

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 96/2006(6))

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ**

«NEW EXTRA TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 17 Οκτωβρίου, 2007

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Μαρίας Δωρίτη και Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στη παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει τις από μέρους του σταθμού πιθανές παραβάσεις των Κανονισμών **21(5), 21(6) 22(1)(γ), 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (ΚΔΠ 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο των προγραμμάτων που παρακολουθούν.

21(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή

βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

γ) Οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

- i. (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση*
- ii. (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών*
- iii. (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών*
- iv. (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοχτώ ετών*
- v. (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου*

32(3)(a) Απαγορεύεται η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά την σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομ. **27.7.2006** έθεσε ενώπιον του σταθμού τις διερευνούμενες παραβάσεις για οποιεσδήποτε εξηγήσεις ή/και παραστάσεις και κάλεσε τους εκπροσώπους του σταθμού να δηλώσουν κατά πόσο επιθυμούν να παρευρεθούν κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του σταθμού εκτίθενται πιο κάτω:

1. Στις **9.12.2005** μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία *«The Specialist»* η οποία έφερε οπτική σήμανση

(Κ) και ακουστική προειδοποίηση «*Το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι κατάλληλο για γενική παρακολούθηση*», χωρίς ο σταθμός να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο της ταινίας καθώς η οπτική σήμανση και η ακουστική προειδοποίηση δεν ανταποκρίνονταν στο περιεχόμενο της ταινίας, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000).

Συγκεκριμένα, κατά την διάρκεια της ταινίας μεταδόθηκαν μεταξύ άλλων τα ακόλουθα:

- **Με την έναρξη της ταινίας ανατινάχτηκε αυτοκίνητο μέσα στο οποίο υπήρχε και παιδί.**
- **Μεταδόθηκε σκηνή δολοφονίας ενός ζευγαριού, ενώ το παιδί τους παρακολουθούσε κρυμμένο στη ντουλάπα. Ο πατέρας πυροβολήθηκε από τον δολοφόνο στο κεφάλι εξ' επαφής.**
- **Μεταδόθηκε σκηνή όπου ο πρωταγωνιστής παλεύει με τέσσερα άτομα σε κινούμενο λεωφορείο πετώντας τον ένα έξω θρυμματίζοντας παράθυρο.**
- **Μεταδόθηκε σκηνή εξ' επαφής δολοφονίας με πυροβολισμό στο κεφάλι και με τα αίματα να πετιούνται πάνω σε τζάμι.**
- **Σε άλλη σκηνή χαρακτήρας του έργου ανοίγοντας παγιδευμένη πόρτα ανατινάχτηκε.**
- **Μεταδόθηκε σκηνή με ανατίναξη αυτοκινήτου στο οποίο επέβαινε ένας από τους «κακούς» της ταινίας.**
- **Σε άλλη σκηνή ένας από τους χαρακτήρες προσπαθεί να πει καφέ και ανατινάσσεται στα μούτρα του το φλυτζανάκι το οποίο ήταν παγιδευμένο με βόμβα.**

- **Μεταδόθηκε σκηνή όπου οι δύο πρωταγωνιστές ήταν γυμνοί στο μπάνιο και έκαναν έρωτα. Η σκηνή περιείχε παρατεταμένα πλάνα με γυμνά κορμιά σε ερωτικές περιπτώξεις.**
- **Μεταδόθηκε σκηνή όπου ανατινάχτηκε δωμάτιο ξενοδοχείου το οποίο ακολούθως πέφτει στη θάλασσα με κόσμο μέσα.**

2. Στις **9.12.2005, ημέρα Παρασκευή**, μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*» η οποία ξεκίνησε να μεταδίδεται εντός οικογενειακής ζώνης, και περιείχε σκηνές ακατάλληλες για ανηλίκους, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

