε ο Σταύρος Μαυρίδης πριν εξαφανιστεί στην τελευταία του τηλεοπτική συνέντευξη στα «Αποκαλυπτικά». Η Μαρία η Βλάχου με το Σπύρο Μπιπίλα, φίλο του Σταύρου Μαυρίδη, έχουν ανέβει ήδη, έχουν περπατήσει με ενημερώνουν από το κοντρόλ, τα σκαλιά τη πολυκατοικίας και ανεβαίνουν προς τον όροφο



όπου διαμένει ο δημοφιλής ηθοποιός. Σε λίγο θα γνωρίζουμε περισσότερα, όπως γνωρίζετε και σεις μπορείτε να στέλνετε τα μηνύματά σας...

Πανελίστας δίνει πληροφορίες για τις διαδικτυακές διευθύνσεις όπου μπορούν οι τηλεθεατές να στείλουν μηνύματα.

Ακολούθως ο παρουσιαστής περνά στο θέμα του διαγωνισμού/διαφήμισης κρεμών και ακολούθως σε άλλα θέματα (κομμωτής, καπετάνιος). Διαγωνισμός/διαφήμιση Αλόε.

**Μένιος Φουρθιώτης:** ...συγγνώμη με ενημερώνουν, υπάρχει εξέλιξη με ενημερώνουν είναι ο Σπύρος Μπιπίλας με τη Μαρία Βλάχου, δύο λεπτά να φτιάξουν... να δώσω εγώ παιδιά το διαγωνισμό που τρέχει και πάμε αμέσως στο Σπύρο Μπιπίλα ο οποίος ανέβηκε πάνω με τη Μαρία Βλάχου και υπάρχει εξέλιξη να μας ενημερώσει. Μάλλον τα πράγματα είναι πολύ πιο σοβαρά για την εξέλιξη του αγαπημένου ηθοποιού.

Επαναλαμβάνει τα τηλέφωνα για το διαγωνισμό. Επιστροφή σε άλλα θέματα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Λοιπόν, είμαστε έτοιμοι. Στην Κυψέλη. Μαρία Βλάχου, τι έχει συμβεί.

**Μαρία Βλάχου:** Μένιο συνεχίζει να υπάρχει μεγάλη ανησυχία για το που βρίσκεται ο Σταύρος Μαυρίδης και σε τι κατάσταση βρίσκεται, μαζί με τον κύριο Μπιπίλα χτυπήσαμε το κουδούνι. Θέλετε να μιλήσετε κ. Μπιπίλα;

**Σπύρος Μπιπίλας:** Ναι, χτυπήσαμε ανέβηκα. Δεν μπορούμε να βρούμε και άκρη μες την πολυκατοικία δηλαδή αν έχει κάποιος τα κλειδιά του σπιτιού μήπως ανοίγαμε. Θα προσπαθήσω να βρω μέσω του Δημαρχείου της Σαλαμίνας τα αδέρφια του μήπως ξέρουν κάτι εκείνοι. Παρόλα αυτά, λίγο μετά την εμφάνισή μου στην τηλεόραση εδώ σε σας, μας πήρε μια γραμματέα μας του οργανισμού Διόνυσος που είναι στο Συμβούλιό του και μας είπ ότι της φάνηκε το πρωί γύρω στις 8:30, ότι καθώς περνούσε με το αυτοκίνητο, τον είδε στην πλατεία Κυψέλη σε πολύ κακή κατάσταση, αλλά δεν είναι σίγουρη αν είναι αυτός.

**Μαρία Βλάχου:** Είναι μια πληροφορία που δεν είναι επιβεβαιωμένη Μένιο και θέλω να σου πω ότι...

**Σπύρος Μπιπίλας:** Γι' αυτό αν κάποιος τον έχει δει εδώ στην πλατεία Κυψέλης, μήπως του έχει συμβεί κάτι, μήπως τηλεφωνήσει στο κανάλι...

**Πανελίστας:** Μαρία, αν κάποιος γνωρίζει τους συγγενείς του στη Σαλαμίνα να επικοινωνήσει με το Αστυνομικό Τμήμα της Σαλαμίνας, ώστε να δώσουνε σήμα στο Αστυνομικό Τμήμα της Κυψέλης για να έρθουνε στο σπίτι του για να δούνε τι ακριβώς συμβαίνει.

**Σπύρος Μπιπίλας:** Ναι κανονικά, ναι γιατί εμείς δεν έχουμε δικαίωμα να ειδοποιήσουμε, ελπίζω ότι κάποιος συγγενής του ακούει την εκπομπή αυτή τη στιγμή, ώστε να μπορέσουμε να μπούμε στο σπίτι.

**Μαρία Βλάχου:** Το θέμα είναι ότι οι συγγενείς του και οι φίλοι του Σπύρο, έχουν ανησυχήσει για το γεγονός ότι πρώτη φορά έχει χαθεί για τόσες πολλές μέρες και δεν έδωσε σημεία ζωής ούτε στις πρόβες. Όταν πρόκειται δηλαδή για δουλειά, εμφανιζόταν, έτσι δεν είναι;

**Σπύρος Μπιπίλας:** Ναι μας είχε ειδοποιήσει ότι την Τετάρτη θα ερχότανε για πρόβα. Δεν ήρθε. Και την Πέμπτη δεν πήγε σε μια συνέντευξη που είχε με τη Φαίη Σπανού. Που σημαίνει ότι κάτι συμβαίνει.

**Πανερίστρια:** Είναι απολύτως δικαιολογημένοι, Σπύρο μου είμαι η Νανά η Παλετσάκη, η Μαρία υπάρχει καθυστέρηση μέχρι να με ακούσετε. Πάντως επειδή δεν ξέραμε αν υπάρχουν και άλλοι συγγενείς, Σπύρο μας λες ότι υπάρχουν και άλλοι συγγενείς, υπάρχουν και άλλα αδέρφια, γιατί γνωρίζαμε για έναν αδελφό μόνο. Είναι πολύ σημαντικό να τηρηθεί η διαδικασία...

**Σπύρος Μπιπίλας:** Νομίζω ότι έχει δύο αδέρφια.

**Πανερίστρια:** Ξέρεις καθόλου αν ψάξαν αν αναζητήσανε αυτοί οι άνθρωποι τον αδελφό τους. Γιατί είναι πέντε μέρες. Εσύ έχεις κινήσει γη και ουρανό...

**Σπύρος Μπιπίλας:** Σε μας, γιατί να τον αναζητήσουνε σε μας; Εμείς πρέπει να αναζητήσουμε σε αυτούς.

**Πανερίστια:** Στις Αρχές αν αναζήτησαν.

**Σπύρος Μπιπίλας:** Στη Σαλαμίνα τώρα τελευταία πηγαινοερχόταν γιατί ετοιμάζε την παρουσίαση του βιβλίου του, είχε ετοιμάσει ένα βιβλίο για τη Σαλαμίνα και σε λίγες μέρες θα ήταν η παρουσίαση. Στην οποία υποτίθεται ότι θα ήταν και τα αδέρφια του. Τώρα αυτά τα αδέρφια του αν μας ακούνε...

**Πανερίστρια:** Ακριβώς γι' αυτό, επειδή αυτή τη στιγμή μόνο κάνουμε υποθέσεις, αλλά οι μόνοι οι οποίοι μπορούν να απευθυνθούν στις Αστυνομικές Αρχές και αρμοδίως οι Αστυνομικές Αρχές εκεί στην Κυψέλη να ανοίξουν το σπίτι, πρέπει να έχουν την άδεια των συγγενών πρώτου βαθμού. Δεν μπορεί να γίνει κάτι άλλο.

**Πανερίστρια Β:** Σπύρο να σε ρωτήσω κάτι; Είμαι η Νάνσυ Νικολαΐδου. Θέλω να μου πεις το εξής το οποίο θεωρώ ότι είναι σημαντικό. Πως ήταν η ψυχολογία αυτουνού του ανθρώπου τις τελευταίες μέρες. Επειδή ξέρουμε ότι είναι ένας πολύ ευαίσθητος άνθρωπος, ταλαιπωρημένος, παραπονεμένος, πληγωμένος, αυτές λοιπόν τις τελευταίες μέρες και γενικά αυτό το διάστημα, πως ήταν ο άνθρωπος; Είχε κάποιο καινούργιο πρόβλημα;

**Σπύρος Μπιπίλας:** Πριν από αυτή την εξαφάνιση, ήτανε σε μια καλή ψυχολογική κατάσταση, ακριβώς γιατί του είχαμε προτείνει να με αντικαταστήσει στο θέατρο για κάποιο μικρό διάστημα. Αυτό τον αναπτέρωσε γιατί είχε πάρα πολλά χρόνια να παίζει στο θέατρο και αυτό ήτανε μεγάλο του παράπονο και καημός του. Αυτό του έκανε καλό. Απλά ήτανε σε πολύ κακή ψυχολογία πριν, αφού αναγκαζόταν να μοιράζει φυλλάδια στο δρόμο.

**Πανελίστας:** *Το σπίτι το οποίο μένει αν δεν κάνω λάθος, είναι ενοικιασμένο. Η σπιτονοικοκυρά του, κάποιος από την πολυκατοικία, δεν έχει μια εικόνα για το πότε βγήκε την τελευταία φορά, αν άκουσαν κάτι περίεργο μέσα στο σπίτι, αν υπάρχει κάποιος θόρυβος περίεργος, αν άκουσε φασαρία μες το σπίτι...*

**Σπύρος Μπιπίλας:** *Δεν είναι ντετέκτιβ για να κάνω αυτή τη δουλειά...*

**Μαρία Βλάχου:** *Χτυπήσαμε τα κουδούνια δεν άνοιξε κανείς, χτυπήσαμε τα κουδούνια που γράφει Μαυρίδης πάνω, πάλι δεν άνοιξε κανείς...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Μαρία, επειδή υπάρχει καθυστέρηση, να αποδεσμεύσουμε τον Σπύρο και να κάνουμε μια έκκληση προς τους τηλεθεατές, εάν τον έχουν δει, αν έχουν οποιοδήποτε στοιχείο, αν υπάρχουν συγγενείς οι οποίοι έχουν παρακολουθήσει την εκπομπή να κάνουν μια επικοινωνία με τις αρχές, να αποδεσμεύσουμε τον Σπύρο τον Μπιπίλα και να συνεχίσεις να επιμένεις, μήπως ο άνθρωπος κοιμάται, μήπως κάτι συμβαίνει, μήπως υπάρχει κάποια εξέλιξη, κάτι έχει συμβεί. Θα επανέλθουμε σε λίγο, προσπάθησε, μείνε εκεί και συνέχισε να προσπαθείς, να αναζητείς να βρεις τον άνθρωπο αυτό.*

Πέρασμα σε άλλο θέμα. Ακολουθώς διαφήμιση/διαγωνισμός. Μετά συνεχίζει με άλλο θέμα το οποίο διακόπτει ο παρουσιαστής ξαφνικά.

**Παράλληλα με τα πιο κάτω λόγια παίζει μουσική που εντείνει την αγωνία.**

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Συγγνώμη Μάρτζη... Η Μαρία Βλάχου έχει ανέβει πάνω στο σπίτι με ενημερώνουν απ'το κοντρολ... Ωραία να είμαστε σίγουροι παιδιά. Να είμαστε σίγουροι παρακαλώ. Συνέχισε Μάρτζη και θα επανέλθουμε παρακαλώ, υπάρχει εξέλιξη στην υπόθεση του Σταύρου Μαυρίδη.*

Πέρασμα σε άλλο θέμα. Ακολουθώς διαφήμιση/διαγωνισμός.

**Διακόπτει απότομα και αλλάζει το ύφος του. Παράλληλα πέφτει μουσική αγωνίας. Στον ακόλουθο λόγο του κάνει συχνές και δραματικές παύσεις:**

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Συγγνώμη παιδιά υπάρχει εξέλιξη... ο ηθοποιός...κυρίες και κύριοι...βρέθηκε σε κατάσταση...*

*Τώρα πρέπει να πάω; Ωραία επεξεργαστείτε το υλικό για να το δώσουμε ακριβώς. Μείνετε σε λίγο κοντά σε λίγα δευτερόλεπτα κυρίες και κύριοι θα επεξεργαστούμε το υλικό γιατί δεν μπορούμε να το προβάλουμε έτσι στον αέρα και επιστρέφουμε να σας ενημερώσουμε για την κατάσταση του ηθοποιού. Μοντάρετε παιδιά το υλικό καλύψτε ότι χρειάζεται. Ερχόμαστε. Έρχομαι!*

(Ο παρουσιαστής φεύγει από το πλατό της εκπομπής, ακολουθεί το σήμα της εκπομπής και στη συνέχεια κανονικές διαφημίσεις)

Η εκπομπή επαναρχίζει με τον παρουσιαστή να βγάζει σε ζωντανή τηλεφωνική σύνδεση, τηλεθεάτρια που κέρδισε στο διαγωνισμό. Η τηλεθεάτρια ευχαριστεί.

Ο παρουσιαστής συνεχίζει με καινούργιο διαγωνισμό.

**Ακολουθεί μουσική αγωνίας.**

Τίτλος στο κάτω μέρος της οθόνης: ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΝΕΝΑ ΣΤΗ ΖΩΗ . ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΩ ΤΕΣΣΕΡΑ ΑΔΕΛΦΙΑ ΑΛΛΑ ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ.

