

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 63/2004(2))

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ «Ο ΛΟΓΟΣ»

Ημερομηνία Απόφασης: 3 Νοεμβρίου, 2004

Ενώπιον: κ. Νίκου Παπαιωάννου, Προέδρου, κ. Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, κ. Νίκου Παπαμιχαήλ, κ. Μαίρης Κουτσελίνη, κ.Μαρίας Δωρίτη, κ. Ανδρέα Κων/νιδη και κ. Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει τις από μέρους του σταθμού πιθανές παραβάσεις του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Τα πιο πάνω αναφέρουν:

33(3)(α) *Η διαφήμιση και η τηλεμπορία δεν πρέπει να απάδουν προς το σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας.*

Παράγραφος B.8 *Οι διαφημίσεις ετοιμάζονται με αίσθημα ευθύνης προς την κοινωνία και δίνουν ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε*

δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης, όπως η ατομική ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων .

Κατόπιν σχετικής απόφασης, Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **13.7.2004** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνώμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή / και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού όπως δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Στην προαναφερθείσα επιστολή τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα είναι υποχρεωμένη να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντηση του σταθμού.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία:

1. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **20.00 - 20.15** κατά τη διάρκεια της ελληνικής σειράς «**Είσαι το ταίρι μου**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η συγκεκριμένη διαφήμιση προβάλλει ένα ζευγάρι ηλικιωμένων να διεκδικεί ένα σακουλάκι πατατάκια LAYS. Πρώτα η ηλικιωμένη γυναίκα προσπαθεί να πάρει από το πάτωμα ένα σακουλάκι LAYS το οποίο έπεσε από την τσάντα του εγγονού της. Την

ίδια στιγμή ο σύζυγος της, της βάζει τρικλοποδιά με το μπαστούνι του με αποτέλεσμα η ίδια να πέσει στο πάτωμα και αυτός να πάρει τα πατατάκια.

2. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **20.00 - 20.15** κατά τη διάρκεια της ελληνικής σειράς «**Είσαι το ταίρι μου**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

3. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.05 - 22.20** κατά τη διάρκεια της ελληνικής σειράς «**Λένη**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

4. Στις **9.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.05 - 22.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Λένη**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που**

αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

5. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.35 - 13.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Όμορφος κόσμος το πρωί»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

6. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.35 - 13.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Όμορφος κόσμος το πρωί»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των

περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

7. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.00 - 18.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

8. Στις **10.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.00 - 18.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

9. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.00 - 12.25** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

10. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.00 - 12.25** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

11. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.55 - 23.10** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

12. Στις **11.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.55 - 23.10** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

13. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Ανήσυχα χρόνια»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

14. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

15. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.30 - 23.40** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

16. Στις **12.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.30 - 23.40** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

17. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.00 - 19.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**10 λεπτά κήρυγμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

18. Στις **13.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.00 - 19.15** κατά τη διάρκεια της σειράς «**10 λεπτά κήρυγμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

19. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.30 - 19.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Baby geniuses**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

20. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.30 - 19.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Baby geniuses**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

21. Στις **14.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Η φάρμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

22. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **21.45 - 22.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Η φάρμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

23. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

24. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

25. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.45 - 23.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Η φάρμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

26. Στις **15.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.45 - 23.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Η φάρμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

27. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.50 - 13.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Όμορφος κόσμος το πρωί»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

28. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.50 - 13.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Όμορφος κόσμος το πρωί»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

29. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.30 - 22.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Λένη**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

30. Στις **16.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.30 - 22.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Λένη**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

31. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.55 - 13.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

32. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **12.55 - 13.00** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

33. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας κατά παράβαση του άρθρου 33(3)(α) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

34. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

35. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.30 - 19.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Δύο ξένοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

36. Στις **17.3.2004** μεταξύ των ωρών **19.30 - 19.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Δύο ξένοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

37. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.10 - 18.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

38. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.10 - 18.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

39. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.35 - 23.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Super idol**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

40. Στις **18.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.35 - 23.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Super idol**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

41. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.30 - 25.45** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Not even the trees**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

42. Στις **19.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.30 - 25.45** κατά τη διάρκεια της ταινίας **«Not even the trees»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

43. Στις **20.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς **«10 λεπτά κήρυγμα»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

44. Στις **20.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**10 λεπτά κήρυγμα**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

45. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.25 - 18.35** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Lover boy**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

46. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.25 - 18.35** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Lover boy**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

47. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.30 - 22.45** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

48. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.30 - 22.45** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

49. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.40 - 22.50** κατά τη διάρκεια της ταινίας **«The end of the affair»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

50. Στις **21.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.40 - 22.50** κατά τη διάρκεια της ταινίας **«The end of the affair»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

51. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.40 - 13.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Όμορφος κόσμος το πρωί»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

52. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.40 - 13.45** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

53. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.40** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

54. Στις **22.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.30 - 18.40** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

55. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.10 - 18.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

56. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.10 - 18.20** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Ανήσυχα χρόνια**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

57. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.40 - 22.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Απόσταση αναπνοής**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

58. Στις **23.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.40 - 22.50** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Απόσταση αναπνοής**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

59. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.50 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

60. Στις **24.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.50 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

61. Στις **25.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.30 - 23.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Super idol**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης**

αξιοπρέπειας κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

62. Στις **25.3.2004** μεταξύ των ωρών **23.30 - 23.45** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Super idol**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

63. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**Return to the blue lagoon**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

64. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της ταινίας **«Return to the blue lagoon»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου B.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

65. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.35 - 22.45** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

66. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **22.35 - 22.45** κατά τη διάρκεια του βραδινού δελτίου ειδήσεων μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και**

ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

67. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **24.30 - 24.45** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**The ninth gate**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

68. Στις **28.3.2004** μεταξύ των ωρών **24.30 - 24.45** κατά τη διάρκεια της ταινίας «**The ninth gate**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

69. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.40 - 13.50** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

70. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **13.40 - 13.50** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Όμορφος κόσμος το πρωί**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

71. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί

Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

72. Στις **29.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.45 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς **«Οι κληρονόμοι»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

73. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.10 - 25.20** κατά τη διάρκεια της εκπομπής **«Μουσικά βραβεία Αρίων»** μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

74. Στις **30.3.2004** μεταξύ των ωρών **25.10 - 25.20** κατά τη διάρκεια της εκπομπής «**Μουσικά βραβεία Αρίων**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του Παραγράφου Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).**

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

75. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Καλλύττερα εν γίνεται**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

76. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.20 - 18.30** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Καλλύττερα εν γίνεται**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την**

αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

77. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **απάδει προς τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας** κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

78. Στις **31.3.2004** μεταξύ των ωρών **18.55 - 19.00** κατά τη διάρκεια της σειράς «**Οι κληρονόμοι**» μεταδόθηκε διαφήμιση των **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας **δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων** κατά παράβαση του **Παραγράφου Β.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας, όπως εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Λεπτομέρειες για τη σκηνή στο υποστοιχείο 1.

Ο Νομικός Σύμβουλος του σταθμού κ.Αρις Χατζηπαναγιώτου σε απαντητική επιστολή του ημερομ. **26.7.2004**, αναφέρει τα ακόλουθα:

«(...) Η ως άνω υπόθεση σύμφωνα με τον πίνακα Α' ημερ.05/04/2004, ο οποίος επισυνάπτεται στην επιστολή της Αρχής ημερ. 13/07/2004, αφορά τη μετάδοση ενός και μόνο Τηλεοπτικού Μηνύματος, του προϊόντος Corina lays, κατά τις ημερομηνίες 9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,,28,29,30 και 31/03/2004.

Οι πελάτες μας, με αφορμή την ως άνω επιστολή της Αρχής που λήφθηκε αυθημερόν στις 13/07/2004 με τηλεμοιότυπο, και του επισυναπτόμενου Πίνακα Α', ζήτησαν τις απόψεις της εταιρίας Corina snack L.t.d, στην οποία ανήκει το διαφημιζόμενο προϊόν για το υπό εξέταση θέμα. Στις 21/07/2004 η εν λόγω εταιρία απέστειλε σχετική επιστολή της προς τον τηλεοπτικό σταθμό «MEGA-ΛΟΓΟΣ», υπογεγραμμένη από τον Γενικό Διευθυντή της κ. Μάριο Κωνσταντίνου (φωτοαντίγραφο της οποίας επισυνάπτεται). Στην επιστολή του, όπως θα διαπιστώσετε, ο κ. Κωνσταντίνου αναφέρει ότι η διαφήμιση lay's "Grandparents", όπως είναι η ακριβής ονομασία της διαφήμισης, αποτελεί μέρος Διεθνούς Διαφημιστικής καμπάνιας η οποία δημιουργήθηκε από την BBDO.

Περαιτέρω, στην ως άνω επιστολή αναφέρεται ότι, «η διαφήμιση αυτή έχει προβληθεί με επιτυχία στις Η.Π.Α, Ελλάδα, Ολλανδία, Βέλγιο, Μεξικό, Σαουδική Αραβία, Θαυλάνδη και άλλες χώρες.»

Περαιτέρω στην επιστολή της, η εν λόγω εταιρία αναφέρει ότι «το σενάριο της ταινίας προσπαθεί μέσω χιουμοριστικής υπερβολής να επικοινωνήσει το concept της μάρκας, δηλαδή ότι τα πατατάκια Lay's είναι ακαταμάχητα και δεν μπορούμε να αντισταθούμε σε αυτά.»