3. Στις **9.12.2005** μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*» η οποία έφερε οπτική σήμανση (**K**) και ακουστική προειδοποίηση «*Το πρόγραμμα που ακολουθεί είναι κατάλληλο για γενική παρακολούθηση*», χωρίς η δοθείσα σήμανση και προειδοποίηση να ανταποκρίνονται στο περιεχόμενο της ταινίας καθότι η ταινία περιείχε σκηνές, βίας και σεξ, ακατάλληλες για ανηλίκους, κατά παράβαση του Κανονισμού **22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις **9.12.2005, ημέρα Παρασκευή**, μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*» η οποία ξεκίνησε

να μεταδίδεται εντός οικογενειακής ζώνης, και περιείχε σκηνές οι οποίες ενδέχεται να έχουν βλάψει την σωματική, πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του Κανονισμού 32(3)(α) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο Διευθυντής του σταθμού, κ. Κούλης Κωνσταντίνου, σε απαντητική του επιστολή ημερομ. 6.8.2006 ανέφερε τα ακόλουθα:

«Αναφέρομαι στην επιστολή σας Αρ. Φακέλου 96/2006 (6) ημερομηνίας 27 Ιουλίου 2006 με την οποία μας πληροφορείτε πως «ύστερα από παράπονο καταγγελία που λήφθηκε τηλεφωνικώς στις 13.12.2005» η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει κατηγορία εναντίον του σταθμού μας για μετάδοση στις 9.12.2005 την κινηματογραφική ταινία "The Specialist" που έφερε οπτική σήμανση (Κ).

Σας πληροφορούμε πως επιθυμούμε να παρευρεθούμε στη συνεδρία της Επιτροπής για να εκθέσουμε προφορικά τις θέσεις μας αναφορικά με την πιο πάνω καταγγελία. Προκαταρκτικά αναφέρουμε πως αυτή έχει μεταδοθεί με την ίδια σήμανση από αδειούχους τηλεοπτικούς σταθμούς στην Κύπρο χωρίς οποιαδήποτε αντίδραση Η ίδια ταινία έχει προβληθεί με την ίδια σήμανση σε Ευρωπαϊκές συγκεκριμένα στην Ελλάδα. Τόσο ο Διευθυντής Προγραμμάτων του Σταθμού μας όσο και του Ελλαδικού τηλεοπτικού σταθμού με πέραν των 20 ετών πείρα, κρίνουν πως η ταινία μπορεί να χαρακτηριστεί (Κ) για την ώρα μετάδοσης της. Αδυνατούμε να αντιληφθούμε την εναισθησία του προσώπου που έκρινε την καταλληλότητα της ταινίας αυτής. Θα θέλαμε να γνωρίζουμε τους ακαδημαϊκούς τίτλους που κατέχει και την εμπειρία που έχει στον τομέα αυτό.

Θεωρούμε επίσης απαράδεκτο 8 μήνες μετά την προβολή της ταινίας να αρχίζει υπόθεση εναντίον μας. Αν πράγματι η ταινία δεν έπρεπε να έχει σήμανση (Κ), θα έπρεπε άμεσα η Αρχή να μας ειδοποιήσει, για να αποφύγουμε παρόμοια περιστατικά και όχι να περιμένει 8 ολόκληρους μήνες για να φέρει σε γνώση μας αυτή της την απόφαση.».

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **4.1.2007** ενημέρωσε τον σταθμό για την ημερομηνία (17.1.2007) και ώρα εξέτασης της εν λόγω υπόθεσης και κάλεσε τους εκπροσώπους του να παραστούν εφόσον το επιθυμούν.

Ο Διευθυντής του σταθμού σε επιστολή του ημερομ. 16.1.2007 ανέφερε ότι λόγω ιατρικού προβλήματος δεν θα μπορούσε να παραστεί ενώπιον της Αρχής κατά την εξέταση της παρούσας υπόθεσης.

Στις 17.1.2007 η Αρχή ενημέρωσε τηλεφωνικώς τον σταθμό ότι η προγραμματισμένη για τις 17.1.2007 συνεδρία αναβλήθηκε.