**Δραματικές παύσεις και ύφος εκ μέρους του παρουσιαστή:**

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν κυρίες και κύριοι. Μιλάμε για την είδηση η οποία από το πρωί έχει κάνει το γύρο του διαδικτύου και έχει ανησυχήσει συγγενείς, φίλους και ανθρώπους απ'τον εργασιακό τομέα του γνωστού και αγαπητού ηθοποιού του Σταύρου του Μαυρίδη. Παρακολουθήσαμε κατά τη διάρκεια της εκπομπής τη συνάδελφο τη Μαρία τη Βλάχου, να είναι εκεί περιμένοντας τον κύριο Σπύρο Μπιπίλα, ο οποίος έκανε την καταγγελία, να ανέβουν στο διαμέρισμα μήπως είναι εκεί ο Σταύρος Μαυρίδης. Παρά την προσπάθειά τους η οποία ήταν άκαρπη, η Μαρία Βλάχου... μόλις αποχώρησε ο Σπύρος Μπιπίλας... συνέχισε...κυρίες και κύριοι...την έρευνα. Συνέχισε να κτυπά με δύναμη τις πόρτες...τα κουδούνια...ξεσηκώθηκε όλη η πολυκατοικία... (ο παρουσιαστής ξεφυσά) και θέλω να σας πω, ότι η Μαρία Βλάχου...εντόπισε, τον Σταύρο, Μαυρίδη...ευτυχώς για όλους, ζωντανό, σε άθλια κατάσταση. Πάμε να δούμε μαζί πριν μιλήσουμε με τη Μαρία Βλάχου το αμοντάριστο υλικό, έχουμε κόψει πράγματα τα οποία δεν μπορούν να παρακολουθήσουνε μικρά παιδιά, δεν θα αναγνωρίσετε τον ηθοποιό στις εικόνες κυρίες και κύριοι που θα παρακολουθήσετε. Πάμε παρακαλώ να δούμε κάτω στην εικόνα το αμοντάριστο υλικό Κώστα Υφαντή.*

Βίντεο: (ο ηθοποιός προβάλλεται να κάθεται σε σκαλιά, σε εμφανή κακή κατάσταση και η δημοσιογράφος του κάνει ερωτήσεις):

**Μαρία Βλάχου:** *Σταύρο μου, έχει βγει μια ανακοίνωση από τους φίλους σου για σένα στο φεισμποκ, σε ψάχνουν οι φίλοι σου εδώ και πολλές μέρες, απαντάς τα τηλεφωνήματά τους.*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Όχι.*

**Μαρία Βλάχου:** *Γιατί;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Εεεε, γιατί θέλω εγώ.*

**Μαρία Βλάχου:***Σου έχουνε κάνει κάτι οι φίλοι σου;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Είναι απόρρητο, φεύγω εκτός Ελλάδας σε λίγες μέρες...*

**Μαρία Βλάχου:** *Γιατί εξαφανίστηκες ξαφνικά και δεν έδωσες σημεία ζωής και στους συνεργάτες σου και στους ανθρώπους που δουλεύετε μαζί και στους φίλους σου; Γιατί θέλησες να εξαφανιστείς;*

**Ο ηθοποιός δεν απαντά.**

**Μαρία Βλάχου:** *Έχεις φίλους; Συγγενείς; Υπάρχει κάποιος άνθρωπος δικό σου;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *KANENΑΣ...*

**Μαρία Βλάχου:** *Δεν έχεις αδέρφια;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Να τα χε... (μπίπ)!*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Ενδιαφέρθηκε κάποιος άλλος να έρθει να σου κτυπήσει την πόρτα να δει σε τι κατάσταση βρίσκεσαι, να σε βοηθήσει;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *KANENΑΣ!*

**Μαρία Βλάχου:** *Το έχεις παράπονο αυτό;*

Τέλος βιντεο.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Μαρία Βλάχου...*

**Μαρία Βλάχου:** *Μένιο ευτυχώς εντοπίσαμε αυτό τον άνθρωπο που ψάχνουμε από το πρωί, εντοπίσαμε το Σταύρο Μαυρίδη, θέλω να σου πω ότι ναι μεν είναι ζωντανός ο άνθρωπος, αλλά βρίσκεται σε πάρα πολύ άσχημη ψυχολογική κατάσταση χρήζει άμεσης βοήθειας από κάποιο φίλο, συγγενή του, ακόμη και από κοινωνικό λειτουργό, μας είπε πράγματα τα οποία δεν μπορώ να σας τα μεταφέρω και είναι πάρα...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Όχι Μαρία παρακαλώ, Μαρία ΠΑΡΑΚΑΛΩ να μεταφέρουμε στο τηλεοπτικό κοινό και σε λειτουργούς και στις Αρχές, μήπως ο άνθρωπος, αυτά τα οποία παρότι με ενημερώνουν από το κοντρόλ ότι δεν πρέπει να ακουστούν, αν ο άνθρωπος όμως κινδυνεύει η ζωή του, παρακαλώ πολύ, άσχετα αν είμαστε στην τηλεόραση να ακουστούν και να παρέμβουν οι Αρχές. Αν οφείλουμε να είμαστε εκεί, θα σεβαστούμε την ανθρώπινη ιδιότητα, οντότητα συγγνώμη, του ανθρώπου. Τι σου είπε Μαρία;*

**Μαρία Βλάχου:** *Θα στο πω όσο πιο απλά γίνεται Μένιο, γιατί πραγματικά έτσι όπως μου το είπε δεν μεταφέρεται, αλλά η ουσία είναι η ίδια. Αυτός ο άνθρωπος έχει περάσει πάρα πολλές οικονομικές δυσκολίες, είναι μόνος του έχει παλέψει για τη ζωή του και απ'ότι φαίνεται, έχει παραιτηθεί ακόμη και από αυτή. Έχει παραιτηθεί από το να παλεύει να ζήσει για αυτή τη ζωή που έχει αποκτήσει μέχρι τώρα....*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Μαρία σου είπε ότι θέλει να αυτοκτονήσει ο άνθρωπος; Μετέφερε ακριβώς παιδί μου στον κόσμο!*

**Μαρία Βλάχου:** *...χρειάζεται βοήθεια...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Μετέφερε ακριβώς τι λέει ο άνθρωπος να παρέμβουν οι Αρχές, μήπως κάνει οτιδήποτε και πρέπει να παρέμβουνε για τον άνθρωπο αυτό. Σου είπε ότι θέλει να αυτοκτονήσει; Μίλα καθαρά και ξάστερα να μας βλέπουν οι Αρχές και οι Λειτουργοί!*

**Μαρία Βλάχου:** *Δεν θέλει πια τη ζωή που έχει. Ακριβώς αυτό Μένιο που μου λες, ακριβώς αυτό που λες είπε ο άνθρωπος και πραγματικά χρειάζεται βοήθεια. Ένας άνθρωπος είναι αυτή τη στιγμή μέσα στο σπίτι του, μόνος του σε πολύ κακή ψυχολογική κατάσταση...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Παιδιά μου λένε, μου λένε από το ακουστικό ότι τη δήλωση την έχει κάνει μπροστά στη κάμερα; Ωραία παρακαλώ να δείξουμε το υλικό το αμοντάριστο για να παρέμβουν οι Αρχές, μην, ο άνθρωπος είναι σε άθλια κατάσταση, μπορεί να κάνει το οτιδήποτε. Παρακαλώ να δείξουμε τη φράση, να παρέμβει αυτεπάγγελα ο Εισαγγελέας, ο άνθρωπος, οι Κοινωνικοί Λειτουργοί, να τον σώσουν τον άνθρωπο. Ο άνθρωπος δηλώνει μπροστά στη κάμερα ότι «θέλω να αυτοκτονήσω». Και να παρέμβει και η οικογένειά του. Βρείτε το παιδιά παρακαλώ να το παίξουμε να παρέμβει και ο εισαγγελέας. Παρακαλώ, ένας άνθρωπος μπορεί να κινδυνεύει από δευτερόλεπτο στο δευτερόλεπτο. Συνέχισε Μαρία.*

**Μαρία Βλάχου:** *Το θέμα είναι Μένιο ότι και οι γείτονες εδώ πέρα χτυπήσαμε πάρα πολλά κουδούνια δεν μας άνοιγε κανείς, επιμέναμε, επιμέναμε, μας ανοίζανε. Οι γείτονες ακόμα, όχι στην ίδια πολυκατοικία που μένει, μας είπαν ότι αυτός ο άνθρωπος χρειάζεται βοήθεια. Ρώτησα αν κάποιος επιχείρησε να τον βοηθήσει, επιχειρήσαμε και μείς ν τον ρωτήσουμε «χρειάζεσαι κάτι αυτή τη στιγμή»; Το μόνο που μας ζήτησε είναι ένα πακέτο τσιγάρα. Τον ρωτήσαμε αν έχει κάτι να φάει. Μας είπε ότι δεν έχει ούτε ψυγείο στο σπίτι του αυτός ο άνθρωπος, δεν θέλει κανένα, αρνείται την ίδια τη ζωή, αρνείται τη βοήθεια των φίλων και των συγγενών του.*

**Πανελίστας:** *Μαρία, το σημαντικότερο είναι ότι ο μοναδικός άνθρωπος που χτύπησε την πόρτα είναι ο Δημοσιογράφος ενός τηλεοπτικού σταθμού και ο Σπύρος Μπιπίλας. Ουδείς άνθρωπος, πέντε μέρες αναζήτησε αυτό τον άνθρωπο που έχει προϊστορικό κακό και δεν είπε κανείς, ρε παιδιά αυτός ο άνθρωπος μπορεί να είναι στη ζωή; Μήπως κινδυνεύει; Χρειάστηκε μία εκπομπή, ένας τηλεοπτικός σταθμός, ένας ηθοποιός και μια δημοσιογράφος, για να ανακαλύψουν μετά από πέντε μέρες ότι αυτός ο άνθρωπος, βρίσκεται ένα βήμα πριν δώσει τέλος στη ζωή του.*

**Πανελίστρια:** *Δεν υπάρχουν λέξεις αυτή τη στιγμή που να μπορούν να μεταφέρουν τα συναισθήματα, όλων όσων παρακολουθούμε μια ιστορία, η οποία θα μπορούσε να είναι η ιστορία του ανθρώπου που ζει στο διπλανό διαμέρισμα μιας πολυκατοικίας. Αυτό το οποίο πιθανόν μπορείς να του μεταφέρεις μέχρι να παρέμβουν πιθανόν Μαρία Βλάχου, οι αρμόδιες Αρχές και να υποστηριχθεί αυτός ο άνθρωπος, είναι ότι δεν είναι μόνος του, είναι ότι είναι*

χιλιάδες άνθρωποι στην Ελλάδα που αντιμετωπίζουν τα ίδια θέματα με τα οποία πιθανόν να επιχειρεί να αντιμετωπίσει και ο ίδιος και ναι, εάν ενδιαφέρθηκε ένας τηλεοπτικός σταθμός, ένας δημοσιογράφος, ένας παρουσιαστής και ο Σπύρος Μπιπίλας, είναι αρκετοί, γιατί τελικά αρκεί και ένας να κινητοποιηθεί και εδώ βλέπουμε πόσο σημαντική είναι η ιστορία των σοσιαλ μίντια όταν χρησιμοποιείται σωστά, πραγματικά δεχόμαστε πάρα πολλά μηνύματα, όλοι στα κινητά μας και μέσω των σοσιαλ μίντια, για αυτό το οποίο παρακολουθήσαμε ταυτόχρονα μαζί σας. Θεωρούμε ότι αυτή τη στιγμή, Μαρία είσαι εκεί και μπορείς τουλάχιστον να μεταφέρεις ότι δεν είναι μόνος του, γιατί αυτό είναι το χειρότερο που μπορεί να νιώσουν οι άνθρωποι πια. Την απόλυτη μοναξιά. Δεν είναι παράπονο. Είναι απελπισία.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Επικοινωνούν αυτή τη στιγμή μου λένε από το κοντρόλ, με τον αδελφό του Σταύρου Μαυρίδη, θα σας ενημερώσω γιατί προσπαθούν αν συνομιλήσουν μαζί του...

**Πανερίστρια:** Μπορούμε να πούμε λοιπόν πως αυτό το συναίσθημα της απόλυτης απελπισίας, δεν είναι ο μόνος που το νιώθει. Είναι εκατομμύρια άνθρωποι οι οποίοι ντρέπονται, πραγματικά ντρέπονται, νιώθοντας εντελώς απαξιωμένοι. Όταν ένας άνθρωπος ζει χωρίς ψυγείο το 2016...

**Πανερίστα:** ...έχει αφήσει τον εαυτό του εντελώς, η εικόνα του το 2016, η εικόνα του πριν ένα χρόνο με την εικόνα του τη σημερινή, βρίσκεται σε άθλια κατάσταση, είναι δύσκολα, έχει αφήσει τον εαυτό του εντελώς.

**Πανερίστρια:** Αυτός ο άνθρωπος θέλει παρακολούθηση, θέλει επαγγελματική υποστήριξη, θέλει νοσηλεία, κάποια προστασία σε ένα περιβάλλον προστατευμένο. Δεν νομίζω ότι είναι ένας άνθρωπος ο οποίος μπορεί να ζήσει έτσι μόνος του και να το ξεπεράσει. Εμένα δεν μου δίνει την εικόνα ενός ανθρώπου που έχει τη δύναμη να το ξεπεράσει μόνος του, στο σπίτι του μέσα.

