

**ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ**  
**(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 1/2013(16)(Ε))**

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΡΑΔΙΟ ΣΦΑΙΡΑ»**

**Ημερομηνία Απόφασης: 28 Φεβρουαρίου, 2018**

**Ενώπιον:** Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Ξενοφώντα Χαραλάμπους, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση και Μαρίας Κούσιου, Μελών.

**Απόντες:** οι κ.κ. Ισίδωρος Κολώτας και Αγγελική Λαζάρου, Μέλη, οι οποίοι ειδοποιήθηκαν κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκαν για προσωπικούς λόγους.

**ΑΠΟΦΑΣΗ**

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις του κανονισμού **26(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), και της παραγράφου **ΣΤ 2(α)** του Παραρτήματος ΙΧ (Κώδικας Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας) των πιο πάνω κανονισμών, οι οποίοι ορίζουν ως εξής:

**Καν. 26.** *Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται:*

- (δ)** *η παρουσίαση του καπνίσματος, της χρήσης ναρκωτικών και της κατανάλωσης αλκοολούχων ποτών ως φυσιολογικής και συναρπαστικής δραστηριότητας και με τρόπο που να την καθιστά κοινωνικά αποδεκτό τρόπο ζωής για άτομα και ιδιαίτερα για τη νεολαία·*

## **Παρ. ΣΤ 2. Διαχωρισμός ορισμένων τύπων διαφημίσεων από τα προγράμματα**

### **(α) Οινοπνευματώδη ποτά**

Οινοπνευματώδη ποτά που περιέχουν 1,2% αλκοόλ ή περισσότερο ανά μονάδα όγκου δεν πρέπει να διαφημίζονται σε διαλείμματα:

- ενδιάμεσα, πριν ή μετά από παιδικά προγράμματα.
- **ενδιάμεσα, πριν ή μετά από προγράμματα που απευθύνονται σε άτομα κάτω των 18 χρόνων.**
- ενδιάμεσα, πριν ή μετά από προγράμματα θρησκευτικού περιεχομένου.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **14.11.2017** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δέκα πέντε (15) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένου και του γραπτού υπομνήματος σας, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε, όπως αποστείλετε γραπτώς τις θέσεις σας για σκοπούς μετριάσμού της κύρωσης.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω:

1. Στις 26.11.2012 μεταξύ των ωρών 17:00 – 19:00, ο οργανισμός μετέδωσε μουσικό ψυχαγωγικό πρόγραμμα κατά τη διάρκεια του οποίου, *παρουσιάστηκε η κατανάλωση αλκοολούχου ποτού ως φυσιολογική και συναρπαστική δραστηριότητα, με τρόπο που να την καθιστά κοινωνικά αποδεκτό τρόπο ζωής για άτομα και ιδιαίτερα για τη νεολαία*, κατά παράβαση του καν. **26(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Συγκεκριμένα, κατά τη διάρκεια του προγράμματος, οι δύο παρουσιαστές Μαρία Ονησιφόρου και Λουκάς Χρονίστας έκαναν, μεταξύ άλλων, τις ακόλουθες αναφορές:

**Μαρία Ονησιφόρου:** Εδώ βρίσκεται ο Σφαίρα, εδώ θα είναι μέχρι και τις επτά ακριβώς, 2 ολόκληρες ώρες, γιατί μεταφέραμε την πρωινή ενέργεια απόγευμα.

**Λουκάς Χρονίστας:** Σε απογευματινή ζωντάνια, σε απογευματινό κέφι...

**Μαρία Ονησιφόρου:** Στην απογευματινή ζώνη

**Λουκάς Χρονίστας:** Στην απογευματινή ζώνη, ακριβώς όπως λέει. Κοντά σας βέβαια είναι και θα είναι μέχρι τις επτά, η Μαρία Ονησιφόρου...

**Μαρία Ονησιφόρου:** Και ο Λουκάς Χρονίστας και βέβαια όλος ο κόσμος που θα έρθει εδώ να μας κάνει παρέα να πιούμε μια μπύρα Stella Artois, διότι με αυτό τον τρόπο θα μπορούμε και στην κλήρωση.

.....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Με κάθε Stella Artois που θα πάρετε, συμπληρώνετε τα στοιχεία σας, όσες πιείτε....