Η Αρχή με νέα επιστολή της ημερομ. **5.10.2007** ενημέρωσε τον σταθμό για την ημερομηνία (17.10.2007) και ώρα εξέτασης της εν λόγω υπόθεσης και κάλεσε τους εκπροσώπους του να παραστούν εφόσον το επιθυμούν.

Κατά την ενώπιον της Αρχής ακροαματική διαδικασία παρουσιάστηκε ο νέος Διευθυντής του σταθμού κ. Ανδρέας Ζένιος.

Στις προφορικές του εξηγήσεις ενώπιον της Αρχής, ο κ. Ζένιος αναφέρθηκε στην επιστολή του σταθμού ημερ. 6.8.2006 και ζήτησε όπως μη ληφθεί υπόψη η δεύτερη παράγραφος της εν λόγω επιστολής καθώς η νέα διεύθυνση του σταθμού δεν υιοθετούσε τα όσα αναφέρονταν σε αυτή.

Στη συνέχεια ο κ. Ζένιος ανέφερε ότι τα γεγονότα όπως αναφέρονται στον σχετικό Πίνακα Α' της Αρχής ημερομ. 16.4.2007 είναι παραδεκτά από μέρους του. Ανέφερε επίσης ότι δεν ήταν σε θέση να επιβεβαιώσει τον ισχυρισμό του κ. Κωνσταντίνου, στην επιστολή του ημερ. 6.8.2007, ότι η ταινία προβλήθηκε και σε άλλες χώρες με παρόμοια σήμανση. Συνέχισε αναφέροντας ότι ο σταθμός λαμβάνει αρκετό από το πρόγραμμα του από ελληνικό κανάλι με όλα τα

προβλήματα που αυτό συνεπάγεται. «*Δυστυχώς*», συνέχισε ο κ. Ζένιος, «*στο σταθμό δεν υπήρχε σύστημα ελέγχου των ταινιών και λαμβανόταν υπόψη μόνο οι απόψεις των προμηθευτών. Τώρα είμαστε πολύ πιο προσεκτικοί και προσπαθούμε να βρούμε καλύτερα μέτρα ταξινόμησης*». Ο κ. Ζένιος καταλήγοντας ανέφερε ότι θα προσπαθήσει όπως διορθωθούν αρκετά πράγματα στο σταθμό.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά συμπεριλαμβανομένων της βιντεοκασέτας με την εν λόγω εκπομπή καθώς επίσης τις γραπτές και προφορικές εξηγήσεις του σταθμού και κρίνουμε ότι:

Στις **9.12.2005** μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*», χωρίς ο σταθμός να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο της ταινίας καθώς η οπτική σήμανση και η ακουστική προειδοποίηση δεν ανταποκρίνονταν στο περιεχόμενο της ταινίας, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(5)** των πιο πάνω Κανονισμών (**υποστοίχείο 1**).

Στις **9.12.2005** μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*», η οποία ξεκίνησε να μεταδίδεται εντός οικογενειακής ζώνης, και περιείχε σκηνές ακατάλληλες για ανηλικούς, κατά παράβαση του Κανονισμού **21(6)** των πιο πάνω Κανονισμών (**υποστοίχείο 2**).

Στις **9.12.2005** μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*», χωρίς η δοθείσα σήμανση και προειδοποίηση να ανταποκρίνονται στο περιεχόμενο της ταινίας καθότι η ταινία περιείχε σκηνές, βίας και σεξ, ακατάλληλες για ανηλικούς, κατά παράβαση του Κανονισμού **22(1)** των πιο πάνω Κανονισμών (**υποστοίχείο 3**).

Στις **9.12.2005, ημέρα Παρασκευή**, μεταξύ των ωρών **21:30-23:00** μεταδόθηκε η κινηματογραφική ταινία «*The Specialist*» η οποία ξεκίνησε να μεταδίδεται εντός οικογενειακής ζώνης, και περιείχε σκηνές οι οποίες ενδέχεται να έχουν βλάψει την σωματική, πνευματική και ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των πιο πάνω Κανονισμών (**υποστοίχείο 4**).