**Πανερίστα:** Είχε δηλώσει ότι έχει πρόβλημα και αντί οι δικοί του άνθρωποι, οι φίλοι του συγγενείς του, τα αδέρφια του να είναι από πάνω του αυτούς τους μήνες από τότε που είχε βγει και είχε πει ότι είχε κάνει μια απόπειρα αυτοκτονίας, έπρεπε οι δικοί του άνθρωποι τουλάχιστον να είναι δίπλα του παιδιά.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Μισό λεπτό, μισό λεπτό, παρακαλώ. Γιατί είναι πάρα πολύ σοβαρό και επειδή με ενημερώνουνε, για να το ακούσουμε... Μιλάνε αυτή τη στιγμή; Με το σπίτι; **Μάλιστα. Η δήλωση αυτή θα την προβάλλουμε επίσης, αριστερά μου, αμοντάριστη, για να δείξουμε πόσο κρίσιμη είναι η κατάσταση, ώστε αυτεπάγγελτα ο εισαγγελέας νομίζω σε τέτοιες δηλώσεις, μπροστά σε τηλεοπτικές κάμερες, κάνοντας δήλωση ότι θέλω να αυτοκτονήσω, πρέπει να παρέμβει αυτή τη στιγμή, να μπει μες το σπίτι, γιατί προσπάθησε ξανά μου λέει η Μαρία Βλάχου και τώρα δεν της ανοίγει την πόρτα, να παρέμβει ΤΩΡΑ ο Εισαγγελέας. Να ακούσουμε τι είπε. Κώστα;**

Βίντεο:

**Σταύρος Μαυρίδης:** *(Σε πολύ άσχημη κατάσταση) Θα ανακοινώσω σύντομα, την ημερομηνία... που θα κάνω...*

**Μαρία Βλάχου:** *Τι θα κάνεις;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Που θα κάνω... την περίφημη αυτοκτονία μου.*

Στο κάτω μέρος της οθόνης γράφει:

Σ. ΜΑΥΡΙΔΗΣ: ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ.

Ο παρουσιαστής και οι πανελίστες εμφανίζονται σοκαρισμένοι.

**Πανερίστρια:** *Νομίζω είμαστε εξαιρετικά ακατάλληλοι να διαχειριστούμε, ένα τόσο σοβαρό θέμα, γιατί δεν ξέρουμε εάν ο άνθρωπος παρακολουθεί ή δεν παρακολουθεί αυτά τα οποία των αφορούν...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Συγγνώμη που θα σε διακόψω, με ενημερώνουν από το κοντρόλ ότι επικοινωνήσαν με το σπίτι του αδελφού του Σταύρου Μαυρίδη, το σήκωσε ένα μικρό παιδάκι, πρέπει να είναι ο ανιψιός του Σταύρου Μαυρίδη, ο οποίος είπε στη συνάδελφο ότι ο πατέρας του οδεύει στο Αστυνομικό Τμήμα. Έχουμε παιδιά στην τηλεφωνική μας γραμμή τον Σπύρο Μπιπίλα; Δεν μας απαντάει. Μήπως πρέπει ο Σπύρος να γυρίσει πίσω γιατί η Μαρία η Βλάχου ανέβηκε εκ νέου και δεν της ανοίγει τώρα.*

**Πανερίστρια:** *Παιδιά, αυτός ο άνθρωπος βρίσκεται σε ένα συναισθηματικό ανεμοστρόβιλο, δεν ξέρω πώς να το πω. Το ένα λεπτό μπορεί να είναι σε θέση να πει δύο πράγματα, το επόμενο λεπτό να είναι σε πλήρη σύγχυση. Και όπως είπε η Νανά, επειδή η απελπισία είναι η μοναδική λέξη που περιγράφει την κατάστασή του...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Κύριε Μπιπίλα;*

**Σπύρος Μπιπίλας:** *Ναι σας ακούω. Έχω χαρεί, είναι καλό ότι βρέθηκε τελικά...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Είναι καλό ότι βρέθηκε, αλλά είναι ανησυχητικό, η εικόνα η οποία παρουσιάζει γιατί είσαι στο δρόμο Σπύρο και δεν μπορείς να αντικρίσεις τον φίλο σου το Σταύρο, η εικόνα είναι τραγική. Είναι σε άθλια κατάσταση και προβάλαμε αυτή τη στιγμή, έκανε δήλωση ότι θα ανακοινώσει την ημερομηνία της αυτοκτονίας του.*

**Σπύρος Μπιπίλας:** *Είναι κάτι που το έλεγε...*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Σπύρο η κατάστασή του είναι ακραία. Δεν ξέρω, παρακαλώ, να τον ακούσουμε ξανά πριν, τι είπε στην...*

**Πανερίστρια:** *Και να σας πω και γω κάτι μετά.*



**Μένιος Φουρθιώτης:** Έχεις και συ Νανά εξέλιξη;

**Πανελίστρια:** Ναι, ναι τώρα, γιατί προσπαθούσε η Άννα η Φόνσου να επικοινωνήσει μαζί του, με πήρε τώρα τηλέφωνο, έχει επιχειρήσει να επικοινωνήσει μαζί του πολλές φορές, η Άννα η Φόνσου που διαχειρίζεται το σπίτι του ηθοποιού και αρνείται. Και αυτή τη στιγμή κάνει έκκληση και η Άννα η Φόνσου...

**Μένιος Φουρθιώτης:** Να ξανακούσουμε τι δήλωσε στη Μαρία τη Βλάχου, Σπύρο επειδή ήσουν στο δρόμο, θέλω να ακούσει τα λόγια του όλα. Το πρώτο κομμάτι, τι είπε και πραγματικά νομίζω ότι πρέπει να επιστρέψεις πίσω αυτή τη στιγμή πίσω στο σημείο, γιατί ξαναέβηκε η Μαρία μετά το κομμάτι αυτό και δεν της ανοίγει. Παρακαλώ, Κώστα Υφαντή:

Βίντεο:

**Σταύρος Μαυρίδης: (Σε πολύ άσχημη κατάσταση)** Θα ανακοινώσω σύντομα, την ημερομηνία... που θα κάνω...

**Μαρία Βλάχου:** Τι θα κάνεις;

**Σταύρος Μαυρίδης:** Που θα κάνω...την περίφημη αυτοκτονία μου.

**Μαρία Βλάχου:** Σταύρο μου, έχει βγει μια ανακοίνωση από τους φίλους σου για σένα στο φεισμποκ, σε ψάχνουν οι φίλοι σου εδώ και πολλές μέρες, απαντάς τα τηλεφωνήματά τους.

**Σταύρος Μαυρίδης:** Όχι.

**Μαρία Βλάχου:** Γιατί;

**Σταύρος Μαυρίδης:** Εεεε, γιατί θέλω εγώ.

**Μαρία Βλάχου:** Σου έχουνε κάνει κάτι οι φίλοι σου;

**Σταύρος Μαυρίδης:** Είναι απόρρητο, φεύγω εκτός Ελλάδας σε λίγες μέρες...

**Μαρία Βλάχου:** Γιατί εξαφανίστηκες ξαφνικά και δεν έδωσες σημεία ζωής και στους συνεργάτες σου και στους ανθρώπους που δουλεύετε μαζί και στους φίλους σου; Γιατί θέλησες να εξαφανιστείς;

**Ο ηθοποιός δεν απαντά.**

**Μαρία Βλάχου:** Έχεις φίλους; Συγγενείς; Υπάρχει κάποιος άνθρωπος δικό σου;

**Σταύρος Μαυρίδης:** ΚΑΝΕΝΑΣ...

**Μαρία Βλάχου:** Δεν έχεις αδέρφια;

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Να τα χε... (μπίπ)!*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *Ενδιαφέρθηκε κάποιος άλλος να έρθει να σου κτυπήσει την πόρτα να δει σε τι κατάσταση βρίσκεσαι, να σε βοηθήσει;*

**Σταύρος Μαυρίδης:** *ΚΑΝΕΝΑΣ!*

**Μαρία Βλάχου:** *Το έχεις παράπονο αυτό;*

Τέλος βίντεο.

Στο κάτω μέρος της οθόνης γράφει:  
Σ. ΜΑΥΡΙΔΗΣ: ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ.

**Σπύρος Μπιπίλας:** *Παιδιά προφανώς κάτι του συμβαίνει, γιατί τελευταία είχε χαρεί πάρα πολύ που θα ερχότανε στο θέατρο.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Σπύρο νομίζω πρέπει να επιστρέψεις αμέσως στην Κυψέλη....*

**Σπύρος Μπιπίλας:** *Θα γυρίσω πίσω, τι θα κάνω.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *...στο ανθρώπινο επίπεδο. Τι είπε Γωγώ; Είναι και η κα Φόνσου στην τηλεφωνική μας γραμμή. Κα Φόνσου καλό μεσημέρι. (Δεν κατέστει δυνατή η επικοινωνία).*

**Πανελίστας:** *Εδώ το σημαντικό είναι ότι μας παρακολουθούνε και μη κερδοσκοπικές οργανώσεις που ασχολούνται με ανθρώπους που βρίσκονται σε πολύ δύσκολη ψυχολογική κατάσταση και μπορούν και οι ίδιοι άμεσα και αυτεπάγγελτα να παρέμβουν και οι ίδιοι. Δεν είναι κάποιος να τους ενημερώσει. Παρακολουθούν ένα άνθρωπο, σε εθνικό δίκτυο, που ουσιαστικά απελπισμένο, που όταν του λέει «έχεις κάποιον», λέει ΚΑΝΕΝΑ. Ο άνθρωπος έχει κάτι στο μυαλό του συγκεκριμένο, νιώθει μόνος του, έχει σκεφτεί τα πάντα, έχει μέχρι και την ημερομηνία της αυτοκτονίας του. Τα έχει όλα έτοιμα.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *κα Φόνσου καλό μεσημέρι.*

**Άννα Φόνσου:** *Καλό σας μεσημέρι. Ακούω αυτά για το Σταύρο, ο οποίος είναι και, εμ έχουμε δουλέψει μαζί και πραγματικά ο Σταύρος έχει ψυχολογικά προβλήματα, είχα πάει και τον είχα βρει, είχαμε μιλήσει πήγαμε κι ας μια ταβέρνα που εργαζόταν στο Νέο Ηράκλειο μαζί με συνεργάτες, τον παρακάλεσα για να μην είναι μόνος του να 'ρθει να μείνει Στο Σπίτι για να*

είναι και με τους άλλους, μου είπε όχι 'Αννα τα καταφέρνω και μόνος μου τώρα είμαι πολύ ευτυχισμένος, γράφω και ένα βιβλίο και πάντοτε είναι ανοικτή η πρόσκληση, ο Σταύρος ξέρει πόσο τον αγαπάω και θα ήθελα πάρα πολύ να τον βοηθήσω.

**Πανερίστρια:** Άννα το γνωρίζουμε πάρα πολύ καλά πόσο συντρέχεις πάρα πολλούς ανθρώπους οι οποίοι βρίσκονται σε πλήρη αδυναμία. Επειδή όμως αυτός ο άνθρωπος, βρίσκεται στην Κυψέλη με μια δημοσιογράφο η οποία είναι απ' έξω και προσπαθεί και βεβαίως, έπεσε η γραμμή με την κυρία Φόνσου. Αυτό που ήθελα να πω είναι πραγματικά το σπίτι του ηθοποιού είναι μια φωλιά αγάπης συναισθήματος και στοργής. Θεωρώ ότι όσο πιο τρυφερά μπορεί να προσεγγίσει μια δημοσιογράφος ένας άνθρωπο, ο οποίος αυτή τη στιγμή έχει προκύψει προς τα έξω με μια απελπισία και θέλουμε να πιστεύουμε ότι όλες και οι μη κερδοσκοπικές οργανώσεις αλλά και απ' το Σπίτι του Ηθοποιού, που έχουνε τεράστια εμπειρία στη διαχείριση ανθρώπων οι οποίοι για οποιοδήποτε λόγο βρίσκονται σε σύγχυση, μπορούν να δράσουν άμεσα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Πιστεύουμε ότι θα υπάρχει γρήγορη παρέμβαση των αρχών και των αρμοδίων γιατί εδώ χρειάζεται επαγγελματίες ψυχολόγους και μάλιστα να παρέμβουν και παρά τη θέλησή του να τους ακολουθήσει, να μπορέσουν να κάνουν τον αγαπημένο ηθοποιό τον κ. Μαυρίδη, καλά. Δεν είναι σε κατάσταση που μπορεί να διαχειριστεί μόνος του σε ένα σπίτι κλειδωμένος και μας ενημερώνουν ότι η Μαρία η Βλάχου προσπαθεί τώρα να ξαναμπεί τώρα, να του κάνει παρέα ανθρώπινα, μέχρι να έρθει κάποιος. Ήδη ο αδελφός του ο Κωνσταντίνος Μαυρίδης, έχει απευθυνθεί στο Αστυνομικό Τμήμα στη Σαλαμίνα για να παρέμβουν αυτεπάγγελτα οι Αρχές και να οδηγηθεί ο άνθρωπος σε ένα ασφαλές περιβάλλον όπου θα έχει μια ιατρική περίθαλψη. Μαρία Βλάχου, ενημερώστε την παρακαλώ πολύ, να παραμείνει εκεί για λίγο ακόμα, μέχρι να πάει κάποιος ειδικός, κάποιος συγγενής, κάποιος φίλος, ο Σπύρος ο Μπιπίλας γυρνάει πίσω, να μην νοιώθει ο άνθρωπος ότι είναι μόνος του μέσα.

**Πανερίστρια:** Ναι, λειτουργού άμεσα απ' Το Σπίτι του Ηθοποιού σε τέτοιες περιπτώσεις. Ο Σπύρος είναι και στο διοικητικό Συμβούλιο, η Άννα η Φόνσου είναι μια γυναίκα η οποία έχει συντρέξει πάρα πολλά περιστατικά, τα οποία ίσως ήταν και ακόμα χειρότερα και έχουνε σταθεί άνθρωποι στα πόδια τους, άρα λοιπόν αυτή τη στιγμή, επειδή η διαχείριση συναισθήματος είναι ότι πιο δύσκολο για ένας άνθρωπο, θεωρώ και ελπίζουμε όλοι ότι θα υπάρχει μια καλή εξέλιξη στο συναίσθημα που νιώθει, όχι μόνο αυτός ο άνθρωπος, χιλιάδες άνθρωποι στην Ελλάδα του 2016.

2. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00**, το πρόγραμμα του οργανισμού «**Αποκαλυπτικά**», δεν διεπόταν από τις αρχές του σεβασμού της προσωπικότητας, της υπόληψης και του ιδιωτικού βίου του ατόμου, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(ε)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**», χωρίς να διασφαλίσει σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον ιδιωτικό βίο προσώπου, η εικόνα του οποίου εμφανίστηκε στην οθόνη, κατά παράβαση του κανονισμού **21(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, χωρίς να αποφύγει την προβολή κοντινών πλάνων προσώπου που βρισκόταν σε ακραία κατάσταση θλίψης, κατά παράβαση του κανονισμού **24(2)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

5. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός κατά τη διάρκεια του προγράμματος «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, μετέδωσε σκηνές που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών, χωρίς αυτές να είναι σύντομες και χωρίς να υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική), κατά παράβαση του κανονισμού **24(2)(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

6. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός κατά τη διάρκεια του προγράμματος «**Αποκαλυπτικά**» μετέδωσε υλικό βιντεογράφισης πλάνων προσώπου που βρισκόταν σε συνθήκες ακραίας έντασης, χωρίς να φαίνεται να δόθηκε η αναγκαία άδεια, κατά παράβαση του κανονισμού **27(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

7. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**», το οποίο περιείχε διαφήμιση χωρίς αυτή να είναι άμεσα αναγνωρίσιμη και διακριτή από το συντακτικό περιεχόμενο και χωρίς να διασφαλίσει ότι διακρινόταν σαφώς από τα άλλα μέρη της υπηρεσίας του προγράμματος μέσω οπτικών ή/και ακουστικών ή/και χωρικών μέσων, κατά παράβαση του άρθρου **33(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

Συγκεκριμένα μεταδόθηκαν τα πιο κάτω:

Πριν την έναρξη του προγράμματος, προβάλλεται γραπτή ένδειξη που αναφέρει:  
*Η εκπομπή περιέχει τοποθέτηση προϊόντων.*

### **Προηγούνται άλλα θέματα**

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν, επειδή χθες δέχτηκα πάρα πολλά μηνύματα και emails και τηλεφωνήματα για τα φανταστικά δώρα, εδώ που έχουμε στο κουτάκι του Άη –Βασίλη μέσα, για τα 10.000 ευρώ μετρητά τα οποία δίνουμε και τις δύο κρέμες με τον ορό με το χαβιάρι, για τους τηλεθεατές, τους άρεσαν πάρα πολύ, αυτό το νέο δώρο που δώσαμε χθες και θα ξεκινήσω σε λίγο με τον τρόπο με τον οποίο έχουμε πει στο 18338 σε τρεις από εσάς, σε τρεις τηλεθεατές που αγοράζετε τις κρέμες, από 240 ευρώ, μόνο 29 και 90, θέλω να σας πω ότι αυτό που μου ζητήσατε εχθές και με τρελάνατε χθες το βράδυ στα μηνύματα, σε τρεις από εσάς θα σας δώσουμε το μισθό, το βασικό μισθό για έξι μήνες, μαζί με το δώρο Χριστουγέννων, ένα συνολικό δώρο αξίας 4060 ευρώ. Πεντακόσια ογδόντα ευρώ έξι μήνες και ένας μήνας το δώρο των Χριστουγέννων, επτά. Από τις κρέμες V1969 και διεκδικείτε και τα 10 χιλιάρικά σήμερα στο 18338, όπου σε λίγο θα συνδεθώ με το τηλεφωνικό κέντρο για να δώσουμε τα πρώτα 30 λεπτά, καθώς έχουμε πάρα πολύ κόσμο σήμερα εκεί, γιατί πρέπει να είναι οι πιο γρήγοροι που θα πάρουν την παραγγελία τους να δώσουν τηλέφωνο και το παιχνίδι μας είναι να μην χρεώνονται. Επειδή εχθές δεν προλάβετε όλοι, μπορείτε και σήμερα να παραγγείλετε και να μπειτε στην κλήρωση, έχουμε το αυτόματο σύστημα το οποίο γίνεται η διαδικασία της κλήρωσης και είναι πάρα πολύ σημαντικό, εδώ σε λίγο, θα ξεκινήσουμε και θα εξασφαλίσουμε σε τρεις ανθρώπους ή σε τρεις κυρίες που μπορεί να έχουν τα παιδιά τους και να μην έχουν βρει δουλειά, τις θέσεις εργασίας. Είναι σημαντικό αυτό το κομμάτι, είδα ότι υπήρχε πάρα πολύ μεγάλο ενδιαφέρον και επειδή εμείς εδώ κάνουμε το δικό μας τηλεπαιχνίδι, δεν είναι με τηλέφωνο που χρεώνεται κλπ, θα το καταλάβουν στην πορεία ότι αγοράζουν τις κρέμες με το χαβιάρι μέσα από 200 ευρώ που πωλούνται στην αγορά, μόνο 29 και 90 σε προνομιακή τιμή με το ΦΠΑ και έρχεται στο σπίτι σου, σε οποιοδήποτε μέρος της Ελλάδας ή της Κύπρου και μπαίνεις στην κλήρωση για τα πολλά πλούσια δώρα. Όσο πιο γρήγορα δώσουν την παραγγελία κατά τη διάρκεια του χρονομέτρου, τόσο είναι πιο εύκολα να είναι εκείνοι νικητές. **Σήμερα λοιπόν όσοι αγοράσετε τις υπέροχες κρέμες V1969** διεκδικείτε τρεις θέσεις εργασίας, χωρίς να δουλεύουνε για έξι μήνες θα τους πληρώνουμε εμείς το μισθό γιατί υπάρχει μεγάλη ανεργία. Το βασικό μισθό τω 580 ευρώ. Εν πάση περιπτώσει θα τα πούμε στη συνέχεια για το διαγωνισμό, 18338 το τηλέφωνο, είναι αστική χρέωση, δεν χρεώνεστε.*

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται οι κρέμες, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη 240–ευρώ, το ύψος της εκπτώσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 29,90. Στην οθόνη προβάλλονται και τα τηλέφωνα στα οποία αναφέρεται ο παρουσιαστής.

Πέρασμα σε άλλη θεματολογία.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν, πάμε γιατί έφτασε η ώρα να δώσουμε σήμερα χαρά, να είμαστε χαρούμενοι, πάμε να δώσουμε το δώρο που εσείς ζητήσατε. Εδώ έχουμε τα υπέροχα προϊόντα μας, τα προϊόντα που τόσο πολύ έχετε λατρέψει, έχετε αγαπήσει, σας έχει φτιάξει τη διάθεση βρε αδερφέ, θέλετε να μείνετε πάντα νέοι, να γλιτώσετε τα νυστέρια, για botox, mini lifting, βλεφαροπλαστική για τα βλέφαρα κτλ, εδώ πέρα λοιπόν, θα το κάνετε αυτό. Και όχι μόνο θα το κάνετε. Με δύο κρεμούλες λοιπόν V1969 με το χαβιάρι, σήμερα κάνουμε το μεγαλύτερο δώρο το οποίο εσείς ζητήσατε. Τρεις τηλεθεατές. Καταρχήν να πούμε για τον πρώτο. Ότι διεκδικείτε 10.000 ευρώ μετρητά με ένα τηλεφώνημα στο 18338 που αφήνετε μόνο τα στοιχεία σας, το τηλέφωνο δεν με είναι με χρέωση όπως σε άλλα τηλεπαιχνίδια και διεκδικείτε τα 10.000 ευρώ μετρητά.*

**Παράλληλα με το πιο πάνω λεκτικό προβάλλονται κοντινά πλάνα στα προϊόντα που διαφημίζει.**

*Θα δώσουμε μεγάλα δώρα σήμερα ειδικά γιατί ξέρουμε ότι έχει κρύο, να μην δώσουμε ένα τόνο στον κάθε τηλεθεατή, θα δώσουμε σε έξι τηλεθεατές από μισό τόνο πετρέλαιο, για να πάρουν πολλοί και άλλοι τρεις το μεγαλύτερο δώρο. Το δώρο το οποίο ζητήσατε και θα το κάνουμε τώρα πράξη στα επόμενα τριάντα λεπτά που θα τηλεφωνήσετε στο 18338 από την Ελλάδα και στο 25245150. Θα κάνετε μόνο το τηλέφωνο, θα παραγγείλετε τα δύο προϊόντα τις κρέμες V1969 και το χαβιάρι από 280 ευρώ, στα 29 και 90 τελική τιμή κάνοντας αυτό:*

**Πληκτρολογεί τον αριθμό και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:**

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Ακούστε τώρα, επειδή έχω έξι με μισό τόνο πετρέλαιο, τρεις με το δώρο που έσπασε τα ταμεία χθες. Ζητήσατε για έξι μήνες να δώσουμε τη δυνατότητα σε τρεις ανθρώπους οι οποίοι έχουν ανάγκη εργασία, να τους πληρώνουμε εμείς το μισθό κάθε μήνα, συν το δώρο Χριστουγέννων. Πεντακόσια ογδόντα ευρώ ο βασικός μισθός και το σημαντικότερο για έξι ολόκληρους μήνες, μαζί με τα Χριστούγεννα, επτά. Κάποιος που θα πάρει τις κρέμες, μπορεί να τις θέλει για τον ίδιο και τον εαυτό του και τα παιδιά του ή συγγενείς, να θέλει να εξασφαλίσει σε κάποιο δουλειά και να μην έχει ούτε το επίδομα ανεργίας, να εξασφαλιστεί να έχει ένα μισθό για έξι μήνες, πληρωμένο κάθε μήνα, 580 ευρώ, αρκεί να είναι οι πιο γρήγοροι που θα τηλεφωνήσουνε στο 18338, θα παραγγείλουνε τις δύο κρέμες με κολλαγόνο, ρόδι, βιταμίνη E και χαβιάρι από 240 ευρώ μόνο 29 και 90, τελική τιμή με το ΦΠΑ μέσα και έρχεται σε οποιοδήποτε μέρος της Ελλάδας κι'αν μας βλέπετε. Και άλλοι έξι, σήμερα που έχει κρύο, να πάρουμε το πετρελαιάκι να ζεσταθούμε. Μισό τόνο πετρέλαιο θα το έχετε στο σπίτι σας κυρίες και κύριοι. Αυτές οι υπέροχες κρέμες τις οποίες βλέπετε θα σας τις φέρουμε εμείς σε οποιοδήποτε μέρος και αν βρίσκεστε και θέλω να σας πω ότι θέλω τους 500 πιο γρήγορους που θα κάνουν αυτή τη διαδικασία, θα παραγγείλουν τα προϊόντα, δεν θα πετούν την απόδειξη αγοράς, που το έχω πει εγώ πολλές φορές εδώ, γιατί η απόδειξη αγοράς έχει τρεις κωδικούς επάνω. Τη σειρά, τον κωδικό και τον αριθμό όπως βλέπετε και στο πλάνο. Και οι τηλεθεάτριες για να παραλαμβάνουν τα δώρα έχουν έρθει, έχουν την απόδειξη αγοράς τους και με αυτή την απόδειξη λοιπόν όπως οι κυρίες εδώ, παράλαβαν το δώρο τους.*

(Προβάλλεται πλάνο αρχείο από παλαιότερη εκπομπή, όπου φαίνεται να γίνεται παραλαβή δώρου)

**Παράλληλα με το πιο πάνω λεκτικό προβάλλονται κοντινά πλάνα στα προϊόντα που διαφημίζει.**

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται οι κρέμες, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη ~~240 ευρώ~~, το ύψος της εκπτώσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 29,90. Στην οθόνη προβάλλονται και τα τηλέφωνα στα οποία αναφέρεται ο παρουσιαστής.

Ο παρουσιαστής συνεχίζει και αναφέρεται στον τρόπο που γίνεται η διαδικασία και σε επαναλαμβάνει στοιχεία με παρόμοιο τρόπο όπως πιο πάνω.