**Λουκάς Χρονίστας:** Έτσι ακριβώς...

**Μαρία Ονησιφόρου:** Τόσο το καλύτερο...

**Λουκάς Χρονίστας:** Για να μην πούμε όσες αντέξετε, για να μην πάμε πιο μακριά τη βραδιά, αλλά εάν και εφόσον αντέχουμε, σίγουρα εμείς επιμένουμε, διότι η Stella Artois είναι μια μπύρα με ιστορία και θα σας την πούμε σε πάρα-πάρα πολύ λίγο, είμαστε διαβασμένοι επ' αυτού.

**Μαρία Ονησιφόρου:** .....περιμένουμε πολλή κόσμο, ήδη σου 'χω τη λύση, μετά θα πιούμε καφέ. Μετά τη μπύρα θα πιούμε καφέ. Όποιος δεν το αντέχει πολύ, θα πιεί πολύ, ντάξει, θα μπει στην κλήρωση όσες περισσότερες φορές μπορεί και μετά θα το βολέψουμε με ένα καφεδάκι.

.....

**Λουκάς Χρονίστας:** Και να πούμε βέβαια ότι με κάθε δύο pint που θα πίνετε Stella Artois ένα ποτήρι, το οποίο είναι Stella Artois.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Έτσι ακριβώς, με κάθε δύο pints που θα πιείτε έτσι, το λέμε για να ξέρει και ο κόσμος που έχει ήδη έρθει και ξεκίνησε να ζητάει Stella Artois.

**Λουκάς Χρονίστας:** Επειδή ένα ίσον κανένα, τα δύο είναι για να μπορέσουνε να σε φέρουνε... να ξεχάσεις τα προβλήματα της δουλειάς και να μιλήσουμε καθαρά μετά, μόνο με Stella Artois.

.....

**Μαρία Ονησιφόρου:** ....θα είμαστε στην παρέα σας μέχρι και τις επτά, για να πιούμε και Stella Artois αλλά και για να παρακολουθήσουμε και τον ποδοσφαιρικό αγώνα.

**Λουκάς Χρονίστας:** Απευθείας λοιπόν μετά τη δουλειά πάμε για χαλάρωση, πάμε πολύ-πολύ ιδανικά, ο προορισμός είναι ένας, μιας και εμείς βρισκόμαστε ολοζώντανα με το Σφαίρα....

.....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Θέλω να πω κάτι, μπορώ να πω κάτι, για την προσφορά που ισχύει μόνο για σήμερα για τη Stella Artois, ισχύει σήμερα, 26 του μήνα Δευτέρα, μέχρι και τις εννέα, όπου θα γίνει και η κλήρωση και θα μάθουμε που θα πάει αυτή η διαμονή για δύο άτομα σε ξενοδοχείο 4 αστερών σε Λεμεσό ή Πάφο.

**Λουκάς Χρονίστας:** Απολαμβάνουμε Stella Artois και σίγουρα διεκδικούμε και πλούσια δώρα.

.....

**Λουκάς Χρονίστας:** Λοιπόν ορίζιναλ όμως, όταν μιλήσουμε για γνήσιο, μιλάμε για γνήσια μπύρα, η οποία μπύρα αυτή μας ταξιδεύει βασικά μέχρι τη Λεμεσό ή μέχρι την Πάφο, διαλέγουμε και παίρνουμε. Και μιλάμε συγκεκριμένα για τη Stella Artois...

**Μαρία Ονησιφόρου:** Με δύο πανέμορφα κορίτσια που είναι εδώ και συμπληρώνουν στοιχεία των φίλων που είναι εδώ, που έχουν έρθει για να απολαύσουν ωραία μουσική από το Σφαίρα και για να συμπληρώσουν το ονοματεπώνυμό τους για να μπουν στην κλήρωση.

**Λουκάς Χρονίστας:** Δεν θα στα δώσουμε όλα στο πιάτο, με την προϋπόθεση ότι θα έρθετε εδώ πέρα, θα έρθετε αυτή τη στιγμή που μας ακούτε φεύγοντας από τη δουλειά προκειμένου να.... έτσι να δροσιστείτε και να χαλαρώσετε με μια πολύ ωραία μπύρα Stella Artois. Παρότι υποτίθεται δεν ενδείκνυται ο καιρός, είναι μια μπύρα η οποία είναι για όλο το χρόνο, σε κάθε περίπτωση.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Ακριβώς, πολύ αγαπημένη μπύρα, Stella Artois, καταγωγή από το Λούντβεν του Βελγίου, όπου η παραγωγή συνεχίζεται μέχρι και σήμερα από το 1926 ξεκίνησαν οι ζυθοποιοί να τη φτιάχνουν.