Αναφορικά με τις γραπτές και προφορικές εξηγήσεις του σταθμού σημειώνονται τα ακόλουθα:

Παρά το γεγονός ότι ο νυν Διευθυντής του σταθμού δεν υιοθετεί το περιεχόμενο της δεύτερης παραγράφου της επιστολής του σταθμού ημερ. 6.8.2007, εντούτοις η Αρχή θα ήθελε να υπογραμμίσει για άλλη μια φορά ότι οι πρακτικές που ακολουθούν σταθμοί άλλων κρατών ουδόλως δεσμεύουν την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η Αρχή κρίνει μόνο από τα ενόπιον της οπτικοακουστικά στοιχεία και πάντα με βάση τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμο 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και τους απορρέοντες από αυτόν Κανονισμούς.

Ο ισχυρισμός του σταθμού ότι η Αρχή όφειλε να ενημερώσει νωρίτερα το σταθμό ούτως ώστε να μην υποπέσει σε παρόμοιες παραβάσεις, απορρίπτεται. Είναι ευθύνη του σταθμού να αξιολογεί σωστά τα όσα προβάλλονται μέσα από την συχνότητά του και όχι της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Τυχόν, εκ των προτέρων, παρέμβαση της Αρχής αποτελεί προληπτική λογοκρισία, πρακτική την οποία η Αρχή απορρίπτει. Εξάλλου, και κρίνοντας από τις πολλαπλές παρόμοιες παραβάσεις για τις οποίες ο σταθμός έχει εκδικαστεί και τιμωρηθεί στο παρελθόν, ο ισχυρισμός του καθίσταται άνευ περιεχομένου. Εάν όντως λάμβανε υπόψη τις αποφάσεις της Αρχής δεν θα προέβαινε στις υπό εξέταση παραβάσεις καθώς είχε προειδοποιηθεί αρκετές φορές στο παρελθόν.

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), έχει δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον σταθμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(Ν. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 96/2006(6))

**ΠΑΡΑΠΟΝΟ/ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΟΠΙΚΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ**

«NEW EXTRA TV»

Ημερομηνία Απόφασης: 23 Ιουλίου, 2008

Ενώπιον: κ.κ. Νίκου Παπαϊωάννου, Προέδρου, Ανδρέα Ιωάννου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Μαρίας Δωρίτη και Άλεξ Ευθυβούλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **17 Οκτωβρίου 2007** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των Κανονισμών **21(5)**, **21(6)** **22(1)(γ)**, **32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (ΚΔΠ 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο των προγραμμάτων που παρακολουθούν.

21(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή

βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

γ) Οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

- i. (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση*
- ii. (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών*
- iii. (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών*
- iv. (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοχτώ ετών*
- v. (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου*

32(3)(α) Απαγορεύεται η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά την σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας.

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), είχε δώσει στο σταθμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή των κατά την κρίση της επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στο σταθμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά την διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. **14.5.2008** κάλεσε τον σταθμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις εισηγήσεις και απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής

κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

Ο Σταθμός σε απαντητική του επιστολή ημερομ. **19.5.2008** ανέφερε τα ακόλουθα:

«Αναφέρομαι στην επιστολή σας ημερομηνίας 14 Μαΐου 2008 αναφορικά με την πιο πάνω υπόθεση και επιθυμώ να σας πληροφορήσω πως πάγια πολιτική της διεύθυνσης του σταθμού είναι, εφόσον της δίδεται από την Αρχή η ευκαιρία να ακουστεί κατά τη διάρκεια της διαδικασίας, να ανταποκρίνεται θετικά. Πιστεύουμε πως η εμφάνιση μας ενώπιον της Αρχής είναι επωφελής για μας, στην αντιμετώπιση ορισμένων καταστάσεων γιατί έχουμε την ευκαιρία να αποκτήσουμε προσωπική απ' ευθείας γνώση του σκεπτικού της Αρχής και να δώσουμε οποιοσδήποτε επιπρόσθετες πληροφορίες η Αρχή επιθυμεί για να διαμορφώσει τις αποφάσεις της.