Μεσολαμβάνουν άλλα θέματα: Μελίνα Ασλανίδου.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Σε λίγο θα βγάλω 9 νικητές. Τρεις κύριες και κύριοι θα σας πληρώσουμε το μισθό για έξι μήνες, το βασικό σας μισθό για έξι μήνες, το βασικό σας μισθό 580 ευρώ σε τρεις, είναι το δώρο το οποίο ζητήσατε. Και άλλοι έξι το μισό τόνο πετρέλαιο θέρμανσης μια και έρχονται πολύ άσχημα καιρικά φαινόμενα μέσα σε αυτές τις ημέρες και είναι πολύ σημαντικό. Το μόνο που έχετε να κάνετε, να τηλεφωνήσετε εντελώς δωρεάν με αστική χρέωση, στο πενταψήφιο νούμερο από την Ελλάδα στο 18338 και απ'την Κύπρο στο 25245150 και να παραγγείλετε τα προϊόντα, τις δύο κρέμες με το χαβιάρι στην πιο προνομιακή τιμή με 80% έκπτωση, από 240 ευρώ, μόνο 29,90 και να μπειτε απευθείας στην κλήρωση και να είστε εσείς ο μεγάλος νικητής που για έξι μήνες δεν θα έχετε άγχος, είτε είστε άνεργος, είτε δεν παίρνετε επίδομα ανεργίας γιατί υπάρχουν και τέτοιες περιπτώσεις, κάποιος να είναι άνεργος και να παίρνει επίδομα, κάποιος να είναι άνεργος και να μην παίρνει καν επίδομα. Για έξι μήνες λοιπόν, σε τρεις από εσάς, διεκδικείτε να σας πληρώσουμε εμείς το βασικό μισθό και το δώρο των Χριστουγέννων, 7 μισθοί δηλαδή κυρίες και κύριοι και άλλοι έξι από μισό τόνο πετρέλαιο. Είναι ακόμα 380 τηλεθεατές που δεν έχετε πάρει δεν έχετε τηλεφωνήσει. Και σας ξαναλέω ότι είναι χωρίς χρέωση το τηλέφωνο. Μόνο αυτή τη διαδικασία έχετε να κάνετε: 18338 και έχετε 18 λεπτά. Θα γκρινιάζετε ότι δεν δώσαμε τα δώρα και δεν δώσαμε τα δώρα, όπως μου έλεγε η Νανά χθες, ότι θέλαμε κι'άλλο.*

Πληκτρολογεί τον αριθμό και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

*Αυτό λοιπόν πρέπει να κάνετε, τίποτα παραπάνω, τηλεφωνείτε, κάντε την κλίση σας παίρνει πίσω ο συνεργάτης, καταγράφεται την καταγγελία σας, πάντα όμως πρέπει να έχετε αγοράσει τα προϊόντα για να αποκτήσετε το δώρο με την απόδειξη αγοράς. 18338 άλλοι 340 τηλεθεατές*

*μπορείτε τώρα στα επόμενα 18 λεπτά να είστε μέσα σε αυτούς που θα βγείτε στον αέρα και θα έχετε αποκτήσει τα υπέροχα δώρα μας.*

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται οι κρέμες, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη ~~240 ευρώ~~, το ύψος της εκπτώσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 29,90. Στην οθόνη προβάλλονται και τα τηλέφωνα στα οποία αναφέρεται ο παρουσιαστής.

Μεσολαμβάνονται άλλα θέματα και λίγα λεπτά αργότερα ο παρουσιαστής επανέρχεται ως εξής:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Και σεις μην ξεχνάτε κυρίες και κύριοι ότι σε 14 λεπτά από τώρα, προλαμβάνεται οι 250 τελευταίοι τηλεθεατές να παραγγείλετε τις δύο κρέμες και τον ορό με το χαβιάρι από 240 ευρώ, μόνο 29,90 και να μπείτε στην κλήρωση και να αναδειχθείτε εσείς στον αέρα, τρεις που θα σας πληρώνουμε εμείς το μισθό σας για έξι ολόκληρους μήνες και άλλοι έξι από μισό τόνο πετρέλαιο και φυσικά ο μεγάλος τυχερός της εκπομπής σήμερα, 10,000 ευρώ. Τηλεφωνήστε τώρα εντελώς δωρεάν, με αστική χρέωση δηλαδή στο 18338, δώστε την παραγγελία σας και με κάθε αγορά των προϊόντων, έχετε περισσότερες πιθανότητες αν είστε πιο γρήγορος και τηλεφωνήστε τώρα, να φύγετε με αυτά τα υπέροχα δώρα.*

Πέρασμα σε άλλο θέμα. Επαναφορά μετά από μερικά λεπτά:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Θέλω να σας πω ότι σε 5 λεπτά από τώρα, θα βγει τηλεθεατής που θα διεκδικήσει κυρίες και κύριοι, για έξι μήνες να του πληρώνουμε εμείς το μισθό με την αγορά του, τις δύο κρέμες και τον ορό με το χαβιάρι από 240 ευρώ, μόνο 29,90. Έχετε έξι λεπτά, πέντε λεπτά, αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση, κυρίες και κύριοι, δεν υπάρχουν τηλεφωνήματα, χρειαζόμαστε τώρα να τηλεφωνήσετε. Οι 150 πιο γρήγοροι τηλεθεατές στο 18338 με αστική χρέωση στην Ελλάδα και στο .... Να διεκδικήσετε, να είστε εσείς, τώρα ο πρώτος μεγάλος τυχερός που για έξι ολόκληρους μήνες εμείς θα σας πληρώνουμε το βασικό μισθό. Και τώρα τα Χριστούγεννα και το δώρο Χριστουγέννων. Δεν υπάρχουν καθόλου τηλεφωνήματα στο τηλεφωνικό κέντρο, κάθονται τα παιδιά περιμένουν να ξεκινήσει η αντίστροφη μέτρηση, τα 5 λεπτά. Είναι έτοιμα τα παιδιά, καλή επιτυχία, τηλεφωνήστε όσο πιο γρήγορα μπορείτε οι 150 τελευταίοι για να βγάλουν τον πρώτο τηλεθεατή που θα του εξασφαλίσουμε το μισθό του για έξι μήνες χωρίς να εργάζεται. Με ένα τηλεφώνημα στον αέρα 18338. Παραγγέλλεται τις κρέμες, τις αγοράζετε, με την απόδειξη αγοράς και τον κωδικό και έτσι παραλαμβάνεται και το δώρο μας.*



*Και έχουμε και τα υπόλοιπα δώρα, τους άλλους έξι τηλεθεατές με το μισό τόνο πετρέλαιο και τους άλλους δύο ακόμα για το μισθό για έξι μήνες.*

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται οι κρέμες, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη ~~240 ευρώ~~, το ύψος της εκπτώσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 29,90. Στην οθόνη προβάλλονται και τα τηλέφωνα στα οποία αναφέρεται ο παρουσιαστής. Προβάλλεται επίσης και τηλεφωνικό κέντρο, με εργαζόμενους να περιμένουν στα τηλέφωνα.

Πέρασμα σε άλλο θέμα: Εξαφάνιση του ηθοποιού Σταύρου Μαυρίδη.  
Επαναφορά μετά από μερικά λεπτά:

Ο παρουσιαστής να βγάζει σε ζωντανή τηλεφωνική σύνδεση, τηλεθεάτρια που κέρδισε στο διαγωνισμό. Η τηλεθεάτρια ευχαριστεί.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Να είστε καλά, πολλά φιλιά στο Γαλαξίδι. Λοιπόν πάμε κυρίες και κύριοι να δώσουμε νέο διαγωνισμό για τα επόμενα 25 λεπτά. Να συνδεθούμε με το τηλεφωνικό μας κέντρο στο 18338, τα παιδιά είναι έτοιμα για τα επόμενα 25 λεπτά που θα σας δοθεί η δυνατότητα να τηλεφωνήσετε στα παιδιά μας πίσω, με αστική χρέωση το πενταψήφιο νούμερο από την Ελλάδα στο 18338 και στην Κύπρο το 25245150, δηλ. παίρνουν τηλέφωνο, δεν χρεώνονται, το ξαναλέμε, δεν είναι τηλέφωνο το παιχνίδι μας που χρεώνονται, το μόνο που πρέπει να κάνουν με το που τηλεφωνήσουνε, να κλείσουν το τηλέφωνο αφού έχει καταγραφεί η κλίση τους, να τους πάρει πίσω το τηλεφωνικό κέντρο, να γράψει την παραγγελία τους, παίρνουν ένα κωδικό και να μπουν αυτόματα στην κλήρωση. Λοιπόν, θέλω να βγάλω άλλους δύο τώρα για το μισθό για έξι μήνες και να πατήσω στα επόμενα 25 λεπτά και το σύστημα κλήρωσης. Άρα όσοι μπειτε τώρα στην κλήρωση, βγαίνοντας στον αέρα διεκδικείτε και τα δέκα χιλιάδες ευρώ μετρητά. Για πάμε να δούμε.*

Πληκτρολογεί τον αριθμό σε κινητό τηλέφωνο και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Αυτό είναι κυρίες και κύριοι, θέλω να σας πω ότι αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει κανένα τηλέφωνο, θέλω να εμφανίσω το σύστημα της κλήρωσης, δύο τυχεροί διεκδικείτε τώρα για έξι μήνες να σας πληρώσουμε εμείς το μισθό σας, το βασικό μισθό 580*

ευρώ για έξι μήνες και το δώρο Χριστουγέννων. Και φυσικά μην ξεχνάτε ότι διεκδικείτε και μισό τόνο πετρέλαιο θέρμανσης, πολύ σημαντικό στις μέρες τις οποίες έρχονται. Μου λένε από το τηλεφωνικό κέντρο ότι τώρα αυτή τη στιγμή δεν υπάρχει κανένα τηλεφώνημα, παρά μόνο 5. Στα επόμενα 25 λεπτά θα πατήσω την έναρξη και θα αρχίσει το σύστημα να καταγράφει όλες τις κλήσεις σας, γιατί είναι ο αυτοματοποιημένος κωδικός ο οποίος δίνεται στην κάθε παραγγελία μόλις μιλάει ο εκπρόσωπος, πρέπει να μιλήσετε με το τηλεφωνικό μας κέντρο, να καταγράψει τα στοιχεία σας και να πάρετε τον κωδικό της παραγγελίας. Θα έχετε αγοράσει τις δύο κρέμες με τον ορό με το χαβιάρι και να μπειτε αυτόματα στην κλήρωση για να βγείτε εσείς. Τώρα πρέπει να το κάνετε το τηλεφώνημα που δεν υπάρχουν πολλά. Παρακαλώ, με το 5 με το 4 με το 3 με το 2 με το 1, καλή επιτυχία τρέχει το σύστημά μας κυρίες και κύριοι, δώστε το μπροστά παιδιά να βλέπουνε λίγο οι άνθρωποι, ο χρόνος ξεκίνησε να τρέχει αντίστροφα, δεν υπάρχουν παραπάνω από τρία τηλεφωνήματα αυτή τη στιγμή, με ένα τηλεφώνημα με μία παραγγελία που θα αγοράσετε τα προϊόντα από 240 ευρώ, μόνο 29 και 90, με το Φ.Π.Α μέσα, διεκδικείτε τώρα, άλλοι δύο, να εξασφαλίσετε για τον εαυτό σας, για ένα φίλο σας για το παιδί σας, το μισθό για έξι ολόκληρους μήνες. Το βασικό μισθό αξίας 580 ευρώ ο καθένας. Συν, έξι τηλεθεατές διεκδικείτε σήμερα μισό τόνο πετρέλαιο θέρμανσης και φυσικά ο μεγάλος τυχερός της σημερινής εκπομπής, τα 10.000 ευρώ μετρητά. Ο χρόνος τρέχει, η κλήρωση είναι στον αέρα, σε λίγο μπορεί να κτυπήσει το τηλέφωνό σας και να χαμογελάσετε. Είκοσι τέσσερα λεπτά, όσοι δεν έχετε πάρει ποτέ, όσοι έχετε πάρει και θέλετε να ξαναπάρετε γιατί μείνατε ευχαριστημένοι από το προϊόν, μπορεί σήμερα για εσάς να είναι η πιο τυχερή μέρα της ζωής σας. Με αυτό το κρύο, με αυτές τις συνθήκες έξω, να χαμογελάσετε. Καλή επιτυχία, τρέχει η κλήρωση, 18338, μην τηλεφωνείτε μετά το χρονόμετρο, τώρα θέλω να τηλεφωνείτε όσο ο χρόνος είναι στον αέρα. Δεν υπάρχουν πολλά τηλεφωνήματα και μπορείτε να το κάνετε τώρα κυρίες και κύριοι, 18338 δώστε μόνο τις παραγγελίες σας και ζητήστε να πάρετε τις δύο κρέμες και τον ορό τον ορό χαβιάρι, το χαβιάρι κυρίες και κύριοι το οποίο είναι για εσάς το καλύτερο προϊόν. Διακόσια σαράντα ευρώ κάνουν στην αγορά και σε συγκεκριμένα καταστήματα και εδώ μόνο 29 κι 90. Και επαναλαμβάνω διεκδικείτε το μισθό για έξι μήνες και το δώρο Χριστουγέννων, το βασικό σας μισθό, 580 ευρώ. Είναι πολύ σημαντικό στις μέρες μας και το πετρέλαιο φυσικά, ο μισός τόπος, που μπορεί κάποιος να καλύψει αυτές τις άγριες μέρες. Επαναλαμβάνω δεν υπάρχουν καθόλου τηλεφωνήματα αυτή τη στιγμή.

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται οι κρέμες, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη 240 ευρώ, το ύψος της έκπτωσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 29,90. Στην οθόνη προβάλλονται και τα τηλέφωνα στα οποία αναφέρεται ο

παρουσιαστής. Προβάλλεται επίσης και τηλεφωνικό κέντρο, με εργαζόμενους να περιμένουν στα τηλέφωνα.