**Λουκάς Χρονίστας:** Να πούμε ότι εκτός των άλλων, μαζί με τη Stella Artois την οποία ερχόμαστε και δοκιμάζουμε και απολαμβάνουμε μάλλον ..... διεκδικείτε και πλούσια δώρα τα οποία μόλις έρθετε, τα οποία θα διαπιστώσετε μόλις έρθετε τι παίζει και γιατί παίζει και για ποιο λόγο πολύ πιο συγκεκριμένα.

.....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Θα μας τα πούνε οι κοπέλες μας σε πάρα πολύ λίγο, για Stella Artois γιατί....

**Λουκάς Χρονίστας:** Κορίτσια εσείς είστε οι πρώτες που είστε διαβασμένες και ευτυχώς όχι μεθυσμένες....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Θα πιούνε μετά, αλλά νομίζω ότι δεν μπορείτε εσείς να μπειτε στην κλήρωση....

**Λουκάς Χρονίστας:** Εμείς θα πούμε ότι σίγουρα τώρα, που είναι το σχόλασμα για τους περισσότερους και μας ακούνε, είναι το ιδανικό για ένα απόγευμα Δευτέρας, ..... ούτως ώστε να μπορέσετε να απολαύσετε μια μύρα, να μπορέσετε σίγουρα να χαλαρώσετε απ' τα άγχη της δουλειάς και ούτω καθεξής και αυτό βέβαια μπορεί να το επιτύχει κανείς, με μια Stella Artois.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Θα συμφωνήσω απόλυτα μαζί σου, λοιπόν δεν ξεχνάμε ότι πίνουμε Stella Artois αφού πρώτα συμπληρώσουμε ένα κουπόνι, όνομα-επίθετο, τα στοιχεία σας βασικά για να μπειτε στην κλήρωση να διεκδικήσετε μια πολύ ωραία διαμονή για δύο άτομα σε τετράστερο ξενοδοχείο σε Λεμεσό ή Πάφο.

.....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Θέλω να προειδοποιήσω, πίνω μύρα Stella Artois, σε μισή ώρα δεν ξέρω τι θα είμαι...

**Λουκάς Χρονίστας:** Το πρόβλημα είναι το εξής....

**Μαρία Ονησιφόρου:** Λουλουδάκι θα είμαι, γλαστρούλα θα είμαι;

**Λουκάς Χρονίστας:** Γλάστρα ποτέ! Λοιπόν, όμως με το που ξεκινήσαμε και πήραμε την πρώτη μας μύρα, την πρώτη Stella Artois, πραγματικά είναι αυτό που λέμε ότι καταφέρνει να σου αλλάξει τη διάθεση. Αυτό ισχύει, έλα, πιες λίγο για να σου αλλάξει τη διάθεση. Εις υγείαν! Stella Artois, η οποία Stella Artois έχει ιστορία διότι ιδρύθηκε τα Χριστούγεννα του 1926, όπου οι ζυθοποιοί του ζυθοποιείου Artois επινόησαν μια ειδική μύρα για τις διακοπές, με ένα φωτεινό χρώμα η οποία είχε τόσο καλή αποδοχή από τον κόσμο, που έγινε διαθέσιμη για όλο το χρόνο. Υποδεχτείτε λοιπόν Stella Artois.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Να πούμε ότι δεν πίνουμε τη μύρα αυτή μόνο στις διακοπές μας, αλλά πάει παντού. Όποια εποχή, όποια ώρα..

**Λουκάς Χρονίστας:** ...για οποιοδήποτε λόγο, σίγουρα πάντα πρέπει να υπάρχει στο ψυγείο μας μια Stella Artois.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Πάντως αξίζει να το πούμε ότι με κάθε δύο pints Stella Artois θα παίρνει ο κόσμος μας εδώ, δώρο ένα ποτήρι Stella Artois, είναι πάρα πολύ όμορφο, είναι σαν δισκοπότηρο, είναι ένα δισκοπότηρο.

**Λουκάς Χρονίστας:** Μη διστάσετε πολύ απλά και μείνετε στο πρώτο pint, δοκιμάστε και το δεύτερο.

.....