Τέλος θα ήθελα να σχολιάσω την τελευταία παράγραφο στη σελίδα 8 της απόφασης της Αρχής που έχει προκύψει από την επιστολή του σταθμού ημερομηνίας 6.8.2006. Η φράση «Θεωρούμε επίσης απαραίδεκτο 8 μήνες κλπ κλπ» δεν είχε πρόθεση να επικαλεστεί την ανάγκη εκ των προτέρων παρέμβαση της Αρχής, αλλά την ανάγκη σύντομης κοινοποίησης της πιθανότητας διάπραξης παρατυπίας, ώστε να μπορεί ο σταθμός να παίρνει έγκαιρα μέτρα για μη επανάληψη.

Είμαι πάντοτε στη διάθεση σας και έτοιμος να εμφανιστώ ενώπιον σας στη συνεδρία που θα επιληφθεί του θέματος της επιβολής κυρώσεων, αν εσείς κρίνετε αυτό χρήσιμο».

Η Αρχή με νέα επιστολή της ημερομ. **14.7.2008** πληροφόρησε το σταθμό για την ημέρα και ώρα εξέτασης της παρούσας υπόθεσης και κάλεσε τους εκπρόσωπους του να παρευρεθούν, εάν το επιθυμούν.

Κατά την ενώπιον της Αρχής ακροαματική διαδικασία παρευρέθηκε ο Διευθυντής του σταθμού κ. Ανδρέας Ζένιος.

Στις προφορικές του εξηγήσεις ενώπιον της Αρχής ο κ. Ζένιος παραδέχθηκε εκ νέου όλες τις παραβάσεις και επανέλαβε τα όσα ανέφερε ενώπιον της Αρχής κατά τη διάρκεια της εκδίκασης της υπόθεσης στις 17.10.2007, δηλαδή ότι αποσύρει τα όσα υπονοούμενα αφήνονται σε βάρος λειτουργών της Αρχής στην επιστολή του προηγούμενου Διευθυντή του σταθμού ημερομηνίας 6.8.2006. Τέλος, ο κ. Ζένιος ζήτησε τη μέγιστη δυνατή επιείκεια από μέρους της Αρχής καθώς, όπως ανέφερε, ο σταθμός έχει υιοθετήσει καινούργιες πρακτικές στη προσπάθεια του να μην παραβαίνει την Νομοθεσία.

Η Αρχή θεωρεί ότι η προβολή οποιασδήποτε εκπομπής, ειδικά εντός οικογενειακής ζώνης, με λανθασμένη και συνεπακόλουθα παραπλανητική (όπως στη προκειμένη περίπτωση) σήμανση αποτελεί πολύ σοβαρή παράβαση. Οι σταθμοί οφείλουν να αντιληφθούν ότι η χρήση των οπτικών και ακουστικών μέσων σήμανσης για τον χαρακτηρισμό διαφόρων εκπομπών δεν έχουν διακοσμητικό χαρακτήρα αλλά προϊδεάζουν και προετοιμάζουν τον τηλεθεατή ως προς την καταλληλότητα του προγράμματος που πρόκειται να παρακολουθήσουν. Ιδιαίτερα δε, η χρήση της οπτικής σήμανσης (K) σε εκπομπές που περιέχουν έντονο το στοιχείο της βίας καθώς και σκηνές σεξουαλικού περιεχομένου όπως η ταινία «The specialist», δεν μπορεί να γίνει αποδεκτή από την Αρχή σε καμία περίπτωση. Η συγκεκριμένη ταινία είναι ακατάλληλη για ανηλικούς αλλά, τόσο η σήμανση της όσο και η ώρα έναρξης της (εντός οικογενειακής ζώνης) αφαιρούν το δικαίωμα προβληματισμού και ελέγχου των γονιών ως προς το τι παρακολουθούν τα παιδιά τους εμπιστευόμενοι την «σωστή» προειδοποίηση που τους δίνεται από τον σταθμό ως προς το περιεχόμενο της εκπομπής.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το συμβούλιο της Ευρώπης προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες και αποφάσεις με στόχο να προστατευτούν τα παιδιά.