Επιστροφή στο θέμα του ηθοποιού.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Σε λίγα δευτερόλεπτα κυρίες και κύριοι θα συνδεθούμε και μη ξεχνάτε ότι στα επόμενα 15 λεπτά, εσείς μπορείτε να διεκδικείτε, να είστε οι άλλοι δύο που για έξι μήνες θα σας καλύπτουμε το μισθό σας, το βασικό μισθό σας αξίας 580 ευρώ με την παραγγελία τις δύο κρέμες και τον ορό χαβιάρι από 240 ευρώ, μόνο 29 και 90. Τα 15 πιο κρίσιμα τελευταία λεπτά κυρίες και κύριοι, όσοι αγοράσετε τώρα που δεν υπάρχουν καθόλου τηλεφωνήματα στο τηλεφωνικό μας κέντρο, τις κρέμες τις παραγγέλνετε και αφήνετε μόνο τα στοιχεία σας, το τηλέφωνο είναι αστικό, δεν χρεώνεστε, διεκδικείτε δύο από εσάς, οι δύο επόμενοι τηλεθεατές που θα δώσετε πιο γρήγορα την παραγγελία σας, να έχετε εξασφαλίσει για έξι μήνες να σας πληρώνουμε εμείς το μισθό. **Με αυτές τις δύο υπέροχες κρέμες V1969, με κολλαγόνο, ρόδι, βιταμίνη E και το χαβιάρι.** Και άλλοι έξι τηλεθεατές να φύγετε με πετρέλαιο. Και μη ξεχνάτε το μεγάλο νικητή της σημερινής εκπομπής για τα 10.000 ευρώ μετρητά. Δέκα χιλιάδες ευρώ μετρητά. Είναι 15 λεπτά αν μπορούμε να το δούμε, μπροστά την αντίστροφη Κώστα Υφαντή, 15 λεπτά οι τελευταίοι λοιπόν τηλεθεατές τηλεφωνήστε τώρα σε λίγο δύο από εσάς θα έχετε εξασφαλίσει για έξι μήνες συν το δώρο Χριστουγέννων το μισθό σας, καλή επιτυχία κάντε το τώρα κυρίες και κύριοι, πρέπει να αλλάξω κλίμα, να συνδεθούμε με την Κυψέλη...

Πέρασμα στο θέμα του Σταύρου Μαυρίδη.

**Μένιος Φουρθιώτης:** ...και πριν συνδεθούμε εκ νέου να μάθουμε τι έχει συμβεί με το Σταύρο Μαυρίδη, έχουν απομείνει 8 τελευταία λεπτά και θέλουμε άλλους διακόσιους τελευταίους τηλεθεατές να τηλεφωνήσετε στο 18338 απ'την Ελλάδα και στο 25245150 απ'την Κύπρο. Βγαίνει τώρα τηλεθεατής στο αέρα που διεκδικεί για έξι μήνες, που θα έχει αγοράσει τις κρέμες θα έχει την απόδειξη αγοράς, το τονίζω αυτό, χωρίς την απόδειξη αγοράς δεν ισχύει, ακόμα και αν έχει κερδίσει γιατί ο κωδικός την παραγγελίας αναγράφεται στην απόδειξη, το λέω γιατί οι πιο πολλοί παίρνουνε και δεν έχουν την απόδειξη αγοράς και χάνεται. Εσείς πρέπει να έχετε πάρει την απόδειξη αγοράς, με την παραγγελία σας που είναι ο ίδιος κωδικός και να είστε εσείς ο μεγάλος τυχερός. Δηλαδή με λιγότερο από 30 ευρώ μπορεί ένας άνθρωπος που θα έχει πάρει την κρέμα...

**Πανελίστρια:** Την απόδειξη μπορεί να την κρατήσουνε και για την επόμενη βδομάδα; Γιατί μπορεί ένας άνθρωπος να μπει στην επόμενη κλήρωση, δεν είναι σήμερα μόνο...

**Μένιος Φουρθιώτης:** Πάντα. Διεκδικούν όλες τις κληρώσεις του αποκαλυπτικά, είναι πάρα πολύ σημαντικό αυτό που λέω γιατί ίσως δεν το έχουν καταλάβει. Κάθε παραγγελία είναι και ένας ξεχωριστός κωδικός παραγγελίας που μπαίνετε στο αυτόματο σύστημα κλήρωσης. Το σύστημα τρέχει, σε λίγο θα αναδειχθεί ένας μεγάλος τυχερός που για έξι μήνες θα του έχουμε καλύψει εμείς το βασικό μισθό αξίας 580 ευρώ συν το δώρο Χριστουγέννων που είναι αυτό το μήνα σε τέσσερις μέρες από τώρα. Την Πέμπτη έχουμε 1<sup>η</sup> Δεκεμβρίου. Είναι πολύ σημαντικό διότι κάποιοι άνθρωποι έχουν ανάγκη από εργασία και δεν μπορούν να βρουν, από το επίδομα

ανεργίας που όλοι δεν το δικαιούνται, έτσι έχουν καλύψει για έξι μήνες, 18338 αστική χρέωση δεν χρεώνεστε στο παιχνίδι το δικό μας, για την Κύπρο στο 25245150, τηλεφωνήστε και διεκδικείστε τώρα να είστε ο μεγάλος τυχερός.

Επόμενα θέματα: Κομμωτής, καπετάνιος.

**Μένιος Φουρθιώτης:** ...ένα συγκλονιστικό ρεπορτάζ που έχει όλες τις λεπτομέρειες για τη δίκη, πριν πάμε να το παρακολουθήσουμε, επειδή ο διαγωνισμός έχει λήξει, θέλω να σας πω ότι δίνουμε εκ νέου, το νέο διαγωνισμό αυτή τη στιγμή για την Αλόε, το αγαπημένο προϊόν, το αγαπημένο πολυβιταμινούχο τζελ κυρίες και κύριοι, το οποίο είναι το πιο καλό τζελ, πολυβιταμινούχο τζελ σαν συμπλήρωμα διατροφής, σαν μια βιταμίνη την οποία θα την πίνουμε το πρωί, με γεύση λεμόνι. Αυτό χρειάζεται το πρωί κυρίες και κύριοι, αυτό εδώ, να το πιείτε μόλις ξυπνάτε, γιατί; Έλα Παντελή.

Κατά τη διάρκεια του πιο πάνω λεκτικού ο παρουσιαστής κράτα το σωληνάριο με το προϊόν το ανοίγει και γεμίζει λίγο το ποτήρι του για να δείξει την ποσότητα που χρειάζεται.

**Πανελίστας (Παντελής):** Περιέχει πάρα πολλές βιταμίνες που δύσκολα μπορούμε να τα βρούμε όλα αυτά σε ένα συμπλήρωμα. Τι εννοούμε. Περιέχει βιταμίνη A, βιταμίνη B, 1B, 2B, 6B12, βιταμίνη E και φυσικά βιταμίνη C η οποία ενισχύει πάρα πολύ το ανοσοποιητικό μας σύστημα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** Είναι βιολογικό και έχει προσθήκη στέβιας και όχι ζάχαρης, επαναλαμβάνω είναι 99% βιολογικό γιατί είναι ένα πολύ φυσικό, πολυβιταμινούχο συμπλήρωμα διατροφής με υψηλή περιεκτικότητα όπως είπε και ο Παντελής σε βιταμίνη C και ενισχύει στην απώλεια βάρους, βοηθά στην αποτοξίνωση, ενισχύει το ανοσοποιητικό μας σύστημα, αυξάνει το μεταβολισμό για να μπορέσουμε να έχουμε σωστό μεταβολισμό για να συντηρήσουμε τα κιλά μας και να παραμείνουμε νέοι, θρέφει και δυναμώνει τα μαλλιά και το πρωί αν το πιείτε, τονώνει τον οργανισμό μειώνοντας την κούραση και την ατονία. Θέλω να σας πω επίσης ότι αυτό εδώ επειδή είναι βιολογικό, από βιολογικό τζελ Αλόε Βέρα 99% στα φαρμακεία τα επιλεγμένα και στα καταστήματα, πωλείται 100 ευρώ. Εμείς θα σας το δώσουμε 19 και 90 σήμερα, μια σούπερ Χριστουγεννιάτικη προσφορά και μαζί θα πάρετε δώρο τη νέα VIP κρέμα με αλόε η οποία βοηθάει κυρίες και κύριοι, να εξαφανίζονται τα σημάδια στο πρόσωπο γιατί το συγκεκριμένο προϊόν, είναι όπως αναφέρεται εντατικής ενυδάτωσης που θρέφει σε βάθος την επιδερμίδα. Αναζωογονεί και επαναφέρει τη φυσική υγρασία της επιδερμίδας και εξαφανίζει όλα τα σημάδια. Αυτή θα την πάρετε δώρο 80 ευρώ έχει Μαζί και τα δύο 19 και 90. Όσοι την πάρετε τώρα, στα επόμενα 30 λεπτά, εκεί γύρω στις 4 παρά 10, γίνεται η μεγάλη κλήρωση για τον τρίτο μεγάλο τυχερό, όπου θα έχει το μισθό του για έξι μήνες από έμας, το βασικό μισθό 580 ευρώ και φυσικά μην ξεχνάτε ότι μπαίνουμε και στην τελική ευθεία για τα δέκα χιλιάδες ευρώ μετρητά.

Στη συνέχεια ο παρουσιαστής επαναλαμβάνει τα τηλέφωνα και επεξηγεί τη διαδικασία όπως και στον προηγούμενο διαγωνισμό, παροτρύνοντας συνεχώς τους τηλεθεατές να τηλεφωνήσουν.

Παράλληλα με τα λόγια του παρουσιαστή, στην οθόνη προβάλλονται τα προϊόντα, η αρχική τους τιμή που είναι σβησμένη ~~99,90~~ ευρώ, το ύψος της έκπτωσης που είναι 80% και η τελική τιμή που είναι 19,90.

Πέρασμα σε άλλα θέματα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** 18338 κυρίες και κύριοι, τηλεφωνήστε τώρα χωρίς χρέωση παραγγείλτε την Αλόε, το πόσιμο αλόε και δώρο την κρέμα, ένα συνολικό δώρο αξίας 180 ευρώ μόνο 19 και 90 και προλάβετε σήμερα το τελευταίο μεγάλο δώρο της εκπομπής τα επόμενα 24 λεπτά. Το μεγάλο μας δώρο είναι ότι για έξι μήνες θα σας καταβάλουμε εμείς το βασικό μισθό αξίας 580 ευρώ και το δώρο Χριστουγέννων που είναι σε τέσσερις ημέρες που μπαίνει ο Δεκέμβριος. 18338 το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να τηλεφωνήσετε χωρίς χρέωση από την Ελλάδα και στο 18338 και απ'την Κύπρο στο 25245150 και ενώ τρέχει ο χρόνος μου λένε ότι είναι πολύ λίγοι, γύρω στους 50. Εμείς θέλουμε άλλους 400 που προλαβαίνουν να είναι οι πιο γρήγοροι να δώσουν τις παραγγελίες τους στα παιδιά, ώστε να γίνει η κλήρωση και ο ένας να βγει ο νικητής για το μισθό για έξι μήνες και οι υπόλοιποι για τον τόνο πετρέλαιο και φυσικά φτάνει και η ώρα που ο ένας θα φύγει με τα δέκα χιλιάρικά σήμερα ζωντανά στον αέρα. Παιδιά, υπάρχουν τέσσερα τηλεφωνήματα στον αέρα και εγώ θέλω άλλα 450. Προλάβετε να είστε οι πιο γρήγοροι τώρα που θα δώσετε την παραγγελία σας. Όσοι δεν έχετε πάρει, με 19 και 90 παίρνετε δύο προϊόντα με 80% έκπτωση και διεκδικείτε και τα μεγαλύτερα δώρα. Κάντε το τώρα στα επόμενα 23 λεπτά. Δεν υπάρχει πολύς χρόνος, είναι το τελευταίο μέρος του διαγωνισμού σε πάρα πολύ λίγο κάποιος θα εξασφαλίσει το μέλλον του για έξι μήνες. Είναι κάτι και αυτό στις μέρες μας. Αγοράζοντας δύο προϊόντα, δεν χρεώνονται στο τηλέφωνο, παίρνουν ένα προϊόν σαν βιταμίνη που θα τους κάνει και καλό, αλλά παράλληλα είτε θα είναι ο νικητής για έξι μήνες θα παίρνει 580 ευρώ, είτε θα έχει μισό τόνο πετρέλαιο θέρμανσης, αφού δεν υπάρχει η οικονομική δυνατότητα, μιλάμε για 600 ευρώ δώρο και φυσικά τα δέκα χιλιάδες ευρώ μετρητά. Και φανταστείτε, ενώ το ζητάνε από χθες είναι απειροελάχιστα τα τηλέφωνα. Χρειαζόμαστε άλλα 430 τηλεφωνήματα. Πιο γρήγορα παιδιά το διεκδικείτε. Τώρα κάντε το τηλεφώνημα.