**Λουκάς Χρονίστας:** Εδώ κοντά μας να πούμε ότι έχουμε τον τροβαδούρο του έρωτα, είναι ο τροβαδούρος της οδού Στασικράτους, ..... ο πολύ καλός φίλος και ιδιαίτερος καλλιτέχνης, Γιώργος Κωνσταντίνου. Γιώργο μου καλησπέρα.

**Γ. Κωνσταντίνου:** Καλησπέρα τι κάνετε;

**Λουκάς Χρονίστας:** Εσύ να μας πεις τι κάνεις και πόσο ευχαριστημένος είσαι με το ιδιαίτερα ευχάριστο περιβάλλον που βρίσκεσαι.

**Γ. Κωνσταντίνου:** Εγώ είχα δύο pint από Stella Artois η οποία είναι πολύ ωραία μύρα, έχω φτιαχτεί....

**Λουκάς Χρονίστας:** Άρα τα βλέπεις όλα ευχάριστα τώρα, σε κάθε περίπτωση.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Έχει φτιαχτεί, είναι έτοιμος να μας τραγουδήσει.

.....

**(προηγείται τραγούδι που ο στίχος του αναφέρει «τον έλεγχο χάνω»)**

**Μαρία Ονησιφόρου:**....τον έλεγχο χάνω, εμείς δεν χάνουμε τον έλεγχο, ξέρουμε και που είμαστε και τι πίνουμε.

**Λουκάς Χρονίστας:** Φυσικά, γιατί αυτό που πίνουμε όπως είπαμε είναι η μία μας επιλογή Stella Artois, όχι μόνο για απόψε, για όλο το χρόνο, η Stella Artois η οποία έχει τα γενέθλιά της να πούμε, προς τα Χριστούγεννα. Η Stella γιορτάζει κάθε μέρα, διότι η Stella πλέον ολόχρονα απολαμβάνεται για κάθε λόγο, κάθε στιγμή, για κάθε αιτία. Φυσικά πίνουμε μια Stella Artois, η οποία να πούμε ότι η γενέτειρά της βέβαια είναι στη Λουβάν, την πόλη του Βελγίου. Όπου Stella φυσικά, σημαίνει αστέρι.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Η παραγωγή φυσικά ξεκίνησε το 1926 και η παραγωγή συνεχίζεται μέχρι και σήμερα διότι αγαπάμε Stella Artois, πίνουμε Stella Artois και είναι κοντά μας σε όλες τις καταστάσεις της ζωής.

**Λουκάς Χρονίστας:** Φυσικά να πούμε ότι η πόλη Λουβάν του Βελγίου είναι μια φοιτητούπολη, όπου από εκεί προέκυψε βεβαίως η παραγωγή της μύρας της Stella. Που μέσα από αυτή τη φοιτητούπολη έγινε μια συνήθεια, ευχάριστη συνήθεια για τους φοιτητές και μεταγενέστερα για όλο τον κόσμο βέβαια, ο οποίος ξέρει να απολαμβάνει πραγματική μύρα. Ξέρει να απολαμβάνει τη Stella Artois, η οποία είναι εκπληκτική, νομίζω οι πλείστοι από εσάς έχετε δοκιμάσει και οι πλείστοι από εσάς που θέλετε να παρακολουθήσετε και το παιχνίδι, που θα δούμε τον ποδοσφαιρικό αγώνα, εντός ολίγου, σίγουρα δεν απολαμβάνεται χωρίς μια Stella Artois. Το μία είναι λίγο.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Ε, είναι λίγο εννοείται, γιατί και ο αγώνας διαρκεί! .....

**Λουκάς Χρονίστας:** Φυσικά και όλα αυτά γίνονται μόνο με την προϋπόθεση ότι θα πιούμε έτσι με ιδιαίτερη ευχαρίστηση από μία Stella Artois.

**Μαρία Ονησιφόρου:** Και βέβαια με κάθε δύο pint Stella Artois θα παίρνετε και δώρο, οι φίλοι και οι φίλες, δώρο ένα ποτήρι Stella Artois, είναι καταπληκτικό. Κοίταξε εδώ πέρα.

**Λουκάς Χρονίστας:** Είναι φοβερό, πραγματικά, έχω ήδη μια εξάδα στο σπίτι.

Ακολούθως οι παρουσιαστές, αποχαιρετούν και κλείνουν το πρόγραμμα.