Από την προβολή της συγκεκριμένης διαφήμισης στις διάφορες χώρες που αναφέρονται πιο πάνω, μας ενδιαφέρει ιδιαίτερα η προβολή της στις Ευρωπαϊκές Χώρες όπου σύμφωνα με την Παράγραφο Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων, Παράρτημα ΙΧ, οι ηθικές αξίες είναι κοινές σε όλες τις χώρες μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης. Ειδικότερα δε όπως η παράγραφος αυτή αναφέρει, μεταξύ των ηθικών αξιών που ισχύουν στις χώρες μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης, είναι η ατομική ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και την ισότητα όλων των ανθρώπων.

Θέλουμε να τονίσουμε εδώ ότι, σε καμία περίπτωση και σε καμία χώρα της Ευρώπης (ή αλλού βέβαια) δεν δημιουργήθηκε οποιοδήποτε πρόβλημα από την προβολή της διαφήμισης των *Corina Lay's* αλλά ούτε οποιαδήποτε αρμόδια Αρχή των χωρών αυτών προέβη έστω και σε εξέταση της εν λόγω διαφήμισης, για πιθανή σύγκρουση με Νόμο ή Κανονισμό. Βέβαια αυτή μας η διευκρίνιση και η πληροφόρηση δεν θα θέλαμε σε καμία περίπτωση να παρερμηνευτεί. Εμείς σεβόμαστε την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ως ένα ανεξάρτητο Διοικητικό όργανο, οι θέσεις, απόψεις και αποφάσεις του οποίου δεν εξαρτώνται από τις ανάλογες Αρχές άλλων χωρών της Ευρώπης.

Βεβαίως η παράγραφος Β.8 του Κώδικα Διαφημίσεων στο Παράρτημα ΙΧ, υπαγορεύει όπως η αντιμετώπιση παρόμοιων φαινομένων όπως το υπό εξέταση θέμα, γίνεται κατά ομοιογενή τρόπο στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Μέσα σε αυτό το πνεύμα εκθέτουμε και εμείς τις απόψεις και εισηγήσεις μας.

Έχουμε την ταπεινή αντίληψη ότι, ο λόγος που σε καμία από τις ευρωπαϊκές χώρες που προβλήθηκε η υπό εξέταση διαφήμιση, δεν δημιουργήθηκε κανένα πρόβλημα από την προβολή της, είναι σαφές ότι οφείλεται στο χιουμοριστικό πνεύμα από το οποίο διέπεται η διαφήμιση αυτή και από τη χιουμοριστική διάθεση που προκαλεί στον τηλεθεατή.

Επίσης σε καμία περίπτωση δεν κρίνεται ότι προσβάλλει με οποιοδήποτε τρόπο αυτή η διαφήμιση τις ηθικές αξίες οποιουδήποτε προσώπου. Βέβαια αν έλειπε το χιουμοριστικό στοιχείο στην διαφήμιση θα μπορούσε να εξεταστεί με άλλο πνεύμα το όλο θέμα.

Θα ήταν εξαιρετικά παρακινδυνευμένο να θεωρήσει κανείς ότι η υπό εξέταση χιουμοριστική διάθεση ετοιμάστηκε χωρίς αίσθημα ευθύνης προς την κοινωνία και προς τις ηθικές αξίες που την διέπουν.

Σε τέτοια περίπτωση τα χιουμοριστικά, κωμικά , τηλεοπτικά και ή θεατρικά έργα ως και η σάτιρα που πολλές φορές είναι άκρως καυστική, θα έπρεπε να απαγορεύεται η προβολή των, γιατί έχοντας υπόψη τη θεωρία του «μειζονος προς το ελάσσον», θα θεωρούντο χωρίς αμφιβολία ότι προσβάλλουν τις ηθικές αξίες και ασεβούν προς την κοινωνία, νοουμένου ότι μια απλή χιουμοριστική διαφήμιση , όπως η υπό εξέταση , κρίνεται ότι δεν σέβεται την ανθρώπινη αξιοπρέπεια.

Ουδέποτε όμως και ιδιαίτερα σήμερα, που η ελευθερία έκφρασης είναι δικαίωμα κατοχυρωμένο στις ελεύθερες δημοκρατικές χώρες παγκόσμια και ιδιαίτερα στις ευρωπαϊκές, δεν απαγορεύτηκαν τέτοιου είδους θεατρικές παραγωγές ή προγράμματα, που σατιρίζουν την κοινωνία μας, πολλές φορές μάλιστα με ακραίο, καυστικό ή/και ενοχλητικό για πολλούς τρόπο, και τούτο γιατί το στοιχείο του χιούμορ και της σάτιρας, είναι εκείνα που κάνουν επιτρεπτή μια τέτοια παραγωγή.

Εξάλλου είναι λογικό ότι, σε περίπτωση που η υπό εξέταση διαφήμιση δημιουργούσε έστω και κατ'ελάχιστον αρνητικούς συνειρμούς στους τηλεθεατές, πράγμα που θα είχε δυσμενή αποτελέσματα στην εικόνα του προϊόντος, πρώτη η ιδιοκτήτρια εταιρία του προϊόντος, πρώτη η ιδιοκτήτρια εταιρία του προϊόντος θα απέσυρε τη διαφήμιση, θέλοντας να περιφρουρήσει τη φήμη και την αποδοχή της από τους καταναλωτές.

Είναι λοιπόν φανερό από τα πιο πάνω ότι, η διαφήμιση των Corina Lay's δεν αντιβαίνει σε καμία περίπτωση οποιοδήποτε Νόμο ή Κανονισμό ή πρόνοια του Κώδικα Διαφημίσεων.

Ενόψει τούτων, εισηγούμαστε όπως η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αντιμετωπίσει και κρίνει την όλη υπόθεση, μέσα στο όλο πνεύμα της ελεύθερης χιουμοριστικής έκφρασης της σημερινής Δημοκρατικά και Ελεύθερα σκεπτόμενης κοινωνίας μας, και απαλλάξει τον Τηλεοπτικό Σταθμό των πελατών μας από οποιαδήποτε κύρωση.

Επιπρόσθετα, επισυνάπτεται επιστολή του marketing manager της Corina Snacks L.t.d, ημερομ **21/7/2004**, στην οποία αναφέρονται τα εξής:

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι η διαφήμιση Lays “Grandparents” όπως προβλήθηκε στην Κύπρο είναι μέρος μιας διεθνούς διαφημιστικής καμπάνιας και έχει δημιουργηθεί από την BBDO. Η διαφήμιση έχει προβληθεί με επιτυχία στις Η.Π.Α , Ελλάδα, Ολλανδία, Βέλγιο, Μεξικό, Σαουδική Αραβία, Θαυλάνδη και άλλες χώρες.

Το σενάριο της ταινίας προσπαθεί μέσω της χιουμοριστικής υπερβολής να επικοινωνήσει το concept της μάρκας, δηλαδή ότι τα πατατάκια Lays είναι ακαταμάχητα και δεν μπορούμε να αντισταθούμε σε αυτά.

Σε καμία περίπτωση δεν θεωρούμε ότι το σενάριο θίγει οποιοδήποτε.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εισηγήσεων του σταθμού και κατόπιν παρακολούθησης της εν λόγω διαφήμισης κρίνουμε ότι:

Κατά τις ημερομηνίες **9-25 και 28-31/3/2004** (υποστοιχεία **1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77**) ο σταθμός μετέδωσε τη διαφήμιση για τα πατατάκια **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας απάδει προς την ανθρώπινη αξιοπρέπεια κατά παράβαση του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Κατά τις ημερομηνίες **9-25 και 28-31/3/2004 (υποστοιχεία 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78)** .ο σταθμός μετέδωσε τη διαφήμιση για τα πατατάκια **Corina Lays**, το περιεχόμενο της οποίας δεν δίνει ιδιαίτερη προσοχή στις ηθικές αξίες που αποτελούν τη βάση κάθε δημοκρατικής κοινωνίας και είναι κοινές σε όλες τις χώρες-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης όπως η ελευθερία, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός για την αξιοπρέπεια και ισότητα όλων των ανθρώπων κατά παράβαση της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η άποψη του σταθμού ότι η διαφήμιση διέπεται από χιουμοριστικό πνεύμα και μέσω της χιουμοριστικής υπερβολής προσπαθεί να μεταδώσει στον τηλεθεατή ευχάριστη διάθεση δεν μας βρίσκει σύμφωνους. Αντιθέτως θεωρούμε ότι η συγκεκριμένη διαφήμιση είναι προσβλητική και προάγει τη βίαιη συμπεριφορά κατά της τρίτης ηλικίας.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στο σταθμό την κύρωση της **σύστασης** για κάθε μια εκ των παραβάσεων του άρθρου **33(3)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου του 1998 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) .

Σε ό,τι αφορά τις παραβάσεις της Παραγράφου **B.8** του Κώδικα Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας όπως αυτός εκτίθεται στο Παράρτημα ΙΧ των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση για το λόγο ότι οι εν λόγω παραβάσεις αφορούν το ίδιο γεγονός όπως και οι παραβάσεις του άρθρου

33(3)(α) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'N. Papaiwannou', with a large, sweeping horizontal stroke above it.

(ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Λ.Σ.