Επιστροφή στο θέμα του ηθοποιού. Ακολούθησε άλλο θέμα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν 15 λεπτά κυρίες και κύριοι, πριν πάμε στην κυρία Φωτίου. Αρχίζετε να τηλεφωνείτε τώρα. Ο χρόνος θα ξεκινήσει στα τελευταία 15 λεπτά, είναι το τελευταίο μέρος, ένας νικητής βγαίνει στον αέρα και διεκδικεί για έξι μήνες τον βασικό μισθό 580 ευρώ το μήνα και το δώρο Χριστουγέννων. Το μόνο που έχει να κάνει κυρίες και κύριοι, να παραγγείλει την VIP Aloe και δώρο την κρέμα αλόε από 99 ευρώ 19 και 90 με το ΦΠΑ, με ένα τηλεφώνημα χωρίς χρέωση. Και επειδή εμείς εδώ λέμε αλήθειες, θα σας δείξω ότι όποιος παίρνει τηλέφωνο, θα το ακούσετε με τα αφτιά σας στο 18330, καταγράφεται μόνο η κλήση του. Τον παίρνουν πίσω και πρέπει να αγοράσει μόνο τα προϊόντα, μόνο με 19 και 90. Δε χρεώνεται το τηλεφώνημα.*

Ο παρουσιαστής πληκτρολογεί τον αριθμό σε κινητό τηλέφωνο και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Το τηλέφωνο είναι χωρίς χρέωση. Αγοράζουν τα προϊόντα μόνο με 19 και 90, κρατάνε την απόδειξη αγοράς και έτσι διεκδικούνε λοιπόν τώρα, βγαίνει στα επόμενα 15 λεπτά, λίγο πριν τις τέσσερις, ο τελευταίος τηλεθεατής της εκπομπής που θα του εξασφαλιστεί για έξι μήνες να του πληρώνουμε το βασικό μισθό των 580 ευρώ και το δώρο Χριστουγέννων. 18338 κυρίες και κύριοι, τηλέφωνο χωρίς χρέωση, αστική χρέωση απ'την Ελλάδα. Απ'την Κύπρο 25245150. Είναι έτοιμος ο χρόνος; Δεν υπάρχει κανένα τηλέφωνο; Οκ να δούμε το χρόνο. Καλή επιτυχία, τηλεφωνείτε κατά τη διάρκεια του χρονομέτρου, δεν έχω τέτοιο άλλο δώρο για σήμερα, ο τελευταίος τηλεθεατής και μακάρι να είναι και ο πιο τυχερός. Οι υπόλοιποι πάμε για τα μεγάλα έπαθλα. Κανένα τηλέφωνο. Ένα μου λένε κτυπάει τώρα. Ένα μόνο; Δεκατέσσερα λεπτά, όλοι προλαβαίνετε.*

Πέρασμα σε άλλο θέμα. Ακολουθεί το θέμα του ηθοποιού και μετά επόμενο θέμα.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν, τα 5 λεπτά ήρθα κυρίες και κύριοι, ο τελευταίος λοιπό τυχερός της ημέρας τηλεφωνεί στο 18338, ήρθε η ώρα που ο τελευταίος τυχερός που θα είναι για έξι μήνες με μισθό, το βασικό μισθό πληρωμένο από εμάς αξίας 580 ευρώ. Ένα δώρο συνολικής αξίας 4060 ευρώ, αρκεί να παραγγείλετε στο 18338 όσο γίνεται πιο γρήγορα, την αλόε και δώρο την αλόε κρέμα, όσο γίνεται πιο γρήγορα, από 180 σε 19 και 90. Τα τελευταία τηλεφωνήματα στο 18338 τώρα από την Ελλάδα, δεν χρεώνεστε, δίνετε μόνο την παραγγελία σας και με την απόδειξη αγοράς που έχετε πάρει την αλόε και την κρέμα, με λιγότερο από 20 ευρώ με το ΦΠΑ μέσα έχοντας τον κωδικό, διεκδικείτε να είστε εσείς ο μεγάλος τυχερός που θα σας πληρώνουμε για έξι μήνες το μισθό σας. Και φυσικά τα 10.000 ευρώ μετρητά. Δεν υπάρχει κανένα τηλεφώνημα πάμε στους 200 τελευταίου, δώσε το χρόνο αριστερά Κώστα. Να ξεκινήσει ο χρόνος τα τελευταία 200 τηλεφωνήματα δεν υπάρχει άλλο τέτοιο δώρο για σήμερα. Ξεκίνησε τηλεφωνήστε τώρα 18338 από την Ελλάδα...*

Διακόπτει απότομα και αλλάζει το ύφος του. Παράλληλα πέφτει μουσική αγωνίας. Στον ακόλουθο λόγο του κάνει συχνές και δραματικές παύσεις:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Συγγνώμη παιδιά υπάρχει εξέλιξη... ο ηθοποιός...κυρίες και κύριοι...βρέθηκε σε κατάσταση...*

*Τώρα πρέπει να πάω; Ωραία επεξεργαστείτε το υλικό για να το δώσουμε ακριβώς. Μείνετε σε λίγο κοντά σε λίγα δευτερόλεπτα κυρίες και κύριοι θα επεξεργαστούμε το υλικό γιατί δεν μπορούμε να το προβάλλουμε έτσι στον αέρα και επιστρέφουμε να σας ενημερώσουμε για την κατάσταση του ηθοποιού. Μοντάρτε παιδιά το υλικό καλύψτε ότι χρειάζεται. Ερχόμαστε. Έρχομαι.*

(Ο παρουσιαστής φεύγει από το πλατό της εκπομπής, ακολουθεί το σήμα της εκπομπής και στη συνέχεια κανονικές διαφημίσεις)

Η εκπομπή επαναρχίζει με τον παρουσιαστή να βγάζει σε ζωντανή τηλεφωνική σύνδεση, τηλεθεάτρια που κέρδισε στο διαγωνισμό. Η τηλεθεάτρια ευχαριστεί.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Πάμε κυρίες και κύριοι τα τελευταία 25 λεπτά για το μεγάλο διαγωνισμό των 10.000 ευρώ. Τώρα ήρθε η ώρα να αγοράσετε την Αλόε και δώρο την κρέμα αλόε από 180 ευρώ. Οι τελευταίοι 500 πιο γρήγοροι που θα τηλεφωνήσετε με αστική χρέωση στο 18338. Τα τελευταία 25 λεπτά της εκπομπής. Δίνουμε τον τόνο πετρέλαιο. Έξι λοιπόν θα βγείτε για μισό τόνο πετρέλαιο και τώρα τα 10.000 ευρώ μετρητά. Τώρα δεν υπάρχουν καθόλου τηλεφωνήματα, ξεκινάει νέο μέρος του διαγωνισμού, το τηλεφωνικό μας κέντρο είναι έτοιμο, παρακαλώ το χρονόμετρο να μπει αριστερά. Με κάθε παραγγελία της Αλόε μόνο με 19 και 90 και δώρο την κρέμα, διεκδικείτε να φύγετε με 10.000 ευρώ μετρητά ΤΩΡΑ. Όπως η προηγούμενη φίλη μας. Ένα τηλεφώνημα, μια παραγγελία, ο κωδικός απόδειξης σας δίνει τη δυνατότητα. Κανένα τηλεφώνημα με ενημερώνουν. Και θα έχετε την Αλόε, αλλά θα διεκδικήσετε και τα 10.000 ευρώ μετρητά και τους τόνους πετρέλαιο θέρμανσης. Καλή επιτυχία σε όλους. Το χρονόμετρο Κώστα αριστερά, 18338 με αστική χρέωση, δεν χρεώνεστε στο τηλεφώνημα και από την Κύπρο στο 25245150. Επαναλαμβάνω, με κάθε παραγγελία κρατάτε την απόδειξη αγοράς που εκεί είναι ο κωδικός που μπαίνετε αυτόματα στην κλήρωση. Σε 25 λεπτά από τώρα πρέπει να έχετε τηλεφωνήσει όσο πιο γρήγορα μπορείτε από τους προηγούμενους, για να είστε εσείς οι μεγάλοι νικητές των 10.000 ευρώ στα επόμενα 25 λεπτά καλή επιτυχία να φύγει το χρονόμετρο Κώστα.*

Επιστροφή στο θέμα του ηθοποιού.

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Είμαστε στο τελευταίο πλέον μέρος του διαγωνισμού, για τον μεγάλο νικητή των 10.000 ευρώ μετρητά. Το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να τηλεφωνήσετε χωρίς χρέωση, μη νομίζουν ότι είναι τηλεπαιχνίδι που χρεώνονται, διότι υπάρχουνε και άλλα τηλέφωνα που είναι με χρέωση, αυτό δεν είναι, κοιτάζτε:*

Ο παρουσιαστής πληκτρολογεί τον αριθμό σε κινητό τηλέφωνο και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Λοιπόν, αυτό είναι τηλεφωνείτε λοιπόν εκεί, παραγγέλνετε το πολυβιταμινούχο τζελ VIP Aloe των επωνύμων, για να αυξήσουμε τον μεταβολισμό μας, να βοηθήσουμε στη μείωση και στην απώλεια βάρους, το πρωί όταν ξυπνάμε να μας τονώνει τον οργανισμό μειώνοντας την κούραση και την ατονία, θρέφει και δυναμώνει τα μαλλιά, συμβάλει στην αύξηση του κολλαγόνου και έχει αντιγηρανικές ιδιότητες και θέλω να σας πω ότι επίσης ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα γιατί είναι το φυσικό πολυβιταμινούχο συμπλήρωμα διατροφής με υψηλή περιεκτικότητα στη βιταμίνη C, είναι βιολογική αλόε βέρα 99%, έχει προσθήκη στέβια όχι ζάχαρης και η πρίμιουμ αλόε βέρα που είναι γνωστή ως κρίνος της ερήμου ή φυτό της αθανασίας, έχει θαυματουργές, θεραπευτικές και καλλυντικές ιδιότητες. Δώρο μαζί θα πάρετε την κρέμα που βλέπεται μπροστά σας, 80 ευρώ η αξία της, άρα 100 αυτό και 80, 180, μαζί 19, 90 τελική τιμή με το ΦΠΑ. Και θέλω να σας πω τώρα, ότι όσοι παραγγείλετε, παίρνετε την απόδειξη αγοράς. Την απόδειξη αγοράς, δεν την πετάμε, αλλά πρέπει για να διεκδικήσουμε και αυτά τα δώρα αλλά και τους επόμενους διαγωνισμούς γιατί μπαίνουμε σε όλες τις κληρώσεις μέχρι το τέλος της σεζόν του «Αποκαλυπτικά», διεκδικούμε τα πάντα. Με τη σειρά, τον κωδικό και τον αριθμό, κυρίες και κύριοι. Τόσο απλά μπαίνετε αυτόματα στην κλήρωση με την παραγγελία σας. Αγοράζετε τα προϊόντα και κρατάτε την απόδειξη. Αν δεν κερδίσετε τώρα είναι άλλοι διαγωνισμοί που τρέχουν. Θέλω να σας πω ότι χρειαζόμαστε 250 τελευταίους τηλεθεατές στα επόμενα 30 λεπτά και ένας θα φύγει με 10.000 ευρώ μετρητά ΤΩΡΑ. Είναι έτοιμος ο χρόνος να μπει αριστερά; Καλή επιτυχία, υπάρχουν 10 τηλεφωνήματα άρα θέλουμε άλλους 290, να ξεκινήσει το χρονόμετρο παρακαλώ πολύ. Καλή επιτυχία. 18338 απ' την Ελλάδα, 25245150 από την Κύπρο. Ο πιο γρήγορος που θα παραγγείλει και θα αγοράσει την αλόε και την κρέμα στα επόμενα 29 λεπτά διεκδικεί να είναι ο μεγάλος τυχερός της σημερινής εκπομπής, τα επόμενα 30 λεπτά για 10.000 ευρώ μετρητά. Καλή, καλή επιτυχία.*

Αλλαγή θέματος: Δημοσιογράφος Γιάννη Λοβέρδος.

Δύο λεπτά αργότερα ο παρουσιαστής υπενθυμίζει ότι τρέχει ο πιο πάνω διαγωνισμός, αναφέροντας εκ νέου, κάποιες από τις πιο πάνω λεπτομέρειες.

Ακολουθούν άλλα θέματα και διαφημιστικό διάλειμμα.

Επαναφορά στην εκπομπή:

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Σε λίγο λοιπόν η πρώτη τηλεοπτική συνέντευξη του πρώην Υπουργού Παιδείας στη Μάρτζη Λαζάρου. Λοιπόν το σύστημα της κλήρωσης, μπήκαμε στην τελική ευθεία, 10.000 ευρώ μετρητά, 18338, παραγγείλτε την αλόε βέρα, το πολυβιταμινούχο τζελ και την κρέμα κυρίες και κύριοι, από 180 ευρώ μόνο 19 και 90. Όσοι τα παραγγείλετε, δίνω το χρόνο, τα τελευταία 20 λεπτά, πατάω την κληρωτίδα, 400 λοιπόν ακόμα πιο γρήγοροι*



τηλεθεατές μπορείτε τώρα που θα γυρνάει το σύστημα της κλήρωσης να δώσετε τις τελευταίες παραγγελίες, θα παραγγείλετε τα προϊόντα, θα τα αγοράσετε, θα πάρετε τους κωδικούς, τη σειρά τον αριθμό παραγγελίας και μ' αυτό θα αποκτήσετε τα δώρα. Αρκεί να τηλεφωνήσετε τώρα χωρίς χρέωση, στο 18338, εγώ θέλω να σας δείξω ότι δεν είναι σαν τα τηλεπαιχνίδια τα άλλα που χρεώνονται, χωρίς χρέωση το τηλέφωνο, το ίδιο ισχύει και για το κυπριακό νούμερο:

Ο παρουσιαστής πληκτρολογεί τον αριθμό σε κινητό τηλέφωνο και ακούγεται μαγνητοφωνημένη γυναικεία φωνή:

*18338 ευχαριστούμε που μας καλέσατε. Ο πρώτος διαθέσιμος συνεργάτης μας θα σας καλέσει άμεσα.*

*Αυτό ήταν, ακούσατε είναι αστική χρέωση, δεν χρεώνονται, τους παίρνουν πίσω από το τηλεφωνικό κέντρο, καταγράφουν τα στοιχεία τους παίρνουν τον κωδικό της απόδειξης κυρίες και κύριοι, το οποίο είναι πάρα μα πάρα πολύ εύκολο, το βλέπετε και στην οθόνη μας. Αυτή είναι η απόδειξη την οποία παραλαμβάνετε που έχει τον αριθμό, τη σειρά και τον κωδικό.*

Συνεχίζει και εξηγεί τη διαδικασία της κλήρωσης.