2. Στις 26.11.2012 μεταξύ των ωρών 17:00 – 19:00 ο οργανισμός, *μετέδωσε διαφήμιση οινοπνευματώδους ποτού που περιέχει 1,2% αλκοόλ ή περισσότερο ανά μονάδα όγκου, ενδιάμεσως προγράμματος που απευθύνεται σε άτομα κάτω των 18 χρόνων*, κατά παράβαση της παραγράφου **ΣΤ 2(α)** του Παραρτήματος ΙΧ (Κώδικας Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η μπύρα Stella Artois, που πρόκειται για το οινοπνευματώδες ποτό, το οποίο διαφημίζεται, περιέχει από 4,8 % μέχρι και 5,2% αλκοόλ, ανά μονάδα όγκου.

Περαιτέρω, ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο οργανισμός με επιστολή των δικηγόρων του ημερομ. 23.11.17, εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομ. 30.11.17, κάλεσε τον οργανισμό να εμφανιστεί στα γραφεία της Αρχής την Τρίτη 5.12.2017 και ώρα 12:00 π.μ. για επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου, η οποία έγινε στην παρουσία αρμόδιου υπαλλήλου της Αρχής.

Ο οργανισμός με επιστολή των δικηγόρων του ημερομ. 23.11.17 (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄**), η οποία ωστόσο λήφθηκε μέσω τηλεμοιότυπου στις 24.1.18, υπέβαλε προς την Αρχή εγγράφως τις θέσεις του για την παρούσα υπόθεση.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω προγράμματος, κρίνουμε ότι υπήρξαν παραβάσεις του κανονισμού **26(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), και της παραγράφου **ΣΤ 2(α)** του Παραρτήματος ΙΧ (Κώδικας Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας) των πιο πάνω κανονισμών.

Αναφορικά με τις θέσεις του οργανισμού όπως αυτές διατυπώνονται στην πιο πάνω επιστολή του, η Αρχή επισημαίνει τα εξής:

Σύμφωνα με τον ισχυρισμό του οργανισμού όπως αυτός αναφέρεται στην παρ. 3 της πιο πάνω επιστολής του «Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αντί να θεωρήσει τις αναφορές στο συγκεκριμένο προϊόν ως – καθόλα νόμιμη και καθόλα επιτρεπτή από το νόμο και τους κανονισμούς – χορηγία, αντ'αυτού την εξέλαβε, εσφαλμένα και/ή αδικαιολόγητα και/ή τελούσα υπό καθεστώς πλάνης, ως διαφήμιση και/ή ως παρουσίαση της κατανάλωσης αλκοολούχων ποτών ως φυσιολογικής και συναρπαστικής δραστηριότητας και με τρόπο που την καθιστά κοινωνικά αποδεκτό τρόπο που να την καθιστά κοινωνικά αποδεκτό τρόπο ζωής για άτομα και ιδιαίτερα για τη νεολαία.» (η υπογράμμιση δική μας).

Από τα πιο πάνω προκύπτει παραδοχή του οργανισμού, πως το προϊόν με την επωνυμία Stella Artois ήταν χορηγός του επίδικου προγράμματος, γεγονός ωστόσο που ουδέποτε ανακοίνωσε ως όφειλε να πράξει ο οργανισμός, κατά πιθανή παράβαση των παραγράφων Ε.3 και Ε.8 του Παραρτήματος ΙΧ (Κώδικας Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας) των πιο πάνω κανονισμών και κατά συνέπεια και κατά πιθανή παράβαση του άρθρου 30Η(β) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Οι πιο πάνω παράγραφοι προνοούν:

## **Ε. ΧΟΡΗΓΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ**

*3. Τα προγράμματα που αποτελούν αντικείμενο χορηγίας πρέπει να αναγνωρίζονται από το όνομα ή/και το λογότυπο του χορηγού, το οποίο εμφανίζεται στην αρχή ή/και στο τέλος των προγραμμάτων. Η διαρκής ή κατά*



διαστήματα αναγραφή της επωνυμίας, του διακριτικού τίτλου ή/και του σήματος προϊόντων ή υπηρεσιών που προσφέρει ο χορηγός στην οθόνη απαγορεύεται και πάντως συνιστά διαφήμιση που υπάγεται σε όλους τους σχετικούς περιορισμούς.

8. Η μυστική χορηγία απαγορεύεται. Όλες οι χορηγίες πρέπει να ανακοινώνονται.

Το πιο πάνω άρθρο προνοεί:

Χορηγία  
Αρ.29,  
Τρ.Ν.  
118(Ι)/20  
10.

30Η. Οι υπηρεσίες οπτικοακουστικών μέσων ή τα προγράμματα που δέχονται χορηγία πρέπει να πληρούν τις ακόλουθες απαιτήσεις:

(β) δεν επιτρέπεται να παρακινούν ευθέως σε αγορά ή μίσθωση προϊόντων ή υπηρεσιών, ιδίως μέσω συγκεκριμένων διαφημιστικών αναφορών σε αυτά τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες

\*Οι υπογραμμίσεις δικές μας

Ο οργανισμός, ούτε στην αρχή αλλά ούτε και στο τέλος του προγράμματος ανακοίνωσε πως αυτό αποτελεί αντικείμενο χορηγίας, ως όφειλε να πράξει. Κατά συνέπεια η Αρχή, ούτε εσφαλμένα ούτε αδικαιολόγητα, αλλά αντιθέτως απόλυτα δικαιολογημένα εξέλαβε τις αναφορές στο συγκεκριμένο προϊόν ως διαφήμιση και έτσι τις αντιμετώπισε, διότι έτσι παρουσιάστηκαν από τον ίδιο τον οργανισμό κατά τη διάρκεια του επίδικου προγράμματος. Το γεγονός ότι ο οργανισμός ενδεχομένως να προχώρησε σε μυστική χορηγία και ουδέποτε την ανακοίνωσε, δεν θα σχολιαστεί περαιτέρω.

Κατά συνέπεια, η Αρχή απορρίπτει τα όσα ισχυρίζεται ο οργανισμός στις παραγράφους 1 και 2 της επιστολής του και σημειώνει πως ο οργανισμός, στα πλαίσια ψυχαγωγικού του προγράμματος το οποίο μεταδιδόταν σε απογευματινή ζώνη, περιελάμβανε επαναλαμβανόμενες προτροπές προς το κοινό για κατανάλωση αλκοόλ με τρόπο που αυτό να θεωρείται ως μια καθόλα φυσιολογική αλλά και συναρπαστική δραστηριότητα. Ο υπέρμετρος ενθουσιασμός των παρουσιαστών του προγράμματος σε σχέση με την

κατανάλωση συγκεκριμένου αλκοολούχου ποτού και το λεκτικό που αυτοί χρησιμοποίησαν, όπως φαίνεται στον Πίνακα Α' ημερομ. 7.11.17, αναδείκνυε την κατανάλωση αλκοόλ ως κοινωνικά αποδεκτού τρόπου ζωής, ιδιαίτερα για τη νεολαία.

Το εν λόγω πρόγραμμα, το οποίο απευθυνόταν και σε άτομα κάτω των 18 ετών, αφού μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, περιείχε ουσιαστικά και διαφήμιση του αλκοολούχου ποτού Stella Artois, που πρόκειται περί οινοπνευματώδους ποτού, το οποίο περιέχει 4,8% μέχρι και 5,2% αλκοόλ ανά μονάδα όγκου. Η διαφήμιση οινοπνευματωδών ποτών που περιέχουν 1,2% αλκοόλ ή περισσότερο ανά μονάδα όγκου απαγορεύεται, μεταξύ άλλων και να προβάλλεται ενδιάμεσα, πριν ή μετά από προγράμματα που απευθύνονται σε άτομα κάτω των 18 χρόνων.

Εν όψει των ανωτέρω η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών απόψεων του οργανισμού, τη φύση και τη διάρκεια των παραβάσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στον οργανισμό **την κύρωση της Προειδοποίησης** για τις παραβάσεις του κανονισμού **26(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000), και της παραγράφου **ΣΤ 2(α)** του Παραρτήματος ΙΧ (Κώδικας Διαφημίσεων, Τηλεμπορικών Μηνυμάτων και Προγραμμάτων Χορηγίας) των πιο πάνω κανονισμών, που έγιναν στις 26.11.2012.

Η Αρχή, καλεί τον οργανισμό να είναι πιο προσεκτικός στο μέλλον και τονίζει πως δεν προτίθεται να επιδείξει την ίδια επιείκεια σε περίπτωση διάπραξης παρόμοιων παραβάσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Χ.Π.