Στη Κυπριακή νομοθεσία, ο νομοθέτης θέλοντας να προστατεύσει τα παιδιά από προγράμματα μη κατάλληλα προς παρακολούθηση, ήτοι προγράμματα που περιέχουν σκηνές βίας, ερωτικές σκηνές, λεκτικό υλικό ή θεματολόγιο ακατάλληλο για ανηλίκους, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης στο κάθε σπίτι, επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση προς τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 05:30 το πρωί μέχρι τις 21:00 ή 22:00 το βράδυ, που ορίζεται σαν οικογενειακή ζώνη. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε εκπομπής επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια. Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου δίδει ιδιαίτερη έμφαση στα πιο πάνω θέματα και στη τήρηση προνοιών της νομοθεσίας.

Η Αρχή λαμβάνοντας υπόψη όλα τα ενόπιόν της στοιχεία και περιστατικά της υπόθεσης συμπεριλαμβανομένων των γραπτών και προφορικών εξηγήσεων του σταθμού για σκοπούς επιβολής κύρωσης, την μεταμέλεια που εξέφρασε ο σταθμός σε συνάρτηση όμως και με την σοβαρότητα των παραβάσεων και τη διάπραξη παρομοίων παραβάσεων στο παρελθόν, κρίνει και αποφασίζει όπως επιβάλει στο σταθμό κυρώσεις ως ακολούθως:

Για την παράβαση του κανονισμού **22(1)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000) που έγινε στις **9.12.2005** (**υποστοιχείο 3**) το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€ 1708**.

Για την παράβαση του κανονισμού **21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000) που έγινε στις **9.12.2005** (**υποστοιχείο 1**) δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση καθώς τα συστατικά στοιχεία και γεγονότα της παράβασης είναι όμοια με αυτά του **υποστοιχείου 3** στο οποίο επιβλήθηκε κύρωση.

Για την παράβαση του κανονισμού **21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000) που έγινε στις **9.12.2005** (**υποστοιχείο 2**) δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση καθώς, με την επιβολή του διοικητικού προστίμου των €1708 στο **υποστοιχείο 3**, έχει εξαντληθεί το ανώτατο ποσό του διοικητικού προστίμου που η Αρχή μπορεί να επιβάλει στο σταθμό ανά ημέρα παράβασης σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Για την παράβαση του κανονισμού **32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών (ΚΔΠ 10/2000) που έγινε στις **9.12.2005** (**υποστοιχείο 4**) δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση καθώς τα συστατικά στοιχεία και γεγονότα της παράβασης είναι όμοια με αυτά του **υποστοιχείου 2**.

Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι θεωρεί τις πιο πάνω παραβάσεις ως πολύ σοβαρές και καλεί τον σταθμό να συμμορφωθεί άμεσα με τις πρόνοιες της Νομοθεσίας. Η Αρχή επίσης χαιρετίζει την δέσμευση του Διευθυντή του σταθμού κ. Ζένιου για

τήρηση από μέρος του σταθμού των προνοιών του Νόμου και των Κανονισμών από τούδε και στο εξής. Η Αρχή θα παρακολουθεί τον σταθμό και σε περίπτωση επανάληψης παρόμοιων παραβάσεων θα είναι πολύ πιο αυστηρή.

Ο σταθμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€1708** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας αι



(Ν. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Λ.