*Δέκα χιλιάδες λοιπόν ευρώ μετρητά και έξι ακόμα για μισό τόνο πετρέλαιο, 7 νικητές, 10.000 ευρώ μετρητά και 6, μισός τόνος πετρέλαιο στον καθένα. Καθόλου τηλεφωνήματα, θέλω 400 τελευταίοι να προσπαθήσετε, να δοκιμάσετε την τύχη σας και πού ξέρετε; Μπορεί πίνοντας την αλόε, ένα πολύ ωραίο πολυβιταμινούχο τζελ, που αντί να δίνετε 100 ευρώ θα το πάρετε 19 και 90 και δώρο μια κρέμα 80 ευρώ αλόε, μόνο 19 και 90 όλα μαζί, τηλεφωνώντας στο 18338, αρκεί το μόνο, σίγουρα θα το πάρετε σε αυτή την τιμή, να είστε πιο γρήγοροι από τους άλλους για την κληρωτίδα και να έχετε την απόδειξη αγοράς μόλις παραλάβετε τα προϊόντα που έρχονται στο σπίτι σας χωρίς να κάνετε τίποτα άλλο. Λοιπόν καλή επιτυχία σε 7 νικητές. Ο πρώτος για τα 10.000 ευρώ μετρητά και οι άλλοι από μισό τόνο πετρέλαιο, ξεκινάει καλή επιτυχία να φύγει ο χρόνος Κώστα.*

Πέρασμα σε άλλο θέμα: Πρώην Υπ.Π. κ. Φίλης

**Μένιος Φουρθιώτης:** *Εσείς όμως έχετε 15 λεπτά, το υπενθυμίζω, τελειώνει ο χρόνος, 10.000 ευρώ μετρητά σε λίγο θα γίνουν δικά σας 18338, δώστε την παραγγελία σας κυρίες και κύριοι και διεκδικείστε με την αγορά της αλόε και της κρέμας μαζί, να αποκτήσετε εσείς, μόνο με 19 και 90 αυτά τα δύο υπέροχα προϊόντα, να κληρωθείτε αφού τρέχει η διαδικασία της κλήρωσης, τα 10,000 ευρώ μετρητά. Υπολείπονται 280 τηλεθεατές που μπορείτε όσο πιο γρήγορα ακόμα να τηλεφωνήσετε, χωρίς χρέωση, να δώσετε την παραγγελία σας και να πάρετε και τα 10 χιλιάδικα.*

Πέρασμα σε άλλα θέματα: Αδελφές Κανονίδου.

Ο παρουσιαστής επανέρχεται για να δώσει τα τελευταία 15 λεπτά του διαγωνισμού, επαναλαμβάνοντας με διαφορετικά λόγια τα όσα είπε προηγουμένως.

Πέρασμα στο θέμα με τις αδελφές Κανονίδου.

Απότομο κλείσιμο προγράμματος με γραπτή ένδειξη που αναφέρει:

*Η εκπομπή περιείχε τοποθέτηση προϊόντων.*

8. Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, το οποίο περιείχε άμεση διαφήμιση προϊόντων από δημοσιογράφο, κατά παράβαση της **παραγράφου Γ.2.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 7.

Ο οργανισμός με επιστολή του Γενικού Διευθυντή του ημερομ. 6.3.16, ουσιαστικά παραδέχεται όλες τις πιο πάνω παραβάσεις. Συγκεκριμένα, ενημέρωσε την Αρχή ότι συμφωνεί με τις απόψεις της και την παραβίαση του πιο πάνω Νόμου και Κανονισμών εκ μέρους του οργανισμού. Επιπρόσθετα, ανέφερε πως το επίδικο πρόγραμμα μεταδιδόταν απευθείας από το ΕΨΙΛΟΝ T.V. Ελλάδος με περιορισμένη δυνατότητα παρέμβασης εκ μέρους του Capital T.V. Πρόσθεσε επίσης πως το εν λόγω πρόγραμμα δεν μεταδίδεται πλέον από τον οργανισμό, εξαιτίας αθέτησης της έγγραφης συμφωνίας με το ΕΨΙΛΟΝ T.V. Ελλάδος. Τέλος, παρακαλεί όπως η συγκεκριμένη υπόθεση εξεταστεί με επιείκεια. **(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄)**.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών θέσεων του οργανισμού και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του επίδικου προγράμματος, κρίνουμε ότι:

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00**, το πρόγραμμα του οργανισμού «**Αποκαλυπτικά**», δεν διεπόταν από την αρχή της ψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00**, το πρόγραμμα του οργανισμού «**Αποκαλυπτικά**», δεν διεπόταν από τις αρχές του σεβασμού της προσωπικότητας, της υπόληψης και του ιδιωτικού βίου του ατόμου, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(ε)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**», χωρίς να διασφαλίσει σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον

ιδιωτικό βίο προσώπου, η εικόνα του οποίου εμφανίστηκε στην οθόνη, κατά παράβαση του κανονισμού **21(3)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, χωρίς να αποφύγει την προβολή κοντινών πλάνων προσώπου που βρισκόταν σε ακραία κατάσταση θλίψης, κατά παράβαση του κανονισμού **24(2)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός κατά τη διάρκεια του προγράμματος «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, μετέδωσε σκηνές που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών, χωρίς αυτές να είναι σύντομες και χωρίς να υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική), κατά παράβαση του κανονισμού **24(2)(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός κατά τη διάρκεια του προγράμματος «**Αποκαλυπτικά**» μετέδωσε υλικό βιντεογράφησης πλάνων προσώπου που βρισκόταν σε συνθήκες ακραίας έντασης, χωρίς να φαίνεται να δόθηκε η αναγκαία άδεια, κατά παράβαση του κανονισμού **27(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**», το οποίο περιείχε διαφήμιση χωρίς αυτή να είναι άμεσα αναγνωρίσιμη και διακριτή από το συντακτικό περιεχόμενο και χωρίς να διασφαλίσει ότι διακρινόταν σαφώς από τα άλλα μέρη της υπηρεσίας του προγράμματος μέσω οπτικών ή/και ακουστικών ή/και χωρικών μέσων, κατά παράβαση του άρθρου **33(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016.

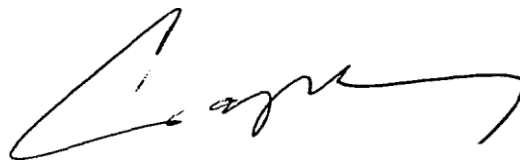
Στις **27.11.2016** μεταξύ των ωρών **13:30 - 17:00** ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «**Αποκαλυπτικά**» που πρόκειται για ενημερωτική εκπομπή, το οποίο περιείχε άμεση διαφήμιση προϊόντων από δημοσιογράφο, κατά παράβαση της **παραγράφου Γ.2.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κύρωσης μέσα σε δεκατέσσερις (10) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε

περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(Α. Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.

**ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ**  
**(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 8/2017(57-1))**

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «CAPITAL TV»**

**Ημερομηνία Απόφασης: 5 Ιουλίου, 2017**

**Ενώπιον:** κ.κ. Αλέκου Ευαγγέλου, Προέδρου, Ρόνας Πετρή Κασάπη Αντιπροέδρου, Τάσου Κυρμίτση, Ξενοφώντα Χαραλάμπους, Ισίδωρου Κολώτα, Σέργιου Ποΐζη και Αγγελικής Λαζάρου, Μελών.

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Στις **19 Απριλίου 2017**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των άρθρων **26(1)(β)**, **26(1)(ε)** και **33(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, των κανονισμών **21(3)**, **24(2)(γ)**, **24(2)(δ)** και **27(1)(β)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) και της παραγράφου **Γ.2.** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

**Άρθρα:**

26.—(1) Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές—

(β) της υψηλής ποιότητας·

(ε) του σεβασμού της προσωπικότητας, της υπόληψης και του ιδιωτικού βίου του ατόμου·

33.-(1) Οι τηλεοπτικοί οργανισμοί οι οποίοι υπάγονται στη δικαιοδοσία της Δημοκρατίας υποχρεούνται να τηρούν τις ακόλουθες απαιτήσεις:

(α) Η τηλεοπτική διαφήμιση και οι τηλεαγορές πρέπει να είναι άμεσα αναγνωρίσιμες και διακριτές από το συντακτικό περιεχόμενο. Με την επιφύλαξη της χρήσης νέων διαφημιστικών τεχνικών, οι τηλεοπτικοί οργανισμοί διασφαλίζουν ότι η τηλεοπτική διαφήμιση και οι τηλεαγορές πρέπει να διακρίνονται σαφώς από τα άλλα μέρη της υπηρεσίας του προγράμματος μέσω οπτικών ή/και ακουστικών ή/και χωρικών μέσων.

### **Κανονισμοί:**

- 21(3)** Οι σταθμοί υποχρεούνται όπως σ' όλες τις εκπομπές (συμπεριλαμβανομένων και των διαφημίσεων) διασφαλίζουν **σεβασμό προς την προσωπικότητα, την τιμή, την υπόληψη, τον ιδιωτικό βίο**, την επαγγελματική, επιστημονική, κοινωνική, καλλιτεχνική, πολιτική ή άλλη συναφή δραστηριότητα κάθε προσώπου, **η εικόνα του οποίου εμφανίζεται στην οθόνη** ή το όνομα του οποίου μεταδίδεται από σταθμό ή γίνεται αναφορά ή μεταδίδονται γι' αυτό στοιχεία τέτοια που οδηγούν στην αναγνώριση της ταυτότητάς του. Η πιο πάνω υποχρέωση επεκτείνεται αναφορικά με κάθε άτομο ή την εικόνα γενικά του ανθρώπου ως ατόμου ή μέλους ομάδας.
- 24(2)** Οι πιο κάτω κανόνες ισχύουν στα δελτία ειδήσεων και στις **ενημερωτικές εκπομπές**.
- (γ) αποφεύγεται γενικά η προβολή κοντινών πλάνων αιμορραγούντων προσώπων ή που βρίσκονται σε **ακραία κατάσταση θλίψης** ή θυμού·
- (δ) μετάδοση τυχόν σκηνών ακατάλληλων για ανηλίκους ή που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών είναι σύντομες και υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική)·
- 27.-(1)** Όσον αφορά την προστασία της ιδιωτικής ζωής, απαγορεύεται:

- (β) η βιντεογράφιση ή η φωτογράφιση κοντινών πλάνων και η ηχογράφιση προσώπων που βρίσκονται σε βαθύ πένθος ή σε συνθήκες ακραίας έντασης (π.χ. σε νοσοκομεία), καθώς και η μετάδοση του υλικού σε οποιαδήποτε εκπομπή, εκτός αν δοθεί από τους εμπλεκόμενους η αναγκαία άδεια.

**Παραγράφος Γ.2 : Μετάδοση διαφημίσεων**

Απαγορεύεται η άμεση ή έμμεση διαφήμιση προϊόντων ή υπηρεσιών από δημοσιογράφους κατά τη διάρκεια ενημερωτικών εκπομπών.

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **17.5.2017** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δέκα (10) μέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Γενικού Διευθυντή του ημερομ. 19/5/2017 (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**), επανέλαβε εκ νέου τα όσα είχε αναφέρει στην επιστολή του ημερομ. 6/3/17(**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β'**), που είχε υποβληθεί για σκοπούς εξηγήσεων/παραστάσεων. Ο οργανισμός παραδέχτηκε δηλαδή όλες τις σχετικές παραβάσεις. Επιπλέον ανέφερε πως διαφωνεί με τη στάση που επέδειξαν οι δημοσιογράφοι αναφορικά με το θέμα του κ. Σταυρίδη, αλλά και με την πρακτική των

διαφημίσεων που ακολούθησαν στον εν λόγω πρόγραμμα. Τέλος ο οργανισμός απολογήθηκε και ενημέρωσε την Αρχή ότι δεν μεταδίδει πλέον το εν λόγω πρόγραμμα.

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς του οργανισμού, όπως καταγράφονται στην προαναφερθείσα επιστολή του Δικηγόρου του, η Αρχή παρατηρεί τα εξής:

Η Αρχή λαμβάνει υπόψη την παραδοχή του οργανισμού σχετικά με τις πιο πάνω παραβάσεις και σκοπεύει να επιδείξει τη μέγιστη δυνατή επιείκεια. Τονίζει ωστόσο πως ο χειρισμός του όλου θέματος του ηθοποιού εκ μέρους της παραγωγής, σε σημείο μάλιστα «κανιβαλισμού», καθώς και το γεγονός ότι καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος η διαφήμιση δεν ήταν διακριτή από το συντακτικό περιεχόμενο, αποτελούν πρακτικές που αναπόφευκτα αποδεικνύουν το χαμηλό της ποιότητας του εν λόγω προγράμματος. Ο οργανισμός οφείλει και σαφέστατα οφείλει και στο μέλλον, να είναι πιο προσεκτικός αναφορικά με τις επιλογές του ως προς τις αναμεταδόσεις από άλλους οργανισμούς, έτσι ώστε αυτές να συμφωνούν με τον πιο πάνω Νόμο και κανονισμούς.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, ως επίσης τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό κυρώσεις ως ακολούθως:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις **27.11.2016**, κυρώσεις ως εξής:

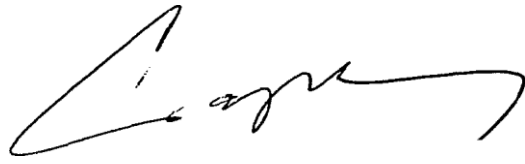
- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(ε)** (υποστοιχείο **2**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, **το διοικητικό πρόστιμο των €500.**
- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(β)** (υποστοιχείο **1**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **κανονισμού 21(3)** (υποστοιχείο **3**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει



οιανδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

- Για την παράβαση του **κανονισμού 24(2)(γ)** (υποστοιχείο **4**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **κανονισμού 24(2)(δ)** (υποστοιχείο **5**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **κανονισμού 27(1)(β)** (υποστοιχείο **6**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(1)(α)** (υποστοιχείο **7**) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2016, **το διοικητικό πρόστιμο των €500.**
- Για την παράβαση του **της παραγράφου Γ2** (υποστοιχείο **8**) του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και συστατικών στοιχείων της παρούσας παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 7, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€1.000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(Α. Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου.